

فتح جسر الملك حسين امام ابناء غزة  
عمان - بتر  
تحت مصادير مديرية الامن العام بانه يسمح للمواطنين من  
ابناء قطاع غزة بالدخول عن طريق جسر الملك حسين كالمعتاد  
وذلك اعتباراً من امس الخميس الموافق 1999/3/4 0.

تشرع الدفعة الثانية والاخيرة  
من اساء المعلمين المشمولين بالتريعات الجوازية

طالبان ترفع حمايتها عن بن لادن  
نيويورك - رويترز  
تقالت صحيفة نيويورك تايمز عن مسؤولين اميركيين يارزين امس  
توليد ان شجاراً عنيفاً نشب بين اسامة بن لادن وحركة طالبان  
الافغانية التي تمسح.  
وايلاً ثلاثة مسؤولين اميركيين وممثلان لطالبان الصحفية ان  
شجاراً نشب في مدينة فندهار الافغانية قبل ثلاثة اسابيع بين حرس  
بن لادن ومجموعة من مسؤولي طالبان مكلفين بمراقبته.  
وقال المسؤولون ان ابن لادن طرد عقب الشجار من المدينة التي  
كان يعيش فيها. وأوضح مسؤول كبير للصحافة انه رغم عدم اظهار  
طالبان أي بوادر على استعدادها لتسليم ابن لادن للولايات المتحدة  
الا انها اعطت اشارة واضحة على تضالها برغبته في حمايته.



روبيوت متحركه في  
معرض هونغ كونغ  
للمعلومات 99 يشرح  
للزوار عين  
المعروضات.



غيف خبز ضخم  
اعده كبار الطهاة في  
جنوب إيطاليا للبابا.



في لقاء ودي  
منتخبنا انتزع  
3 اوزان من  
القيارصة  
ص 24  
تصوير : تار داود

الطقس  
● ينظر ارتفاع على درجات الحرارة ليصبح الجو معتدلاً  
نهاراً وبارداً نسبياً ليلاً وتكون الرياح شمالية شرقية معتدلة  
السرعة. وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة  
السرعة والبحر هادئاً.

عمان - الاربعاء 657 السنة الثانية 17 ذو القعدة 1419 هـ الجمعة 1999 / 3 / 5 AMMAN-JORDAN No. 657 Vol.2 FRIDAY

جلالة الملك يحدد النهج لاول حكومات عهده

الروابدة يقود حكومة الاصلاح الداخلي والانفتاح العربي

الملك عبدالله يأمر باصلاحات جذرية شاملة ووضع الحلول الناجعة لحاجات وهموم المواطنين

تنطلق لقيام علاقات متميزة مع الدولة الفلسطينية تعبر عن واقع العلاقة بين الشعبين تقف بصالة لجانب اخواننا في سوريا ولبنان لاستعادة اراضيهم المحتلة

جولة عربية للملك قريبا

سنواصل العمل لرفع المعاناة والحصار عن شعبنا العربي في العراق وليبيا والسودان

● نيل عيشان - بتر

أكدت مصادر مطلعة ان جلالة الملك عبدالله يحترم القيام بشكل سريع  
بجولة عربية تشمل مصر والسعودية والدول الخليجية. وذلك في اطار  
تحرك يهدف الى توفير الدعم العربي الذي حظي به الاردن وتبني في  
المشاركة العربية الواسعة في تشييع جلالته الملك الراحل. وتحويله الى  
قرارات واجراءات دعم عملية للترن على مختلف الصعد. خاصة  
الاقتصادية فضلا عن الحفاظ على وتيرة عالية من التنسيق والتشاور  
السياسي مع مختلف العواصم العربية.  
وتوقعت المصادر ان تبدأ جولة جلالته الملك قريبا جداً. وان يرافقه فيها  
رئيس الديوان الملكي عبدالكريم الكباريتي ووزير الخارجية الدكتور  
عبدالله الخطيب وعدد من وزراء الطاقم الاقتصادي في الحكومة الجديدة.

رئيس الوزراء يستقبل  
الزوار لا المهنيين

قرر دولة عبدالرؤوف الروابدة ان تستقبل حكومته طوال دوام غد السبت  
الزوار لا المهنيين بمناسبة تشكيلها وذلك بسبب حالة الحداد المعلنة في  
البلاد لوفاته جلالته اخنا الكبير الملك الحسين.  
وطالب الروابدة من اقرابه بحضور الحرب اليوم مساء امس عدم  
اطلاق العيارات النارية احتفاء بتوليته رئاسة الحكومة وعدم التعبير عن  
الفرح بأي شكل من اشكاله.

14 وزيرا جديدا

- ضمت الحكومة الجديدة 22 وزيرا من بينهم 14 من الوجوه الجديدة.
- وفيما يلي قائمة بأعضائها:
- رئيس الوزراء وزير الدفاع: عبدالرؤوف الروابدة
- نائب رئيس وزراء: مروان الحمود (جديد)
- نائب رئيس وزراء وزير التخطيط: السيده ريماء خلف (جديدة)
- نائب رئيس وزراء: أمين الحجازي (جديد)
- الخارجية: عبدالله الخطيب (لم يتغير)
- الدخالية: نايف القاضي (لم يتغير)
- المالية: ميشال مارتو (لم يتغير)
- الأعمال: ناصر اللوزي (تغيير حقيقي)
- الصحة: د. اسحق مرقه (جديد)
- الساعة والتجارة والشؤون: محمد عصفور (جديد)
- المياه والري: كامل محادين (جديد)
- العدل: حمزة حداد (جديد)
- النقل والاتصالات: جمال الصرايرة (جديد)
- الأشغال العامة والإسكان: المهندس حسني أبو عيدا (جديد)
- السياحة والرياحية: محمد خير ماسر (تغيير حقيقي)
- الثقافة والتعليم والشؤون: عبد الله البديهي (لم يتغير)
- التربية والتعليم العالي: عزت جدرات (جديد)
- السياسة والأشغال: عل تالحي (لم يتغير)
- العدل: عبد القادر (جديد)
- الزراعة: هاشم الشويل (جديد)
- الطاقة والثروة المعدنية: سليمان أبو علم (جديد)
- التنمية الاجتماعية والأدوية: فيصل الرفوع (جديد)
- الأوقاف والشؤون والمؤسسات: عبدالسلام العبادي (لم يتغير).

عزام الهندي تقبلا للمهندسين

● أصبح المهندس عزام الهندي تقبلا للمهندسين بعد ان شغل هذا المنصب  
بداخل المهندس حسني أبو عيدا الحكومة الجديدة كوزير للأشغال العامة  
والإسكان. حيث ان قانون التقاعد يمنع الوزير ان يكون تقبلا وبالتالي ووفقا له  
فان نائب التقيد الحالي وهو المهندس الهندي يصبح أولا وتقابلا التقيد  
ويصل الدورة الحالية. فبالإضافة 45 من القانون تنص على انه اذا استقال  
التقيد او شغل مركزه لاي سبب آخر يصبح نائب التقيد تقبلا حتى نهاية  
الدورة القادمة.  
ويذكر ان هذه الدورة تستمر حتى النصف الاول من شهر شباط المقبل. اي  
ان المهندس عزام الهندي سيكون تقبلا لمدة سنة واحدة تقريبا.  
وهذه الترتيبات يشترط تقبلا نائب التقيد. وحسب القانون سيستقبد  
المجلس احد اعضاءه لهذا المنصب. مما سيؤدي الى شغل موقع واحد الاعضاء.  
الذين انهم يستقبل استعارة العضو الحاصل على الاكفدية من نفس الشعبة  
ليكون عضواً في المجلس.  
ومن المفكر ان يعقد مجلس النقابة اجتماعاً يوم غد السبت لانتخاب نائب  
التقيد وتحديد عضو المجلس الجديد.

مجلس الاعيان انهي الخلاف  
الابقاء على تسمية نقابات  
العمال واصحاب العمل

● انهي مجلس الامة ظهر امس الخلاف حول قانون العمل الذي اثار جدلا  
واسعاً بين الحكومة ومجلسي الاعيان والنواب واتحاد نقابات العمال  
 واصحاب العمل. فقد وافق مجلس الاعيان امس على مشروع التعديل الذي  
 تقدمت به الحكومة واقره مجلس النواب بالبقاء تسمية (مجموعات اصحاب  
 العمل) وجعلها (نقابات اصحاب العمل) الا ان الحكومة فاجت مجلس  
 النواب امس بتغيير موقفها والمطالبة بالابقاء على «مجموعات اصحاب  
 العمل» كما ورد في القانون الاساسي الا ان الاعيان رفضوا طلب وزير العمل  
 على اساس ان الدستور اعطى العمال حق التنظيم النقابي الحر لاحتله لم  
 يمنعه على فئات اخرى في المجتمع.



جلالة الملك عبدالله وابنته مشتركة مع رئيس الحكومة الجديدة

في حلقة مسجلة  
«اوريت» تستضيف  
الروابدة اليوم

● تستضيف القناة الثانية في اوريت وضمن برنامج  
«ابحار» اليوم رئيس الوزراء عبدالرؤوف الروابدة  
لحديث عن التطورات التي يشهدها المشهد السياسي في  
البلاد. وتعد الحلقة الثانية من سلسلة من الحلقات التي  
تتناول القضايا الساخنة في المجتمع الاردني. وتعد الحلقة  
الاولى من سلسلة من الحلقات التي تناولت القضايا الساخنة  
في المجتمع الاردني.

الكباريتي رئيساً للديوان الملكي

● صدرت الامة الملكية السامية امس بتعيين السيد  
عبدالكريم الكباريتي رئيساً للديوان الملكي الهاشمي.  
وكانت الامة الملكية السامية قد صدرت يقول  
استقالة الدكتور جواد العناني من رئاسة الديوان الملكي  
الهاشمي.

رئيس الوزراء ترأس اتحاد الكرة ونادي الصريح  
د. ماسر لـ «العربية»: الاولوية  
لدورة الحسين واطلاق طاقات الشباب

● في اول تصريح صحفي له عقب تسلمه  
امس حقيبة وزارة الشباب والرياضة في رده  
على استقارته «العربية» اليوم. مع محمد  
خير ماسر عن بالغ اعتزازه بالثقافة الملكية  
السامية ويحرص جلالته الملك عبدالله بن  
الحسين على دعم مسيرة الشباب والرياضة  
حيث أكد جلالته في كتاب التكليف السامي  
رئيس الوزراء الجديد عبدالرؤوف الروابدة  
ان الشباب هم عتنا المستقبل ولذا فلا بد من  
اطلاق طاقاتهم وتوجيهها للخدمة الوطنية. ولا  
بد من توفير العناية والدعم للمؤسسات  
الرياضية.  
وشدد د. ماسر على الاولوية في المرحلة  
المقبلية ستكون لدورة الرياضة العربية  
التاسعة دورة الحسين التي يستضيفها  
الاردن خلال ايام القادم بما يتسجم مع ما جاء في  
كتاب التكليف السامي الذي اشار الى ان دورة  
الحسين بحسبة الى جهود مميزة في الاعداد

نحو علاقات اقل دفئا مع اسرائيل

قراءة في كتاب التكليف السامي وسمات العهد الجديد

والسياسات.  
وهو التفاعل والتلاحق الذي يظل جلالته الملك الناظم لتفصيلاته  
وانجازاته كونه رئيس كل السلطات بحكم الدستور.  
اما الشواهد والخطوط العريضة الاخرى لسياسات ونهج العهد  
الجديد الواعد. فلم تكن مصادفة ان تكون اولاما الوحدة الوطنية  
باعتمادها احد اللقومات الاساسية التي تعطي الوطن القوة وتمنحه  
لنعمته وتحول دون التفتت والانشقاق. وان يشير جلالته الملك الى ان  
تعزيز الوحدة الوطنية إنما يتم بسيادة القانون على الجميع وتحقيق  
ميادئ العدالة وفق أسس سليمة واضحة. واقامة التوازن بين اقاليم  
الدولة ومناطقها. وتطبيق القانون بحزم على كل من يثير الفترات أو  
يحاول العبث بالنسيج الوطني. مقدما جلالته بذلك كل التسهيلات اللازمة  
لوائتي الاردن من مختلف المنكبات والاصول. ملوحاً لخصوم الوحدة  
الوطنية بقوة القانون.  
واستناداً لهذا الموقف الحازم الى جانب الوحدة الوطنية. يؤكد  
جلالته على التطلع الى قيام علاقات متميزة مع الدولة الفلسطينية  
المستقلة تعبر عن واقع العلاقة المتغيرة بين الشعبين الشقيقين  
ويرادتهما الحرية وتكون نموذجا متقدما قابلا للذوام.  
ويأتي هذا الحرص على العلاقة المتغيرة مع الجانب الفلسطيني في  
اطل الحرس الاشمل على تواصل المتاور مع جميع الدول العربية دون  
استثناء ليكون لنا من مواقف الانفتاح العرب المشكورة في وداع ملكنا  
الرحيل مركزا يجب البناء عليه وتطويره. مع بقاء نوابتنا في المصلحة  
العربية العليا والحرص على السيادة وعدم التدخل في شؤون الآخرين.  
في الوقت الذي تحرص فيه على عدم التدخل في شؤوننا. ونواصل العمل  
لرفع المعاناة والحصار عن شعبنا العربي في العراق وليبيا والسودان.  
وتقف بصالة الى جانب اخواننا في سوريا ولبنان لاستعادة اراضيهم المحتلة  
اراضيهم المحتلة.

شاكى الجمهوري

● حدد جلالته الملك عبدالله الخطوط العريضة والسياسات العامة  
لوايات عهده الجديد الواعد من خلال كتاب التكليف السامي لحكومة  
دولة عبدالرؤوف الروابدة. واضعاً بذلك كل النقاط فوق كل الحروف.  
عقب مرحلة الاستقلال لم تقل. قل الاردنيون والعالم كله خلافا في حالة  
تقلل ذلك في اختيار دولة ابي عصام لرئاسة اول حكومات العهد  
تلك في الفصل الفعلي بين السلطات. وتساقيا على خدمة الاردن.  
لقد تقلل ذلك في اختيار دولة ابي عصام لرئاسة اول حكومات العهد  
مع ما يعرف عن الرجل من حكمة ونزاهة وجرأة وقوة شخصية جديرة  
بان تعامل بندية مقابلة من مجلس نواب يراس دورة انعقاد الحالية  
رجل عرف بذات الصفات هو معالي المهندس عبدالهادي الجالي.  
ولا شك ان توازن شخصيتي الرئيسين تؤهل مجلس النواب لوقف  
حالة التفتت التي مارسها الحكومات السابقة على السلطة التشريعية.  
وقد هذا هو الطموح الذي يفهم من عناوين كتاب التكليف السامي وهو  
يحدث عن الديمقراطية باعتبارها منهج الحياة الامثل. وحين يدعو الى  
تعميق الحوار البناء المسؤول مع جميع الفعاليات الوطنية في اطار من  
الانترام بواقبنا الدستورية.  
الى ذلك. فإن اختيار دولة عبدالكريم الكباريتي لرئاسة الديوان الملكي.  
ما يعرف عنه من حكمة وجرأة وقوة شخصية. إنما يشر الى  
طبيعة التفاعل والتلاحق الذي يريده جلالته الملك بين رئيس حكومته  
ورئيس ديوانه. نظراً لما يعرفه عنهما من عدم تطبيق في الرؤى



**الملك عبدالله: الوطن يمر بمرحلة جديدة تحتاج الى اصلاحات جذرية**



**Table 1**

في التوعية والتوحيه الوطني ■ السلام خيارنا الاستراتيجي كما هو خيار اشقائنا العرب ■ سنستمر في دعم الاشقاء الفلسطينيين بمختلف الوسائل والسبل

[illegible]

الفايز للعمل، جرادات للتربية والتعليم، الشبيل للزراعة، ابو عليم للطاقة، محادين للمياه، حداد للعمل، الرفوع للتنمية الاجتماعية والادارية، مرقية للصحة، ابو غيدا للاشغل ومحمد عصفور للصناعة

● صدرت الإرادة الملكية  
الرؤوف الروابدة،  
نحن عبدالله بن الحسين  
دولة الدكتور فاضل الطراوي  
المستور، تأمر بما آت:  
1- يعين دولة عبد الر  
على تنصيب الرئيس المشا  
2- يعين معالي مروان  
3- تعين معالي الدكتو  
للخليفة،  
4- يعين معالي ايمن ا  
5- يعين معالي جمال



114

[illegible]













---







# المحافظات

## وزيرا الداخلية والزراعة يتفقان مراكز تعداد الاغنام في مادبا



مجيد الخريفة



توفيق القاضي

القضية حيث زار منطقة ماعين وبعض مناطق ذيبان وام الرصاص، وجاءت هذه الجولة ضمن زيارة شاملة لكافة المواقع ولجان التعداد في المملكة.

وتجول القاضي والخريفة في لواء

تشمل هذه العملية لما لها من اثر كبير على الثروة الحيوانية حيث تبذل وزارة الزراعة جهودا كبيرة لتقاضي الاضرار التي لحقت بالزراعيين واصحاب المواشي نتيجة شح الامطار هذا العام مؤكدا بان العملية جاءت بعد دراسة مستفيضة لان الارقام التي سيتم احصاؤها اليوم سوف ترتبط بأموال وبراسات اخرى تتعلق بالموضوع الزراعي العام في الاردن وقال ان الخطى العلمية هي التي سيتمتع في الدراسات الاخرى المتعلقة بالوضع الزراعي الحيواني مبيدات ايضا جاءت تنفيذيا لطلب من برنامج الغذاء العالمي لمنظمة الاغذية العالمية لعل هذه الدراسات لدعم القطاع الزراعي وتوفير السبل الممكنة للتعرض به مشيرا ان هذه الدراسات ستشمل كافة الميادين الزراعية في الاردن.

وكان محافظ مادبا د. شرح الوزيرين التحضيرات التي قامت بها المحافظة لتأجيل وتقليص عملية التعداد كاملا في مناطقها الثلاث التي تشمل لواء قصبة مادبا وذيبيان وقضاء العريش موضعا انه تم تشكيل ثلاث لجان رئيسية برئاسة الحكام الاداريين في مناطقهم وتم الرجوع الى السجلات السابقة للتأكد من دقة الجرد في عدد اللجان (56) لجنة منها (28) لجنة في لواء قصبة مادبا، (19) في لواء ذيبان و (10) في قضاء العريش.

تقديري وزير الداخلية توفيق القاضي والزراعة مجيد الخريفة صباح امس مراكز تعداد العام للاغنام في محافظة مادبا بهدف الاطلاع على سير عملية التعداد حرصا على الدقة المتناهية وتوخي العدالة والمصداقية في حصصها لتشمل كافة مربي المواشي في المحافظة.

واكد وزير الداخلية والزراعة خلال لقائهما محافظ مادبا نشأت الجوالي ورئيس لجان تعداد الاغنام في دار المحافظة على ان الهدف الرئيسي من هذه الجولة هو التأكد من سير العمل بالطريقة المثلى التي تؤدي الى حصر عدد الاغنام بنوعها والاشان والماعز. وقال ان الهدف من التعداد جاء بعد تشكيل لجنة الجفاف في قبل الحكومة وتأتي ضمن المؤشرات الجديدة والتوجه الواضح الصحيح الذي تتبناه المرحلة الجديدة لتتبع الموضوعية والجدية في العمل والدقة في عملية التعداد كغيرها من المواضيع والقضايا المهمة التي تحتاج الى عمل مؤسسي وبنية ان الحرس الشديد الذي تتبناه عملية التعداد تتوجب من الجميع العمل وفق التعليمات المعطاة للسير في العملية بشكلها المطلوب من جهة اوضح الخريفة انه يجب ان

## مدير صحة اربد المحافظة تحتاج الى 16 الف وحدة دم سنويا

والدريه  
وتوجه د. عويس الى ان توفير احتياجات المحافظة المتزايدة من الدم ومكوناته يتطلب ان يكون ذلك خطة شاملة مدروسة واضحة الاهداف وضمن اطار زمني محدد مما يجعله على سلم اولويات سياسة وخطط وبرامج الصحة العامة للاعوام المقبلة حيث الطلب على الدم في تزايد مستمر والاقبال على التبرع به دون مستوى الطموح وتقدر حاجة المحافظة من الدم بنحو 16 الف وحدة دم سنويا.

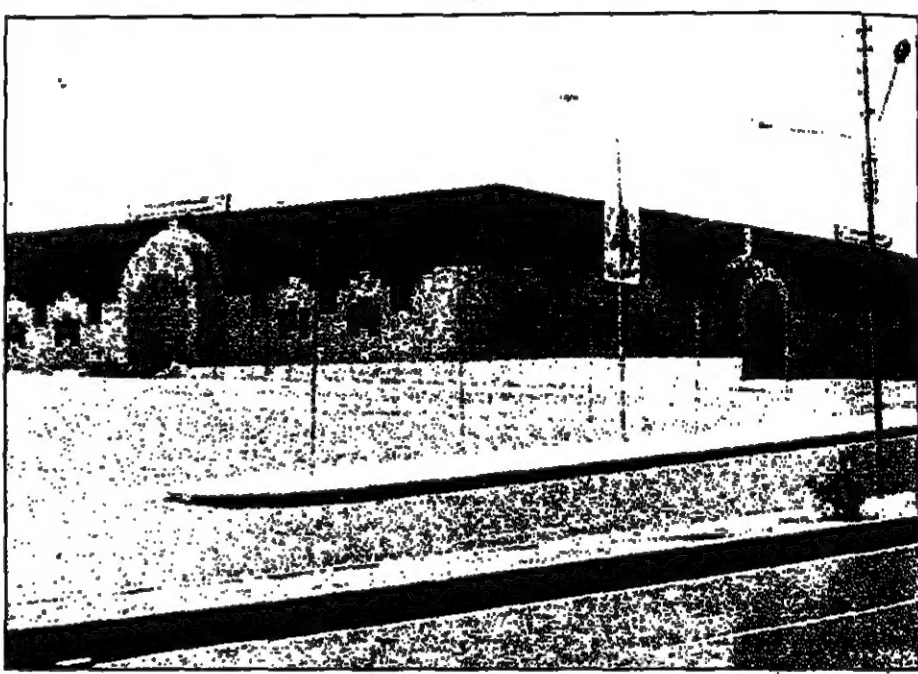
وعرب د. عويس عن امه ان تزايد اعداد المتبرعين الطوعيين بالدم والاقبال يوعي للوطنيين وادراكهم لاهمية وضروية التبرع بالدم تلك ان الانسان هو المصدر الوحيد للدم ولا مجال لتأمين حاجة المرضى الى الدم سوى من المتبرعين مشيرا الى ان نسبة المتبرعين من ذوي المرضي بلغت 65% ومن المتبرعين الطوعيين 35% وبين د. عويس ان المتبرع بالدم يجب ان يكون من عمره 18 - 65 سنة ومرتبة او ثلاث مرات في العام ويكون ذلك فوائده صحية تتمثل في الحصول على قعوصات مخبرية وسريعة مجانية تطمئن المتبرع على وضعه الصحي وان التبرع بالدم يحفز خلايا نخاع العظم على زيادة فعاليتها وتجديد نشاطها.

قال مدير عام صحة محافظة اربد د. سليمان عويس ان المحافظة شهدت تطورا وتقدما ملموسا في مجال تقديم خدمات الرعاية الصحية الثانوية تمثلت في افتتاح عدد من المستشفيات الحكومية والخاصة وتوسعة وتحديث وتجهيز المستشفيات القائمة واقتراح اقسام وتخصصات جديدة فيها.

واضاف انه يوجد حاليا في محافظة اربد (13) مستشفى منها (7) مستشفيات حكومية وواحد عسكري (3) خاصة وكان لا بد والحال هذه ان يواكب هذا التطور الكمي والتوحي تطور في مجال خدمات نقل الدم لتلبية الاحتياجات والطلب المتزايد عليه.

واكد د. عويس انه انراكا منها لهذه الحقيقة فقد عملت وزارة الصحة والرعاية الصحية على اثناء بنود دم القيمة تغطي خدماتها مناطق المملكة كافة ويعتبر بنك الدم المركزي في محافظة اربد واحدا من هذه البنوك. وأشار الى ان المديرية العامة ويتوجه من وزارة الصحة والرعاية الصحية ودعم من بنك الدم الوطني تولى موضوع نقل الدم وتوفير الاحتياجات المأمونة منه قبل اهتمامها وبغايتها لذلك فقد تم في نهاية عام 1998 تأسيس بنك دم مركزي في اربد مزود بأحدث الاجهزة والتمتات والتقنيات والكوابل الفنية والادارية المؤهلة

## رئيس بلدية الزرقاء تعاون المواطن له الاثر الاول في الانجازات التي تحققت في الاعوام الماضية



المعرض الدولي لحد الانجازات بلدية الزرقاء

الزرقاء - عبد اللطيف القرني  
اعرب رئيس بلدية الزرقاء د. مصطفى الفياض عن شكره واعضائه المجلس البلدي لوزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة على تعاونها المستمر خلال السنوات الماضية لما فيه خير ومصصلحة مدينة الزرقاء وموضعا انه بفضل هذا التعاون وبفضل ما ابدته الوزارة من اهتمام بشؤون الزرقاء وقضاياها امكن تحقيق انتصارات كثيرة التي تقدمها المجلس البلدي خلال السنوات الماضية.

وقال د. الفياض لـ «العرب اليوم» ان المجلس البلدي وقد شارفت مدة ولايته لادارة شؤون البلدية على الانتهاء ويعد مرون ما يزيد عن الثلاث سنوات والنصف يعتبران تعاون المواطن مع بلديتهم كان كبيرا وكان له الاثر الاول في معظم الانجازات مشيرا ان ان المواطن في الزرقاء يستطيع النظر للانجازات التي تحققت على ارض الواقع بل غير مؤكدا ان ما نلته المجلس البلدي خلال هذه السنوات استطاع ان

يقول الزرقاء الى مصاف الدول المتقدمة. واستذكر د. الفياض دور البلدية في فتح وتعبئة شارع الصفاء وشارع عبد الله الفياض وانشاء المعرض الدولي وقصر العدل وتوقيع المرميات وتوقيع العودة ومشروع الفتح والتعبئة مشاريع المدينة بشكل عام.

كما اشار د. الفياض الى دور المجلس البلدي في احوال النظم التكنولوجية الحديثة في عمل البلدية بهدف تحديث آلية العمل واستغلال الطاقات البشرية والقرارات الادارية لدى البلدية بالشكل الذي يخدم المدينة ويؤيد من تطورها.

وقدم د. الفياض شكره لاجزاء المجلس البلدي الذين كانوا متجمعين على ايمانهم خلال السنوات الماضية بتحقيق الهدف في تطور المدينة.

كما وقدم الشكر لكل موقف ترجم حبه وولائه لبلدية الزرقاء بالعمل الجاد والصحيح حتى اعطى لبلدية وجهها مشرقا يليق بها كبلدية تعنى بشؤون ذاتي اكبر المدن في المملكة من حيث عدد السكان.

## مؤسسة اقراض عجلون تقدم قروضا بـ 6,4 مليون دينار خلال العام الماضي

عجلون - عجلون  
تواصل مؤسسة الاقراض الزراعي ممثلة بفروعها بمحافظات عجلون دعمها لخدمة القطاع الزراعي من خلال منح القروض لاختلاف الانشطة الزراعية بقطاعات النبات والحيواني وتحسين الانتاجية كما ونوعا. اضافة الى معالجة المشاكل التي يعاني منها الريف الاربدي وخصوصا الفقر والبطالة من خلال البرامج الاقراضية الموجهة تتماشى مع سياسة الحكومة لمعالجة هذه المشاكل والتكامل من اثارها وتوفير مصادر دخل اضافية تساعد في رفع المستوى المعيشي لاسر هذا القطاع.

فقد تم منح ما قيمته 640026 دينار خلال العام 1998 استفاد منها 215 مزارع موزعة على قروض طويلة الاجل بلغت 199330 دينار وهي قروض اتمتة لغايات استصلاح وزراعة الاراضي البعلية والخروية واقامة المشاريع المتكاملة

التي تساعد في خلق فرص انتاجية جديدة وتعمل على استقرار مالي هذه المشاريع في اراضيهم. وقروض متوسطة الاجل بلغت 407966 دينار. وهي قروض تمنح لاجل عشر سنوات لغايات اقامة الابنية الريفية وفتح ابرار الجمع وشراء وتربية الثروة الحيوانية وشراء الجرارات الزراعية وشيكات الري. وقروض موسمية الاجل بلغت 32710 لغايات شراء مصيضان لاجل مع الاعلاف اللازمة وشراء الاعلاف لربي الاغنام والابقار.

واستناد من هذه القروض والمبالغ المذكورة سابقا مستفيدين على حساب مشاريع توزيع مصيضان الدخل وعلى حساب برنامج صندوق التنمية والتشغيل والموجه للعاملين في العمل اشجاءا مع الاهداف المذكورة سابقا ضمن اسس وقواعد الاقراض المعمول بها في المؤسسة.

بالاضافة الى ان نسبة المقرضين الجدد الذين تعاملوا مع

## محافظ العقبة يشيد بتعاون المواطنين في عملية تعداد المواشي

العقبة - بتر  
واوضح ان عملية التعداد ستكون دقيقة ومنظمة مشيرا الى وجود الفرق المتجولة والاحتياطية لضمان سلامة التعداد وصولا الى معلومات صحيحة تبين اعداد المواشي والاغنام في المحافظة.

واشار المحافظ بتعاون مربي المواشي والاغنام مع لجان التعداد التي تمارس عملها بسهولة ويسر مشيرا الى وجود مواقع محددة للتعداد مما يساعد على السرعة في الاداء وتوفير الجهد.

## رئيس «عمان الاهلية» يلتقي عميد واعضاء الهيئة التدريسية فيها

البلقاء - عجلون  
التقى بالهيئة التدريسية. ومن جانبه استعرض الحوار في مراحل تطوير الكليات المختلفة مؤكدا على اهمية هيئة الكلية بغرض تطوير اقسامها الأكاديمية واعادة النظر بالخطط الدراسية لتواكب المستجدات في التخصصات العلمية المختلفة.

وفي نهاية اللقاء دار حوار مفتوح اجاب فيه رئيس الجامعة ونايب رئيس مجلس الامناء على اسئلة واستفسارات الحضور.

## رئيس بلدية الزرقاء يلتقي الامين العام المساعد في وزارة الشباب

الزرقاء - عجلون  
التقى رئيس بلدية الزرقاء د. مصطفى الفياض بالامين العام المساعد في وزارة الشباب للشؤون الشبابية د. محمود قسام ورافق عمل من المجلس الاستشاري لرخص شباب الزرقاء بحضور مدير شباب الزرقاء فايز الحياوي حيث تم خلال اللقاء بحث الاستعدادات لاستضافة

## اوائل مسابقة الشعر والخطابة بتربية اربد الاولى

اربد - عجلون  
اعلن مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد الاول محمد الروسان اساء اوائل مسابقة الشعر والخطابة لمدارس المديرية وجاءت النتائج على النحو التالي:

المرحلة الثانوية - ذكور  
الاول: مودي محمد، محمد تركي، محمد الكايد.  
المرحلة الاساسية العليا - ذكور:  
محمد حسن توفيق، جعفر حماد.  
المرحلة الاساسية الدنيا - ذكور:  
محمود احمد، حمزة حسن.  
المرحلة الثانوية - اناث  
امل باش، حنان شهاب، ماريما معاينة.  
المرحلة الاساسية العليا - اناث:  
ريز مزيانة، بشرى العجلوني، رى سلامة، اسلام عيده.  
المرحلة الاساسية الدنيا - اناث:  
لين عبد الجليل، سحبا ابو خرمه، ايناس ابو عباس.

## هيئة ادارية لاتحاد المرأة في عجلون

عجلون - عجلون  
عقدت الهيئة العامة لاتحاد المرأة اجتماعا امس الاول تم خلاله انتخابات هيئة ادارية جديدة للاتحاد وترأس الاجتماع امته الزعيمة ووفد الحضور دقيقة صمت حداد اعلى لقيده الامه والوطن ثم خلاها قراءة الفاتحة على روحه الطاهرة بعد ذلك جرت الانتخابات حيث فازت كل من غلاف الرضي/ عريضة الاتحاد، سميرة الصمادي/ ثابته للرئيس، د. تريب عتاب/ امينة للسرا، احلام القضاة/ امينة صندوق، سهام الصمادي/ ثابته امينة السر، انعام خريشة/ ثابته امينة الصندوق، ميلدا الرضي، فاطمة محمود، فوزية عريقات اعضاء.

كما تم انتخاب مندوبات المؤتمر العام لاتحاد المرأة على النحو التالي: تفرید عتاب، ريف الرضي، رندا هلال عويس.

هذا وتم انتخاب ميلدا الرضي عضو مجلس مركزي للاتحاد العام للمرأة.

## رئيس قسم الحاسوب في "اليرومك" يشارك بمؤتمر حول المعلوماتية

اربد - عجلون  
شارك رئيس قسم الحاسوب الالكتروني في جامعة اليرموك الدكتور احمد الطائي في المؤتمر العالمي حول المعلوماتية التطبيقية 99 الذي نظمتها مؤسسة ايسستد النمساوية في مدينة انسبرك واستمر اربعة ايام.

وذكر الدكتور الطائي انه قدم للمؤتمر ورقة عمل بعنوان «تعزيز الحرف اللغة العربية المكتوبة بدويا باستخدام التماثل الحرفية» مشيرا انه عرض في جلته اعمية تعزيز الحرف المكتوب باللغة العربية بواسطة الحاسوب ومدى تطبيق ذلك في قراءة الشيكات البيا واتممة المكتب.

واضاف انه شارك في المؤتمر اساتذة وباحثون من مختلف دول العالم حيث ناقشوا عدة محاور حول النقاء الاصطناعي والشيكات الصناعية والنظم الخيرية، وشيكات الانترنت والتعليم بواسطة الحاسوب.



جبل نبو

## تنفيذ اعمال الحديقة العامة لبلدية

الزرقاء - عجلون  
السوق الشعبي وهم المهندسين صالح الطراوة والمهندسين عامر مستات والمهندسين اديب سلامة والراسمين محمد الشنابلة وعبد الرحمن سالم واسماعيل الزريقا.

وقال مدير المكتب الهندسي في الجامعة المهندس صالح الطراوة ان تنفيذ هذا المشروع من قبل جامعة مؤتة مملا بكوار واليات وحدة الصيانة ومهندسين من المكتب الهندسي تضمن اعداد المخططات والتصاميم وجدول الكليات لمساحة الحديقة المقطرة لمشرة دونمات والتي تقع في مدخل الزرقاء وتشتمل على تنفيذ الانشاءات والبنية التحتية. والجدران الاستميتية المحيطة بالحديقة والمرافق الصحية ومخدر رئيسي يؤدي الى نصب تذكاري وساحات رئيسية ومقاعد للمتلقيين واجواض استميتية وارصفة حجرية واعمال كهربائية.

وتقدر مساهمة الجامعة في تكاليف الانشاء بمبلغ يتجاوز 60 الف دينار اضافة الى ان المكتب الهندسي قد انجز التصاميم اللازمة ووثائق العطاء لمشروع السوق الشعبي في المحافظة والذي تقدر مساحته بـ 600 متر مربع.

## نورة تدريبية للمدرسين التربويين في جامعة مؤتة / فرع معان

معان - عجلون  
بدأت في جامعة مؤتة / فرع معان دورة تدريبية للمدرسين التربويين في مديرية التربية والتعليم لحافظة معان ويتلقى المشاركون في الدورة وعندهم ثلاثون مشرفا تربويا على مدى ثلاثة ايام محاضرات وتدريب في مجال تطوير طرائق التدريس.



















## اسرائيل اعلنت ولبنان فني الاتصالات السرية

## تل ابيب تطلب اعادة الاسلاك حول ارنون وتهدد بنسف منازلها الخالية!

مقر امام اسرائيل من الانسحاب الفوري وغير المشروط من الأراضي اللبنانية وفقا لقرار مجلس الأمن الدولي 425 وان أي عمل عسكري محكوم عليه بالفشل.

## هل حصل «حزب الله» على أجهزة اتصال اسرائيلية حديثة؟

ومرافقه الذين قتل أيضا ثلاثة منهم في نفس العملية. وأضافت المصادر أن تحري الجيش الإسرائيلي عثرت على هذه الأجهزة الخفية الإسرائيلية موجودة في حوزة مخبرين لحزب الله في المنطقة الأمنية المحتلة قاموا بواسطتها بتزويد مقاتلي المقاومة بمعلومات عن تحرك القافلة الإسرائيلية وهوية الضباط المسافرين على متنها.

القدس المحتلة - قدس برس

أفادت مصادر اسرائيلية أن الجيش الإسرائيلي يتحرى معلومات تشير إلى نجاح مقاتلي حزب الله اللبناني في الحصول على أجهزة هواتف خلوية من إسرائيل. وذكرت صحيفة معاريف التي أوردت ذلك في عددها الصادر أمس أن الجهات العسكرية الإسرائيلية المختصة تحصى في هذه الأيام مسألة ما إذا كان حزب الله يستخدم هواتف خلوية (قائلة) اسرائيلية لأغراض الاتصال أثناء قيام مقاتليه بتفكيك هجمات ضد قوات الجيش الإسرائيلي في منطقة الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان.

## القدس المحتلة - وكالات

نفت مصادر حكومية لبنانية أمس وجود أي اتصالات غير مباشرة بين لبنان وإسرائيل بشأن ارنون التي عادت إلى سيطرة لبنان بعد أن ضمها إسرائيل. وقالت المصادر لا توجد أي اتصالات بين لبنان وإسرائيل لا عبر الولايات المتحدة ولا فرنسا لإيجاد حل مسألة ارنون. مضيفة ليس هناك أي اتصالات من هذا النوع أو غيره من الأنواع التي تروج لها إسرائيل من حين لآخر.



أ.ف.ب

## تجاوز وزير الشؤون البرلمانية الفلسطينية

## نبيل عمرو: لن نقبل سلاما نهائيا دون دولة فلسطينية

رام الله - تقريده سعادة

توقع وزير الشؤون البرلمانية الفلسطينية نبيل عمرو تطوراً في الموقف الأمريكي بعد قمة «عرفات - كلينتون» وأكد خلال لقائه أجرته معه «العرب اليوم» رفض الجانب الفلسطيني قبول سلام نهائي دون دولة فلسطينية.

انتخابات. نحن في وضع استثنائي لسنا دولة متكاملة ولا يمكننا مستقراً. الحالة الفلسطينية كلها حالة استثناء. وهذا يؤثر على وضع مؤسساتنا ومستقبلنا وكيفية ادائها. هناك خيارات متعددة لعلاج الأوضاع الاستثنائية التي نعيشها سواء من خلال التجديد لهذه المؤسسات أو من خلال انتخابات وافي خيار من هذه الخيارات محكوم بمعامل سياسي قبل كل شيء. وهذا هو الاستثناء الذي أقصد.

الرئاسة الفلسطينية غير خاضعة لاتفاقيات أو اعتبارات غير الاعتبارات الفلسطينية فريش السلطة الفلسطينية هو في ذات الوقت رئيس اللجنة التنفيذية لنظام التحرير الفلسطينية المسؤولة عن جميع الشعب الفلسطيني أيضاً. وهذا لا يصح نقول هذا الأمر من زاوية اعتبارات أولسول والتزاماتها فتنحى ترك ان رئيس منظمة التحرير هو رئيس منتخب من قبل المجلس الوطني الفلسطيني والمجلس مكون من كل من ممثلي الشعب الفلسطيني في كل اماكن تواجد هذه شرعية تظل الأولى والأهم.

## مبارك يستقبل القذافي اليوم

## مصر تحذر ليبيا من «مؤامرة» اذا لم تسلم المتهمين بقضية لوكربي

صليحة القرار - ان تلقى في قبول

واكد المصدر المسؤول ان الرسالة المصرية طالبت القيادة الليبية بتفويض الفرصة على «النواب» الأميركية البريطانية، والاسراع في تسليم المشتبهين بها. واعتماداً على الضمانات التي التزمت بها مصر سكرتير عام الأمم المتحدة وضرورة إغلاق ملف لوكربي قبل حلول الأوضاع خاصة بعد التحذير الأخير الذي وجهته واشنطن ولندن.

طرابلس رسالة مهمة من مسؤولين مصريين تضمنت تحذير القاهرة من خطر «مؤامرة» ليبيّة تستهدف ليبيا خلال الفترة القادمة. وأن هناك اتجاهاً لتسليم المطلوبين الموقوفين على ليبيا في إطار عملية لوكربي. واثبتت الرسالة المصرية أن المؤامرة الموجهة ضد ليبيا يتم حالياً التخطيط لها بالتنسيق بين قوى دولية معينة بأزمة لوكربي وتجهيز الأجواء وخلق الجبر لتنفذها خلال الأشهر القادمة. وقد اعتمدت الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد الأوروبي والرئيس الليبي لتأثير القيادة الليبية وأعلن رفضها تسليم المتهمين الليبيين خلال هذه الفترة.

القاهرة - فتحي خطاب

«علمت «العرب اليوم» من مصدر سياسي مسؤول أن الليبيين قد وافقوا على تسليم المطلوبين الموقوفين على ليبيا في إطار عملية لوكربي. واثبتت الرسالة المصرية أن المؤامرة الموجهة ضد ليبيا يتم حالياً التخطيط لها بالتنسيق بين قوى دولية معينة بأزمة لوكربي وتجهيز الأجواء وخلق الجبر لتنفذها خلال الأشهر القادمة. وقد اعتمدت الولايات المتحدة وبريطانيا والاتحاد الأوروبي والرئيس الليبي لتأثير القيادة الليبية وأعلن رفضها تسليم المتهمين الليبيين خلال هذه الفترة.

## لاول مرة بتاريخ لبنان

## توقيف وزير النفط اللبناني السابق لتحقيق معه في قضية فساد

بجسب معلومات صحافية.

وقد شغل مهام وزير النفط ابتداء من العام 1995 في حكومات الرئيس رفيق الحريري وذلك حتى العام 1998. وعندها حاول الحريري عدة مرات التخلص من برصوميان بسبب ما كان ينسب اليه من مخالفات وتجاوزات في الصحف اللبنانية.

ابنه ولان في قطاع النفط. وقد شغل مهام وزير النفط ابتداء من العام 1995 في حكومات الرئيس رفيق الحريري وذلك حتى العام 1998. وعندها حاول الحريري عدة مرات التخلص من برصوميان بسبب ما كان ينسب اليه من مخالفات وتجاوزات في الصحف اللبنانية.

التحقيق ان الاستجوابات ركزت على جملة صفقات لاستيراد المشتقات النفطية وبخاصة الفينول تحت بالترافقي. باصر من الوزير برصوميان سفي سباق عملية احتكار تحت المناقشة على الشركات النفطية التي كانت تدخل في إطار المناقصات. وكانت النيابة العامة (انشرت عام 1992) قد فتحت ملف النفط بناء على اخبار تقدمت اليها النيابة اللبنانية بتعلق بتحرير رواسب نفطية الى خارج لبنان.

بيروت - أ.ف.ب

## اسرائيل تنفي ابتزاز الموساد للبيت الابيض

القدس المحتلة - أ.ف.ب

نفت اسرائيل ان يكون جهاز الاستخبارات (الموساد) عمد الى ابتزاز البيت الابيض مستخدماً تسجيلات سرية لحادثات حميمة جرت بين بيل كلينتون ومونيكا لويونكي.

وقال افيغ بوشينسكي المتحدث باسم رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو الذي تربط به الاستخبارات مباشرة «انها شائعات لا معنى لها على الإطلاق». مضيفاً «لم يبق الا ان تنتظر الفيلم الذي سيتم انتاجه اعتماداً على هذا السيناريو الوهمي».

وكانت صحيفة «نيويورك بوست» نقلت عن كتاب بريطاني سيصدر قريباً بعنوان «جواسيس جوعون» انتاروخ السري للموساد ان البيت الابيض وافق على ان يتوسط الامن الاميريكي عن محاولة التعرف على جاسوس اسرائيلي في محيط الرئيس كلينتون في مقابل صمت الاستخبارات الاسرائيلية.

وقال نفي البيت الابيض رسمياً أمس الاول هذه الادعاءات. لكن ثانياً جمهورياً ذو بوب بار دعا الى اجراء تحقيق يقوم به مكتب التحقيقات الاميريكي (اف بي آي) حول ما اذا كان الامن القومي الاميريكي قد تعرض لاعتداءات.

واستناداً الى تقرير المدي الخاص كينيث ستار الذي تسبب في فضيحة لويونكي والدعوى امام مجلس الشيوخ فان كلينتون ابغى مونيكا لويونكي انه بخشي ان تكون «سفارت اجنبية تنصت على المكالمات الهاتفية بيننا».

وقال مؤلف الكتاب غوردون توماس ان رئيس الموساد حتى شباط 1998 الجنرال داني ياتوم تلقى لائحة تسجيل مدتها ثلاثون ساعة للاتصالات الحديثة بين كلينتون ولويونكي. وأنه استخدم هذه التسجيلات لوقت التحقيقات التي بدأها الامن الاميريكي بشأن الجاسوس الاسرائيلي الكبير في البيت الابيض والذي اطلق عليه اسم «ميكا».

واكد توماس كما جاء في الصحيفة «في حدود معلوماتنا فان الجاسوس ميكا ما زال في مكانه في البيت الابيض».

.. وتطلب مساعدة تركيا لتحسين علاقاتها مع العرب

الأنقرة - أ.ف.ب

تدبر وكالة انباء الاناضول التركية ان اسرائيل طلبت امس مساعدة تركيا لتحسين علاقاتها مع الدول العربية. في إطار الزيارة التي يقوم بها الرئيس العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية ايتان بن تسور الى انقرة.

واضافت الوكالة شبه الرسمية ان هذا الطلب ورد خلال اللقاء بين تسور ووزير الخارجية التركي اسماعيل جيم.

ودعا الدبلوماسي الاسرائيلي تركيا أيضاً الى لعب دور أكثر فاعلية في عملية السلام في الشرق الأوسط.

وحدد جيم عدم بلاده لهذه العملية لكنه اكد ان هذا الدعم سيكون موضع اعادة نظر في حال حصول جمود مرتبط بموقف متشدد لاسرائيل.

ونالت الوكالة ان تركيا واسرائيل تترتا تشكيل فريق عمل لبحث وسائل تمويل وتعزيز علاقاتهما الاقتصادية.

واشارت الى ان تركيا طلبت من اسرائيل تسهيل منح تأشيرات دخول الى رجال الأعمال الأتراك وشبكات لشركات البناء التركية التي تعمل لديها.

وتفرد بن تسور أيضاً مع نظيره التركي قرقمان كحنتير الى وسائل تعزيز العلاقات الثنائية. وقال للصحافيين في أعقاب الاجتماع لقد تطرقت الى وسائل تطوير العلاقات بين بلدينا واصفاً اللقاء بأنه كان مفيداً.

## باراك يتقدم على نتانياهو في استطلاعات الرأي

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفاد استطلاع للرأي نشر أمس ان زعيم المعارضة العمالية الاسرائيلية ايهود باراك يستقدم على رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو في حال حشد حزب الوسط الأصوات لصالحه في الجولة الثانية من الانتخابات. واعطي باراك نسبة 55% من الأصوات في حال انسحب مرشح حزب الوسط وزير الدفاع السابق اسحق مورخاي لصالحه.

وفي المقابل لم يحصل نتانياهو الا على 41% من الأصوات حتى في حال ضم الأصوات التي ستكون لصالح مرشح البعير المتطرف بني ييش فيفا لم يبل 4% باري.

وحسب الاستطلاع فان نتانياهو سيحل في الطليعة في الدورة الأولى بحصوله على 34.5% من الأصوات يليه باراك بنسبة 33% ومورخاي 20% وبيغن 4% في حين لم يبل 8.5% باري.

ومن المرجح ان ينسحب مورخاي لصالح باراك باعتباره ان مواقف حزب الوسط تتلاقى مع مواقف العماليين.

واجري الاستطلاع معهد تيليسيكور على عينة تمثيلية من 780 شخصاً من الناخبين الاسرائيليين مع هامش خطأ بلغ 0.4.

## اسرائيل تعرض الافراج عن 4 فلسطينيين مقابل ابعادهم

بيت لحم - أ.ف.ب

أعلنت مجموعة من المدافعين عن حقوق السجناء امس ان اسرائيل عرضت إطلاق سراح أربعة معتقلين فلسطينيين شرط تسفيرهم الى الخارج مدة ثلاث سنوات.

وقال الامين العام لجمعية الاسرى الفلسطينيين في بيت لحم عيسى قراق ان المعتقلين الأربعة بدأوا اضرباً عن الطعام الثلاثاء الماضي احتجاجاً على تصعيد اسرائيل على ابعادهم.

ويخضع المعتقلون الأربعة وبعضهم موقوف منذ خمسة اعوام للاعتقال الإداري من دون توجيه اتهامات او صدور احكام. ويحتجز هؤلاء في سجن تومود شمال تل ابيب.

وقال قراق ان ثلاثة منهم وهم اسامة بريم وايمين الرابي وعبد القادر انريس اعضاء في حركة حماس.

والموقوف الوحيد الذي لا ينتمي الى حماس هو اكرم مساعد الذي اوقف بعد قيام الجيش الاسرائيلي باغتيال الأخوين عماد وعادل عوض الله في منزله قرب الخليل في تشرين الأول الماضي.

## احباط محاولة لسرقة بنك في طولكرم

طولكرم - أ.ف.ب

أفاد مصدر امني فلسطيني امس ان جهاز المخابرات العامة الفلسطينية احبط امس محاولة لسرقة بنك في مدينة طولكرم شمالي الضفة الغربية كانت عصابة مكونة من افراد فلسطينيين واسرائيليين توي القيام بها.

وذكر المصدر ان افراد العصابة الستة وهم ثلاثة فلسطينيين وثلاثة اسرائيليين اعتقلوا وهم في طريقهم للسطو على البنك وضبطت بحدود 40 اسلحة وادوات كانوا يريون استخدامها في العملية.

واضاف ان معلومات توافرت مسبقاً لجهاز المخابرات العامة عن ثمانية افراد العصابة للسطو على البنك مخبئ من احباط خطتهم.

وتم تسليم الاسرائيليين الثلاثة الى الجانب الاسرائيلي عبر لجنة الارتباط المشتركة بين الجانبين.

## الشرطة الفلسطينية تحتجز قادة حزب الخلاص

غزة - أ.ف.ب

اعلن مصدر في حزب الخلاص الاسلامي المغرب عن حركة حماس امس ان قوة من الشرطة الفلسطينية قامت بمداهمة المقر الرئيسي للحزب أثناء اجتماع مكتبه السياسي ومجلس الشورى فيه. وقامت باحتجاز جميع الموجودين في المقر.

وقال المصدر ان قوة من الشرطة الفلسطينية داهمت مقر الحزب في مدينة غزة أثناء اجتماع المكتب السياسي مع مجلس الشورى الذي تم انتخابه في الاسبوع الماضي. وطلبت من جميع الموجودين في مقر الحزب البالغ عددهم احد عشر شخصاً وعلى مقدمتهم الامين العام للحزب يحيى موسى مراقبتهم لمراقبة المسؤولين في الشرطة الفلسطينية لامرهم.

واكد المصدر ان جميع قيادي الحزب لا يزالون محتجزين منذ الساعة الرابعة بالتوقيت المحلي في مقر الشرطة في غزة.

واوضح المصدر ان عملية الاحتجاز جاءت بعد بيان اصدره الحزب الفلسطيني رفعت جودة على ايدي ثلاثة منهم السلطة والانتداب الى حركة حماس.

يؤكد مصدر مسؤول في الشرطة الفلسطينية عملية الاحتجاز وخفاها انه تم استدعاء اعضاء من المكتب السياسي لحزب الخلاص الاسلامي لانتقاد بعض الخلافات التي قام بها الحزب مؤخراً ويتم الان مناقشة هذه الخلافات معهم.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.

القدس المحتلة - أ.ف.ب

أفادت الإذاعة العسكرية امس ان الجيش الاسرائيلي انشأ مؤخراً وحدة خاصة سبغ ايريز مكلفة تنفيذ عمليات أمنية وسيكون مقرها الدائم في الضفة الغربية.

واضافت الإذاعة ان هذه الوحدة ستقوم بتدريبات وترفع الحواجز على الطرق. كما ستقوم بمهام كان يهد بها حتى الآن الى جنود الاحتياط.

وسبق للجيش الاسرائيلي ان انشأ العديد من الوحدات الخاصة ومنها مشوم وموفيفانين اللتان ينفذ افراصهما عمليات قمع متكررين احبنا في ازياء فلسطينية.

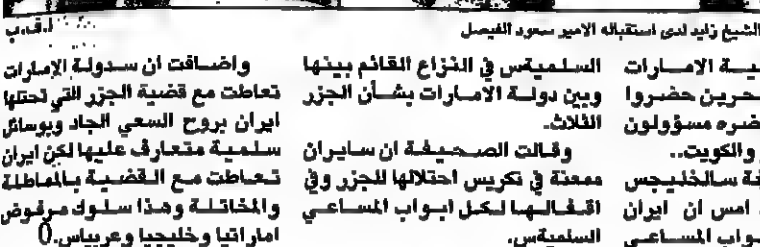
وقد اذانت المنظمات الاسرائيلية والفلسطينية والدولية لحقوق الانسان في متسابع عدة الوسائل التي استخدمها هذه الوحدات التي اتهمت في السابق بعمليات اختطاف وسوء المعاملة وحتى اغتيال فلسطينيين.



رقم الحساب	وصف العمل	قيمة كسالة دخول الحساب	ضمن تحصيل الحساب
٩٩/م	تسجيل وتشخيص سيارات وأليات المديرية	١٠٠ دينار	٥ تقارير مستردة
<p>٢- آخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشرة من ظهر الاثنين الموافق ١٩٩٩/٢/٨</p> <p>٣- فتح العروض في صندوق الحسابات في موعد اقضاء الساع الثالثين من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٩/٢/٩.</p> <p>٤- على المتقدم للمناقصة ابراز رخصة مهن سارية المفعول.</p> <p>٥- لا تسلم وثائق الحساب الا للمعاول نفسه او من ينييه بموجب تفويض خطي موقع ومستقيم بخطامه.</p> <p>رئيس لجنة حسابات محافظة مدير اقاليم محافظة المهندس عبد المصطفى ابو ه</p>			



# دول الخليج العربية تطلب من ايران وقف مناوراتها «الاستفزازية» فوراً



يوم السبت الماضي مشاورات عسكرية تستمر تسعة أيام بالقرب من جزيرة أبو موسى التي تقع على الجزيرتان الأخريان بالقرب من الإمارات الصادرة عن ساقفت كل من عمان وقوات وكالات الأنباء الخليجية

الشيخ زايد وليد استضافة الأمير سعود الفيصل  
السلميسيين في النزاع القائم بينها  
وبين دولة الإمارات بشأن الجزر  
الثلث.  
وقالت الصحيفة ان سياران  
معمقة في توكيس احتلالها الجزر و  
اقبالها لكل ابواب المساعي  
السلميسيين.  
واضافت ان سدولة الامارات  
تعاطت مع قضية الجزر التي  
ايران يروج السعي الجاد ويواصل  
سعيه متغافرا عليها لكل اثار  
خارجت عن القضية بمطالبة  
والحقائق و دول مؤرض  
امارات وحلها وعرياس.

الدوليات، وأشار المجلس إلى السالفة بين الأقوال والافعال الإيرانية ضيقاً أن سرغبة دولة الإمارات ومجلس التعاون من أجل القرباب وإنالة الحقوق في علاقتها مع دولة الإمارات بزيادة من كبريس الاحتلال واستأكد صامخ سيادة دولة الإمارات.

وانتقد المجلس استحويل إيران الجزر الثلاث إلى مناطق عسكرية وتكرارها هذه المخاتوات العسكرية في المياه الإقليمية لدولة الإمارات الأمر الذي يشكل مصدر قلق بالغ لدول المجلس.

وكان وزير الدولة الإماراتي لشؤون الخارجية راشد عبد الله النعيمي قد افتتح الاجتماع الذي بدأ يوم لقاء وزير ومسؤولين بارزين من المجلس مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الإمارات.

وقال النعيمي في كلمته الافتتاحية إن الوقت الذي تسهي فيه دول مجلس التعاون الخليجي إلى ايجاد علاقات حسن جوار وتكثيف الاتصالات من أجل بناء الثقة فإن إيران تقوم على التضييق من ذلك بأعمال استفزازية.

وأضاف أن المخاتوات البحرية واللجية التي جرمها إسرائيل بالقرب من جزيرة أبو موسى تشكل انتهاكاً صارخاً لسيادة دولة الإمارات العربية المتحدة.

وصف النعيمي الجزر بأنها معتدة.

وبدأت القوات البحرية الإيرانية

□ ابو ظبي - وكالات

● طلبت دول مجلس التعاون الخليجي اس من ايران وقف المناورات العسكرية الجوية والبحرية في منطقة الخليج على الفور معتبرة هذه المناورات بمثابة استفزازات تهدد امن المنطقة.

وكان وزير الخارجية ابو المجلس اس من ملهم في بيان صدر عقب اجتماع طارىء عقده في دبي خليجي سامناورات العسكرية الايرانية الاسفزازية التي تجريها ايران في جزر دول الامارات العربية المتحدة خلال المحتلة وميامها الاقليميين.

وطالب المجلس ايران سبيلك الفوري عن عقد هذه الاعمال الاسفزازية التي تهدد امن الخليج العربي وتشكل مصدق بالغ ولا تساعد على نيل المصنع.

وعتبر المجلس ان المناورات تشكل سرقا لسلامة دولة الامارات ومحاولة من جانب ايران لتفكير احتلالها للجزر الثلاث منب الكبرى وطنب الصغرى وابو موسى.

وطالب المجلس واسب من ايران سترجمة توجهها المنع في عهد الرئيس خميني بريغيتها تحسين علاقاتها مع دول المجلس اذ خطوات عليية لموسوعة قولا وملا وذلك بالاستجابة الصادقة لدعوات حل النزاع من خلال المفاوضات الباشرة او خارج ايا محكمة العدل

□ الخرطوم - أ.ف.ب

[illegible]

□ ابوجا - وکالات

[illegible]

## مقتل صربيين وشرطي في كوسوفو



□ عواصم - وكالات

● قال مصدر صربي أمس إن شاليبين صربيين وشرطيا قتلوا في حادثتين منفصلتين في اقليم كوسوفو الليلة قبل الماضية وأن جنديا مقدونيين وعضو إحدى وحدات عسكرية صربية قتلوا في موجة العنف التي يشهدها الاقليم الصربي في فترة الاستعداد لاستئناف محادثات سلام بواسطة بوليفيا في فرنسا في 15 مارس آذار الجاري.

وقال المصدر وهو من المركز الاعلامي الصربي في بريشتينا إن ثوارا من جيش تحرير كوسوفو هاجموا الشاليبين وقتلوهما أثناء خروجهما لاصطحاب اربعة اشداء غرورجه من الجيش في عطلة.

وأضاف أن الجندي مقدوني، ووقع الحادث قرب قرية مايلايتش بالقرب من فونتينتين حيث انارت تشرتيبات لطيفه اليوسلافيا اشتباكات كمنع من قوات جيش تحرير كوسوفو.

ومن ناحية أخرى قال المركز الاعلامي أن شرطيا قتل في هجوم على دورية للشرطة في بودويوفو مساء أمس. وأضاف رد بقتي رجال دورية الشرطة باطلاق النار وفر الهامجون.

من جهة أخرى قالت مدعية محكمة جرائم الحرب التابعة للأمم المتحدة أن اتفاق سلام كوسوفو يجب أن يتضمن تعهدا بعدم تعطيل التحقيقات الدولية في مزاعم اشتباكات ارتكبت في الاقليم الصربي الذي تطلته أغلبية متحجرة من أصل الباني.

جنود من جيش تحرير كوسوفو خلال شرب قتلالي

أ.ب

وقالت لوريز اربور للصحفيين  
لعل ان تلقي كلمة امام كلية الحقوق  
في جامعة ماكجيل في مونتريال هذا  
الاتفاق يجب الا يلغى سلطاتنا، ما  
نريده هو ان تعمل الأطراف طواعية  
على الوفاء بالتزاماتها.

وتستأنف محادثات السلام بين  
الصرب والبيان كوسوفو في فرنسا  
يوم 15 اذار..

وتربدت اشياء امس الاول من  
اتجاه الثوار الايبان الى الموافقة على  
الاتفاق الذي تم التوصل اليه بعد

17 يوما من المحادثات في قلعة  
وامبويهه القريبة من العاصمة  
الفرنسية باريس الشهر الماضي..  
كما وافق الجانب الصربي على  
خطة السلام من حيث المبدأ لكنه  
اعترض على السماح لقوات حلف  
شمال الاطلسي قوامها 30 الف فرد  
بالإشراف على تنفيذ الاتفاق..  
وتشغل اربور منصب كبير  
المدعين في محكمة يولية تحقيق في  
مزعّم ارتكاب جرائم حرب في كل من  
رواندا ويوغوسلافيا..

ويمنع من دخول قرية  
واتشاك في كوسوفو ركزت مدعية  
الامم المتحدة تحقيقاتها في رواندا  
لكنها تعهدت باستمرار التحقيق في  
مدنحة، واتشاك، 0

❑ **صنعاء - رويترز**

● قالت جماعة بمنية معارضة  
امس ان السلطات اعتقلت رئيس  
تحرير صحيفة الحق المعارضة  
بعد عشر محال ذكر ان الحكومة  
تعتزم توفير تسهيلات عسكرية  
للوليات توفير  
وجاء في بيان أصدرته رابطة  
أبناء الحق المعارضة ان سلطات  
الامن اعتقلت يوم الثلاثاء  
الطبيب عمر رئيس تحرير صحيفة  
الحق، وأكد مسؤول حكومي اعتقال  
الطبيب وهو أيضا مساعد أمين عام  
الرابطة، وقال ان تجري استجواب  
عمر لشكر محال يضر بالامن  
القومي...  
وصرح مسؤول بالحق بيان  
المقال الذي نشرته الصحيفة  
الاسبوعية تحدث عن توفير  
السلطات المعارضة تسهيلات عسكرية  
للوليات المتحدة الاممية وانه  
اشار الى جزيرة سوطرة ببحر  
العرب... ونشرت عدد صف من  
البيان تقارير قالت ان الحكومة تعتزم  
توفير تسهيلات لولوجات هذه  
سلطة، ولتفت الحكومة هذه  
التقارير وقالت انها تدرس انشاء  
منطقة تجارية حرة على  
الجزيرة.

في بتاوين - أ.ف.ب

[illegible]

بانکوک- رويترز

**ياكونك- ووترز**  
أبنت وزيرة الخارجية الأميركية  
ملين أليزابيث اسعدت واشتغل  
مع طائراتها في 16 مستعملة  
البلاد.  
وقالت أليزابيث في ختام زيارتها  
في استرقتل يومين أن واشتغل  
ياكونك تفاقنا تفاصيل الصفقة  
في يدان الحادثات بشأنها بالفعل.  
وقالت وزيرة الخارجية  
الأميركية خلال مؤتمر صحفي  
للابات المتحدة ستعد للعمل مع  
البلاد لإبرام صفقة بيع طائرات  
16 مستعملة، هذا سيعزّز أن  
لائقنا التمسيرة.  
الحادثات الخاصة بطائرات أف

16 أ تزال في مراحلها الأولى سنبدأ  
المفاوضات التفاوضية.  
الأميركية باسم الخارجية  
الأميركية جيسون فلي أن مسؤولي  
الحائزين يستأشرون الجواث الفنية  
والأسامر وعدة الطائرات التي  
ستبعاها قلائد.  
واشتغل أليزابيث الإصلاحات  
الاقتصادية الجارية في تالاندا  
وأكدت الحاجة إلى مواصلة  
تدابير تحاشية في مجال حقوق  
العمل على تستمر عملية الإصلاح  
وتكثف.  
وقلت أليزابيث هدي أن الجيء  
أنا هو تأكيد صداقة أميركا  
للقائنا تالاندا وتأييدنا  
القوي لبرامجها الإصلاحية

السياسية والاقتصادية.  
واجمعت أليزابيث خلال  
زيارتها مع رئيس وزراء تالاندا  
شورين بيشمان ووزير الخارجية  
شورين بيشمان وعدد آخر من  
المسؤولين.  
وطالبت وزيرة الخارجية  
الأميركية خلال مؤتمر صحفي  
خاتم زيارتها لتيالاندا بمحاكمة  
زعماة الجهر الكمبوينين  
امام محكمة بولنية.  
وصرحت بأنها لا تتفق في الرأي  
مع رئيس وزراء كمبوديا هون سين  
الذي يرى أن مثل هذه الخطوة قد  
تزعزع استقرار البلاد.  
وقالت زيارتها كبر الزعماة  
مؤيد تشكيل محكمة بولنية.

● ذكرت صحيفة نيب  
الأمم المتحدة والمكتب

ان الجيش الاوغندي قتل 15  
متمردا من الهوتو الروانديين  
يتنصرون في المجموعة التي قتلت  
ثمانية سباح اجانب وابويرة  
اوغنديين مطلع الاسوع الجاري.  
واشارت، نقلا عن مصادر  
عسكرية في مدينة مبالا، في جنوب  
البلاد، ان مقتل جندي اوغندي في  
الاشتباكات بين الطرفين التي قتل  
خلالها المتطرون.

ولم تذكر الصحيفة تاريخ او  
ظروف حصول هذه الاشتباكات بين  
الجيش والحشود.

الحاج جبريل محمود ابو رموز  
الطفلة هبة فراس سري  
حسن الشيخ علي ورايعة  
سنية عبد الوهاب صالح  
امته علي عودة المصري - ام محمود-  
75 عاما  
محمد جراد ابو جنب القايز- 75 عاما  
عدي نصر يوسف سركس  
جملة محمد سليمان المصاحبة  
محمد عيسى شعبان- 70 عاما  
خليف سليمان المشاطة- ابو محمد

الحاج جبريل محمود ابو رموز  
الطفلة هبة فراس سري  
حسن الشيخ علي ورايعة  
سنية عبد الوهاب صالح  
امته علي عودة المصري - ام محمود-  
75 عاما  
محمد جراد ابو جنب القايز- 75 عاما  
عدي نصر يوسف سركس  
جملة محمد سليمان المصاحبة  
محمد عيسى شعبان- 70 عاما  
خليف سليمان المشاطة- ابو محمد

اسماعيل فؤاد السعدي  
التعازي- منزل الحفيد، فخير الزرقاء  
شارع البريد  
ابراهيم محمد ابراهيم بوس  
التعازي- منزل القيد، الكوم، ياجوز  
عمر محمد اسماعيل عصفور  
التعازي- منزل القيد، حي الحسين  
محمود عبد الله عمران  
التعازي- ديوان اهل عزون، الرصيفة  
وللنساء منزل شقيقته، الرصيفة  
الحاج عبد الله الملقب السميرات العמוש  
التعازي- منزل القيد، الهاشمية، حي  
العמוש  
الحاج حسن محمد مصطفى عبايرة  
التعازي- مقر جمعية ايامون الخيرية.  
الرصيفة، مقابل مبنى البلدية  
فريد محمد رشيد السفاريني  
التعازي- ديوان اهل سافرين، حي رمزي  
حلمي ابراهيم زيد الكنايني  
كريمة احمد محمود الخوري  
الحاج ناصر علي الزويد

الحاج خليل محمد عليان  
التعازي- منزل القيد، الصوفية، قرب  
مسجد عباد الرحمن، شارع المشاعة  
حافظ عبد الحفيظ خمير القواسمي  
التعازي- ديوان ال اطلاق الحلق  
الريجنسي، وللنساء منزل شقيقه في الهاشمي  
الشمالي  
فيمة علة الطلاق الحلق  
التعازي- منزل زوجها، قرب مسجد  
احمد، شارع مكة  
طه خليل الاراش  
التعازي- منزل ولده محمد طه الاراش،  
البادوية وللنساء منزل ولده يوسف، الطيبة  
موسى ابراهيم حسن الشلبي  
التعازي- منزل شقيق القيد زهدي  
الشلبي  
امته توفيق زهران  
التعازي- ديوان اهل القليلة، الهاشمي  
الشمالي وللنساء منزل ابن اخيه رشيد، طبربور  
طلعت عبد ربه بنوش خباب  
التعازي- منزل القيد جبل النزهة  
الحاجة زلفنا سالم  
داود جبر نصار  
التعازي- منزل شقيقه الدكتور طلال ديو  
غبار، شارع الملكة زين الشرف  
زياد احمد عوض المكاوي  
التعازي- ديوان للمكاوية، ماركا  
الشمالية، وللنساء منزل والد القيد، ماركا  
الشمالية  
مها وديع الخفش  
التعازي- منزل ولدا ايمن، يبادر وادي  
السير، حي الروق، وللنساء منزل ولدها هلال،  
تلاق العلي  
الحاج ابيب مصطفى حسن ابو علي  
التعازي- منزل القيد، يبادر وادي السير.  
السهل الاخضر  
هيام تيم - ام احمد- 33 عاما

الحاجة مريم حمد احمد- رام الله  
احمد حسنة احمد- 15 عاما- رام الله

الحاجة مريم حمد احمد- رام الله  
احمد حسنة احمد- 15 عاما- رام الله

نعمی فاضل

آل ابو عيدة في الاردن وفلسطين والخارج  
ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم  
**الحاج يوسف ابراهيم ابو عيدة**  
الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى  
وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد المستشفى الاسلامي  
بعد صلاة الجمعة الى مقبرة سحاب  
تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد للرجال بمنزل شقيقه الدكتور محمد  
ابو عيدة الواقع في ام السماق خلف مبنى البلدية مباشرة وللنساء في منزل  
المرحوم الواقع امام باب الجامعة الاردنية الشمالي طلوع درج احمد الطراونة  
خلف حلويات العنبتاوي  
انا لله وانا اليه راجعون



أوجلان.. مناضل ام اراهابي!

الابعاد الحقيقية لطبيعة الصراع بين الاكراد والاتراك



تظاهرة كردية احتجاجاً على اعتقال أوجلان

ولكن وبعد أن ظلت جهود هذا الحزب بدون أي نجاحات تذكر على الصعيد السياسي بشكل خاص، فإنه اضطر إلى انتهاز استراتيجية جديدة، تمثلت في انتهاز الكفاح المسلح كوسيلة لتحقيق أهدافه.

وبموجب هذه الاستراتيجية الجديدة، فقد تمكن أوجلان من ضم الآلاف من الشباب والفتيات إلى حركته والتي استراتيجيتها الكفاح المسلح التي بدأ ينتهجها منذ عام 1984.

وحتى وقت قريب أصبح ينظر إلى هذا الحزب الثوري باعتباره حركة واعدة حركات التحرر الوطني، الأمر الذي جعله أحد القوى الأخرى من القوميين والوطنيين والثوار الأكراد ينضمون إلى هذا الحزب الذي أصبح يسيطر على معظم الأراضي والمناطق الواقعة في جنوب شرق تركيا.

وتأخذ أوجلان هذا الحزب من الجبال الشاهقة المكسوة بالثلوج معظم أشهر السنة، مراكز وقواعد لتجميعهم وتواجدهم ولعملياتهم الحربية، وكانوا يحصلون على المؤن الغذائية من محاصيل الأرز التي يزرعونها. وهكذا كان الثوار الأكراد يناضلون ويكافحون من أجل زعيمهم ورمز قضيته أوجلان، ومن أجله كانوا على استعداد للتضحية بأنفسهم باعتباره «أب الروحي» لهم والرمز لقضيتهم العنيفة. أوجلان نفسه لم يكن في خضم الحرب الأهلية ولم يشارك بها مطلقاً، وإنما اضطلع بأربعة عشر عاماً من عمره في سوريا.

كانت وما تزال ترفض التفاوض سياسياً مع حزب العمال الكردستاني. ليس هذا فقط، بل ظلت تلك الحكومات تتصدى لمطالبته هذا الحزب بكل الوسائل الممكنة والمتاحة مستخدمة جيشها بأسلحته الحديثة وطائراته المقاتلة.

وفي الآونة الأخيرة أكد أوجلان أن كل من هو هذا الزعيم الكردي سوى الحل السياسي، السلمي، للمشكلة الكردية. وقال في هذا الصدد: «لقد تم توقيع اتفاق بيننا وبين الحكومة التركية لتفويضنا في إجراء انتخابات في غرب تركيا ترفض إقامة مثل هذه الدولة، وتطلب بدلاً من ذلك، بالاعتراف التركي الرسمي بحقوقهم الحقيقية، وفي الفترة الأخيرة أوضح أوجلان، أكثر من مرة، بأن هدفه ليس الاستقلال وإنما إيجاد حل ليعبر إلى المشكلة الكردية.

وكان أوجلان أعلن في آب 1997 وفي كافة أعمال العنف في المناطق التي يقطن فيها حوالي نصف مليون كردي. لكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن هو: هل ستركز تركيا الأكراد وشأنهم؟ أم أن حربهم ضدهم ستستمر إلى ما لا نهاية؟ إن تركيا، تتنقل سنوياً ومنذ تأسيس حزب العمال الكردستاني عام 1984 أكثر من 300 من ميزانيتها لتحويل عمليات مكافحة نشاطات هذا الحزب وزعيمه أوجلان. وهذا يعني أن حرب تركيا مع الأكراد قد كلفتها حوالي 400 مليار دولار طبقاً للتقديرات والإحصائيات الغربية المتوفرة.

كما أن هذه الحرب تركت وراءها اقتصاداً مدمراً في المناطق الكردية إضافة إلى تدمير مئات القرى

والجرح والآلاف من الأناضول تركية الرسانية أن الإعدام العام في طلب بائزات عقوبة الإعدام بحق زعيم حزب العمال الكردستاني أوجلان، وذلك في أول جلسة علنية عقدت في سجن جزيرة إيزير في بحر مرمرة.

ولكن بعد أن وجهت إليه رسمياً تهمة الخيانة العظمى وتحميله مسؤولية قتل أكثر من ثلاثين ألف شخص خلال الأربع عشرة سنة الماضية التي قاد فيها أكراد تركيا إلى انفضال والكفاح من أجل إقامة دولة عربية مستقلة في جنوب شرق تركيا.

وقالت الوكالة أن جلسة الاستماع الأولى عقدت في أجواء سرية للغاية وضمن تعميم تام، وبغيباء هيئة الدفاع للسلطة بالدفاع عن أوجلان. ومع أن رئيس الوزراء التركي بولنت ديبك أكد في تصريحات عديدة له بأن الزعيم الكردي المعتقل سيحظى بمعاملة عادلة، إلا أن معظم منظمات حقوق الإنسان ومن بينها منظمة العفو الدولية شككت بصحة هذه الإيماءات. وأعربت عن شكها بأن تمنح السلطات التركية المختصة بولنت ديبك بولنتين بالدفاع عن الزعيم الكردي، وأن هذه السلطات ستستمر في إبقاء أوجلان في أيدي حديدية.

سبق لجموعة من المحاكم ورجال القانون مكونة من خمسة عشر قاضياً أن أعلنت عن استعدادها لتأجيل محاكمة أوجلان في جلسة علنية. رحلة الذهاب بالنسبة للزعيم الكردي بدأت بعد مغادرته لسوريا، بعدما تم إبعاده من إيطاليا.

ولم يوافق أوجلان على إبعاده من إيطاليا، ورفض ألمانيا منح حق اللجوء السياسي في أراضيها حيث اضطر إلى الهرب والتخفي في كافة أرجاء القارة الأوروبية بحثاً عن لاجئ أو مساندة ولكن دون طائل. وهذا انتهى به المطاف، وانتهت إبعاده التخيبي، وانتهت حياته في تلك البلاد بعد أن سافر رجليه في أيدي بوموم وأعدائه اللذين.

ولكن من هو هذا الزعيم الكردي الذي أثار اهتماماً دولياً واسعاً لصالحه وإصدار شعبه تسميته بـ «موجات من الأرباب ونشاز» انتقادات الشعبية العارمة وأعمال العنف المبرم التي قام بها انتصاره في سوريا؟ مختلف عواصم الإعلام، والدبلوماسيون الذين ينتمون إلى عائلة أوجلان، يسمونه «أب الروحي».

كما أن دعواته لوقف العمليات وإطلاق النار لم تجد أي صدى في أوروبا كلها.

وكان أوجلان أعلن في آب 1997 وفي كافة أعمال العنف في المناطق التي يقطن فيها حوالي نصف مليون كردي. لكن السؤال الذي يطرح نفسه الآن هو: هل ستركز تركيا الأكراد وشأنهم؟ أم أن حربهم ضدهم ستستمر إلى ما لا نهاية؟ إن تركيا، تتنقل سنوياً ومنذ تأسيس حزب العمال الكردستاني عام 1984 أكثر من 300 من ميزانيتها لتحويل عمليات مكافحة نشاطات هذا الحزب وزعيمه أوجلان.

وهذا يعني أن حرب تركيا مع الأكراد قد كلفتها حوالي 400 مليار دولار طبقاً للتقديرات والإحصائيات الغربية المتوفرة.

كما أن هذه الحرب تركت وراءها اقتصاداً مدمراً في المناطق الكردية إضافة إلى تدمير مئات القرى

والجرح والآلاف من الأناضول تركية الرسانية أن الإعدام العام في طلب بائزات عقوبة الإعدام بحق زعيم حزب العمال الكردستاني أوجلان، وذلك في أول جلسة علنية عقدت في سجن جزيرة إيزير في بحر مرمرة.

ولكن بعد أن وجهت إليه رسمياً تهمة الخيانة العظمى وتحميله مسؤولية قتل أكثر من ثلاثين ألف شخص خلال الأربع عشرة سنة الماضية التي قاد فيها أكراد تركيا إلى انفضال والكفاح من أجل إقامة دولة عربية مستقلة في جنوب شرق تركيا.

وقالت الوكالة أن جلسة الاستماع الأولى عقدت في أجواء سرية للغاية وضمن تعميم تام، وبغيباء هيئة الدفاع للسلطة بالدفاع عن أوجلان. ومع أن رئيس الوزراء التركي بولنت ديبك أكد في تصريحات عديدة له بأن الزعيم الكردي المعتقل سيحظى بمعاملة عادلة، إلا أن معظم منظمات حقوق الإنسان ومن بينها منظمة العفو الدولية شككت بصحة هذه الإيماءات. وأعربت عن شكها بأن تمنح السلطات التركية المختصة بولنت ديبك بولنتين بالدفاع عن الزعيم الكردي، وأن هذه السلطات ستستمر في إبقاء أوجلان في أيدي حديدية.

سبق لجموعة من المحاكم ورجال القانون مكونة من خمسة عشر قاضياً أن أعلنت عن استعدادها لتأجيل محاكمة أوجلان في جلسة علنية. رحلة الذهاب بالنسبة للزعيم الكردي بدأت بعد مغادرته لسوريا، بعدما تم إبعاده من إيطاليا.

ولم يوافق أوجلان على إبعاده من إيطاليا، ورفض ألمانيا منح حق اللجوء السياسي في أراضيها حيث اضطر إلى الهرب والتخفي في كافة أرجاء القارة الأوروبية بحثاً عن لاجئ أو مساندة ولكن دون طائل. وهذا انتهى به المطاف، وانتهت إبعاده التخيبي، وانتهت حياته في تلك البلاد بعد أن سافر رجليه في أيدي بوموم وأعدائه اللذين.

17 قتيلاً وجرحاً بانفجار قنبلة في كمبوديا

● قنومينه - رويترز  
● قالت الشرطة الكمبودية أمس أن قنبلة القيت على مقهى يرتاده مواطنون متحدون من أصل فيتنامي في العاصمة قنومينه وتسبب الانفجار في مقتل شخص وجرح 16 من بينهم أربعة حالات خطيرة. وذكرت الشرطة أن القتل و12 جرحاً هم من أصل فيتنامي لكنها استبعدت في الوقت نفسه أن يكون الصراع العرقي بين الفيتناميين والكمبوديين وراء الهجوم الذي وقع الليلة قبل الماضية. وقال ضابط شرطة لا يتحدث أنه هجوم معاد للفيتناميين. تعتقد أن هناك شغف بين صاحب المقهى وأحد الرواد.

إعدام مواطن ألماني في أميركا

● واشنطن - وكالات  
● تم إعدام ألماني في أميركا في 17 مارس/آذار 1999. وتم إعدامه في سجن في ولاية كاليفورنيا. وكان ألماني الجنسية. وتم إعدامه في سجن في ولاية كاليفورنيا. وكان ألماني الجنسية. وتم إعدامه في سجن في ولاية كاليفورنيا. وكان ألماني الجنسية.

برلمانيون إيرانيون يزورون كوبا

● هافانا - أ.ف.ب  
● أعلنت وكالة الأنباء الوطنية الإيرانية أمس الأول أن وفداً من أربعة برلمانيين إيرانيين سيقيمون زيارة رسمية إلى كوبا من السابع إلى الحادي عشر من آذار الجاري.

زئال يضرب جنوب إيران

● طهران - وكالات  
● من زئال قوي سجل 26 درجة على مقياس ريختر أجزاء من جنوب إيران أمس غير أنه لم يسفر عن خسائر في الأرواح. وقالت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية أن الزلزال من منطقة بندر عباس على الخليج وان مركزه كان في ضاحية حاج آباد ببندر عباس على بعد 900 كيلومتر جنوب شرقي طهران. وذكر راديو طهران في وقت لاحق أن الزلزال دمر منازل في بعض القرى لكنه لم يسفر عن سقوط قتلى.

مع استمرار حزب الله في تطوير قدراته الهجومية

● إسرائيل تدرس تقليص الشريط اللبناني المحتل  
● يجتمع مجلس الوزراء الإسرائيلي المنعقد خلال الأيام المقبلة لبحث إمكانية انسحاب الجيش الإسرائيلي من جنوب لبنان. وسيدرس المجتمعون، بالإضافة إلى المسألة الأمنية الحالية واقتصادها على منطقة أمنية جديدة أكثر ضيقاً بحيث تمتد 2-3 كم من الحدود الدولية. وبناء على ذلك سيكون الانسحاب وفقاً للتقديرات السياسية، وسيقام جدار الكتروني وتوضع حواجز ومعدات على طول هذا الخط. وتقتل الأجهزة الأمنية الإسرائيلية العمل بأحد الخيارات، فاما عملية عسكرية واسعة أو الانسحاب، من جانب واحد حتى الحدود الدولية. وحسب الاقتراح الانسحاب الجزئي، ستكون المنطقة الأمنية شديدة ويسهل على الجيش الإسرائيلي التفتيش والمناورة فيها للدفاع عن المستوطنين حيث يواصل حزب الله تطوير قدراته الهجومية من الجيش الإسرائيلي.

وأوضح ثلاثة وزراء في الاجتماع «دانيال شارون، موشيه كيتساف، أفيدور كيتساف، وموافهم حول الانسحاب وشكله وميزاته، كما طرح شارون خطته للانسحاب التدريجي على طول المنطقة (من الغرب إلى الشرق)، وأعرب كيتساف عن دعمه لفكرة إقامة منطقة أمنية جديدة، وعلّم كيتساف الذي كان منتقلاً للخروج من لبنان بشكل فوري قائلاً: «لا أرى لماذا لا نجعل بيروت تعيش في ظلام ولماذا نتسلخ مع لبنان، فإذا لم تكن لدينا إمكانية للعمل، منعا يمكن دراسة موضوع الانسحاب».

ورفض الوزير موشيه أريئيل الاقتراحات الداعية إلى الانسحاب، واعتبرها «أولاً خاطئة».

رفض العفو عن 27 مسؤولاً في المؤتمر الوطني الإفريقي

● كيب تاون - أ.ف.ب  
● أعلنت وكالة الأنباء الجنوب إفريقية أن لجنة الحقيقة والمصالحة رفضت أمس طلب العفو السياسي الذي تقدم به نائب رئيس جنوب إفريقيا ثابو مبيكي و26 مسؤولاً آخر في حزب المؤتمر الوطني الإفريقي عن أعمال العنف التي ارتكبت خلال النضال ضد نظام الفصل العنصري.

وأعلن موشيه كيتساف باسم اللجنة أن قرار اللجنة سيثبت في الساعات المقبلة، والذي أنكرت وكالة الأنباء أن طلب العفو الجماعي الذي تقدم به الحزب رفض لأنه لا يندرج ضمن صلاحيات اللجنة التي لا تنظر إلا في الطوائف الغربية.

وكان المؤتمر الوطني الإفريقي الحزب الوحيد الذي تقدم بطلب عفو جماعي من مسؤولين فيه. وقد تمت الموافقة على الطلب في مرحلة أولى، إلا أن القضاء رفض القرار الذي أثار استنكار المعارضة الشديد، وقرر لاحقاً أن يدرس كل طلب على حدة على أن تستكمل الملفات لإعداد مرسوم.

وأضافت الوكالة أن طلبات وزراء الدفاع جو موبوك والعدل دوله عمر والخارجية ألفرد نيزو والنقل ماك مبراج رفضت أمس مع طلب مبيكي. وأعلنت لجنة الحقيقة والمصالحة في تقريرها الذي نشر في تشرين الأول/أكتوبر الماضي أن حزب المؤتمر الوطني الإفريقي مسؤول عن انتهاكات حقوق الإنسان لا سيما في ما يتعلق بأعمال التعذيب في مخيمات الثنائي والأرهاب التي ارتكبتها عناصره.

وقد شكلت مؤخراً هيئة قضائية لفتح المحادثات القضائية ضد المتهمين

هذه المؤامرات بصورة جماعية. وقال أحد قادة الثوار الأكراد عبر محطة التلفزيون الكردية TV-MED بعد اعتقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري». وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

سلاط ووقاف  
● ما لا شك فيه أن اعتقال أوجلان منح رئيس الوزراء التركي بولنت أجايو دفعة قوية وجديدة فيما يتعلق بالسياسات التي ستتبعها في المستقبل المنظور. فاجايو كان أيضاً رئيساً للوزراء ابن التدخل التركي في جزيرة قبرص عام 1974. وقد اعتبر في ذلك الوقت بمثابة بطل قومي.

واعتقال أوجلان الآن، فإن أجايو قد حقق انتصاره الثاني وهو في هذا المنصب القيادي، الأمر الذي سيمسحه المزيد من الأصوات في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويرى المحللون السياسيون أن حل المشكلة الكردية سيكون بمثابة فرصة حقيقية لإعادة الديمقراطية التي أتى بها تركيا.

ويبقى السؤال حول ما إذا كان تحقيق السلام بدون أوجلان وبدون حزب العمال الكردستاني ممكناً فلا أحد يعلم ما إذا كان حزب العمال الكردستاني على استعداد لتسليم أسلحته من جهة، وما إذا كانت تركيا على استعداد للقبول والاعتراف بوجود هذا الحزب باعتباره حزباً سياسياً شريعياً.

لهم الآن أن الخطوة التالية ينبغي أن تركز على تشكيل لجان مشتركة للحوار لتحقيق السلام. أما اليوم فإن معظم الأكراد يعانون من خوف بعد اعتقال أوجلان، بينما يشعر الأتراك بالقلق بالغرض والقلق لهذا الحدث.

ويرى الكثيرون من الأكراد بأن الحرب في جنوب شرق تركيا وصلت إلى نهايتها وأن المشكلة الكردية ربما تكون قد اشرفت على النهاية بعد

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

واعتقال أوجلان الآن، فإن أجايو قد حقق انتصاره الثاني وهو في هذا المنصب القيادي، الأمر الذي سيمسحه المزيد من الأصوات في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويرى المحللون السياسيون أن حل المشكلة الكردية سيكون بمثابة فرصة حقيقية لإعادة الديمقراطية التي أتى بها تركيا.

ويبقى السؤال حول ما إذا كان تحقيق السلام بدون أوجلان وبدون حزب العمال الكردستاني ممكناً فلا أحد يعلم ما إذا كان حزب العمال الكردستاني على استعداد لتسليم أسلحته من جهة، وما إذا كانت تركيا على استعداد للقبول والاعتراف بوجود هذا الحزب باعتباره حزباً سياسياً شريعياً.

لهم الآن أن الخطوة التالية ينبغي أن تركز على تشكيل لجان مشتركة للحوار لتحقيق السلام. أما اليوم فإن معظم الأكراد يعانون من خوف بعد اعتقال أوجلان، بينما يشعر الأتراك بالقلق بالغرض والقلق لهذا الحدث.

ويرى الكثيرون من الأكراد بأن الحرب في جنوب شرق تركيا وصلت إلى نهايتها وأن المشكلة الكردية ربما تكون قد اشرفت على النهاية بعد

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

واعتقال أوجلان الآن، فإن أجايو قد حقق انتصاره الثاني وهو في هذا المنصب القيادي، الأمر الذي سيمسحه المزيد من الأصوات في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويرى المحللون السياسيون أن حل المشكلة الكردية سيكون بمثابة فرصة حقيقية لإعادة الديمقراطية التي أتى بها تركيا.

ويبقى السؤال حول ما إذا كان تحقيق السلام بدون أوجلان وبدون حزب العمال الكردستاني ممكناً فلا أحد يعلم ما إذا كان حزب العمال الكردستاني على استعداد لتسليم أسلحته من جهة، وما إذا كانت تركيا على استعداد للقبول والاعتراف بوجود هذا الحزب باعتباره حزباً سياسياً شريعياً.

لهم الآن أن الخطوة التالية ينبغي أن تركز على تشكيل لجان مشتركة للحوار لتحقيق السلام. أما اليوم فإن معظم الأكراد يعانون من خوف بعد اعتقال أوجلان، بينما يشعر الأتراك بالقلق بالغرض والقلق لهذا الحدث.

ويرى الكثيرون من الأكراد بأن الحرب في جنوب شرق تركيا وصلت إلى نهايتها وأن المشكلة الكردية ربما تكون قد اشرفت على النهاية بعد

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

واعتقال أوجلان الآن، فإن أجايو قد حقق انتصاره الثاني وهو في هذا المنصب القيادي، الأمر الذي سيمسحه المزيد من الأصوات في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويرى المحللون السياسيون أن حل المشكلة الكردية سيكون بمثابة فرصة حقيقية لإعادة الديمقراطية التي أتى بها تركيا.

ويبقى السؤال حول ما إذا كان تحقيق السلام بدون أوجلان وبدون حزب العمال الكردستاني ممكناً فلا أحد يعلم ما إذا كان حزب العمال الكردستاني على استعداد لتسليم أسلحته من جهة، وما إذا كانت تركيا على استعداد للقبول والاعتراف بوجود هذا الحزب باعتباره حزباً سياسياً شريعياً.

لهم الآن أن الخطوة التالية ينبغي أن تركز على تشكيل لجان مشتركة للحوار لتحقيق السلام. أما اليوم فإن معظم الأكراد يعانون من خوف بعد اعتقال أوجلان، بينما يشعر الأتراك بالقلق بالغرض والقلق لهذا الحدث.

ويرى الكثيرون من الأكراد بأن الحرب في جنوب شرق تركيا وصلت إلى نهايتها وأن المشكلة الكردية ربما تكون قد اشرفت على النهاية بعد

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

واعتقال أوجلان الآن، فإن أجايو قد حقق انتصاره الثاني وهو في هذا المنصب القيادي، الأمر الذي سيمسحه المزيد من الأصوات في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويرى المحللون السياسيون أن حل المشكلة الكردية سيكون بمثابة فرصة حقيقية لإعادة الديمقراطية التي أتى بها تركيا.

ويبقى السؤال حول ما إذا كان تحقيق السلام بدون أوجلان وبدون حزب العمال الكردستاني ممكناً فلا أحد يعلم ما إذا كان حزب العمال الكردستاني على استعداد لتسليم أسلحته من جهة، وما إذا كانت تركيا على استعداد للقبول والاعتراف بوجود هذا الحزب باعتباره حزباً سياسياً شريعياً.

لهم الآن أن الخطوة التالية ينبغي أن تركز على تشكيل لجان مشتركة للحوار لتحقيق السلام. أما اليوم فإن معظم الأكراد يعانون من خوف بعد اعتقال أوجلان، بينما يشعر الأتراك بالقلق بالغرض والقلق لهذا الحدث.

ويرى الكثيرون من الأكراد بأن الحرب في جنوب شرق تركيا وصلت إلى نهايتها وأن المشكلة الكردية ربما تكون قد اشرفت على النهاية بعد

وتقسيمتها مع كبار جفرالات الجيش وتولى زعماء المليشيا إقامة جسور التعاون مع أجهزة المخابرات التركية للعمل معاً ضد الثوار الأكراد وخمسة ثوار حزب العمال الكردستاني، وقد كشف حاكم مروري عن خططه لاعتقال أوجلان. وقال أوجلان «إن الأكراد على استعداد الآن لهزيمة الإعدام الانتحاري».

«حرب الفقراء» في القرن الإفريقي أخذة بالاتساع



جنود على خطوط الواجهة بين إثيوبيا وإريتريا

المخططات الضرورية إذا ما تفاقم الوضع هناك. وهذا واجب لا ينبغي أن يترك في أيدي إثيوبيا ولكن يجب أن تكون مساهمة في الشؤون الداخلية للصومالية. وهذا واجب لا ينبغي أن يترك في أيدي إثيوبيا ولكن يجب أن تكون مساهمة في الشؤون الداخلية للصومالية.

مخافة 200 من ميليشيا عبيد إلى مدينة أسرة بهدف الخضوع للتدريب العسكرية. وسود للثق أوساط الأمم المتحدة وجاءت التحذيرات عبر النشرة الداخلية الصادرة عن مختلف الوكالات الإنسانية التي تحذر من قيام الإثيوبيا بشن غارات جوية على ميناء ميركا كره قبل لها على استخدام من قبل السلطات الإثيوبية بحيث لا تستطيع تلك الوكالات استعماله بعد ذلك لتوصيل مساعداتها الإنسانية. ويعلق أحد النيلوماسين الغربيين المقيمين في إثيوبيا عن طريق الهاتف قائلاً: «إننا نعلم بأنهم قد تم خلال الفترة ما بين 15-17 كانون ثاني الماضي، مبروط ثلاث طائرات محملة بالأسلحة في مطار بليديغلي على بعد 115 كيلومتراً من مقديشو، وكانت التتبعات قادمة من

● تشير مجريات الأمور إلى أن الحرب الدائرة بين إريتريا وإثيوبيا قد لا تقتصر على الحدود المشتركة بينهما، حيث تحاول أسامة فتح جبهة جديدة بالجنوب، من الأراضي الصومالية على وجه التحديد بعد أن قامت تحالفاً مع مقاتلي جبهة تحرير أورومو الذين يجربون منذ سنوات عدة ضد حكومة إبيس إيبابا، ويتخذون من الصومال قاعدة لهم. والجبهة حركة تضرر كانت لا قيمة لها حتى أسابيع قليلة مضت، ولكن أصبح من الممكن تحويلها لشوكة بالخاصة الإثيوبية بسبب تضخمها على المستوى الخارجي، وكانت سفينة قد أفرغت شحنتها من الأسلحة على مدى ثلاثة أيام مطلع هذا الأسبوع بميناء ميركا الواقع على بعد 100 كيلومتر إلى الجنوب من العاصمة الصومالية مقديشو، بينما كانت سفينة أخرى تفرغ 350 طنّاً من الذرة والحبوب مرسلة من برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة في نفس الميناء.

ولم يكن لشحنة الأسلحة أن تمر دون ملاحظة ولكن لا يجرى أحد في ميركا الخاضعة لسيطرة الميليشيات الصومالية لزعيم الحرب حسين عبيد أن يعترض على وصولها، وقال رجل طاعن في السن أنه شاهد عملية إززال عشر سيارات مصفحة من ناقلات الجنود، بالإضافة إلى الكثير من صناديق الذخائر والأسلحة الخفيفة.

وحدثت مصادر أخرى أنواع بعض الأسلحة التي كان من بينها خمس مصفحات حديثة روسية الصنع، والباقية قديمة من صنع بريطاني وجميعها مزودة بمدافع رشاشة ثقيلة ومدافع خفيفة، وقام رجال الميليشيا بتجربتها قبل مغادرة الإثيوبيا عبر إطلاق في الهواء، ولم تعرف الجهة التي قدمت منها السفينة، ولم تكن ترعى علم أي دولة، على الرغم من اقتناع الجميع بأن مصدر الأسلحة هو مصنع أو عصب الإريتري ومن المحتمل وصول شحنتها أخرى تبعاً خلال الأسبوع المقبل، وسوف يصار إلى اقتسامها بين جماعة عبيد وجبهة تحرير أورومو.

وقد أخذ النزاع القائم بين إثيوبيا وإريتريا بالاتساع بحيث يغطي كافة أنحاء القرن الإفريقي، وكان آخر مؤشر على ذلك قد ورد في صحيفة بصر بديشو حيث تحدثت عن

● أعلنت أجهزة الأمن الجزائرية مقتل سبعة أشخاص الليلة قبل الماضية على طريق بالقرب من بلدة تيزي نازي غرب العاصمة. ووقعت هذه الحادثة التي نسبتها وزارة الأمن إلى جماعة إرهابية في أسرة إلى المصاعبات الإسلامية المسلحة، بالقرب من قرية سراهنة في طريق سبدي راشد كان قادراً ببيان أجهزة الأمن. ولم ترد تفاصيل حول ظروف هذه الحادثة فيما يبدو أن الضحايا أوقلوا على حاجز زق.

كما ذكرت الصحف الجزائرية إصابة أسيرين شخصين آخرين خلال الاعتداء بالقرب من بومرداس قرب العاصمة وخمس في تاملالوس قرب من سكيكدة (شرق البلاد) في اعتداءات شنت أيضاً إلى الجماعات المسلحة.

● أعلن الرئيس الفلبيني جوزيف استرادا أمس إرجاء الانتخابات التي كانت مقررة خلال الشهر الحالي في منطقة مندناو (أربع محافظات) ذات الغالبية المسلمة التي تتمتع بحكم ذاتي في جنوب الفلبين بسبب الاضطرابات التي شهدتها في الآونة الأخيرة.

● أعلن الرئيس استرادا وهو يوقع مرسوم إرجاء الانتخابات (المحافظ والإدارة المحلية والبرلمان المحلي) إلى الثالث عشر من أيلول من آخر ما يمكن أن تكون بحاجة إليه في هذه المرحلة وفي هذه المنطقة حملة انتخابية يمكن أن تزيد الانقسام. وكانت منطقة الحكم الذاتي هذه نشأت بعد معاهدة السلام التي وقعتها حكومة مانيلا مع جبهة مورو للتحرير الوطني وهي تتلحق بإقليم محافظات فقط بعد أن رفض سكان مندناو وهم مسيحيون في غالبيتهم في استفتاء شعبي أن تشمل المنطقة الحكومة 21 محافظة في الجزيرة.

ويولي منصب المحافظ في منطقة الحكم الذاتي الممتدة على الساحل الغربي للجزيرة نور مسواري القائد السابق لجبهة مورو.







السعودية من  
الأمير مانع باني  
الدرعية إلى الملك فهد

مهرجان أيام  
عمان المسرحية  
يبدأ يوم 8 المقبل

الفيدديو القصلة  
التي اعدمت عليه  
الشاشة الكبيرة

الخلافات تحصف  
بمهرجان القاهرة  
الدولي لسينما الطفل

عصابات تقوم  
بتجوير لاطفال  
من طفولتهم

النساء تطفي  
على جوائز  
«جرامي الموسيقية»

18  
فجدة

## دريد لحام لـ «م-إيه»: عائد إلى المسرح



والاحاسيس الشنبلة، والعديد من الافلام المشاركة  
حصلت على جوائز في مهرجانات سابقة، واهتم  
المهرجان بإبداعات الاطفال الذين يمثلون أمل المستقبل  
وجيل القرن القادم.

التفاصيل صفحة 19.

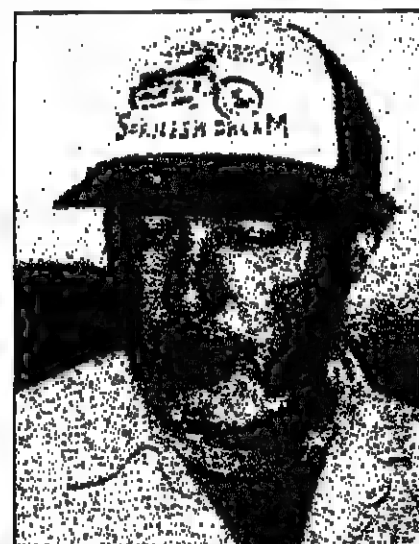
القاهرة - م-إيه - فتحي خطاب

أكد الفنان دريد لحام أن الأعمال الفنية المشاركة  
في مهرجان سينما الطفل على مستوى في جيد ومن  
أحدث ما أنتجته المؤسسات الإبداعية من سينما  
وتلفزيون. وقال أن هناك فيلماً وطنياً وليس سياسياً  
وبالنسبة لفنون الطفل قدمت أعمال غنية بالمشاعر



الغزة من مسلسل الكواسر

## الجزء الثالث من «الجوارح» و«الكواسر» بعد عامين

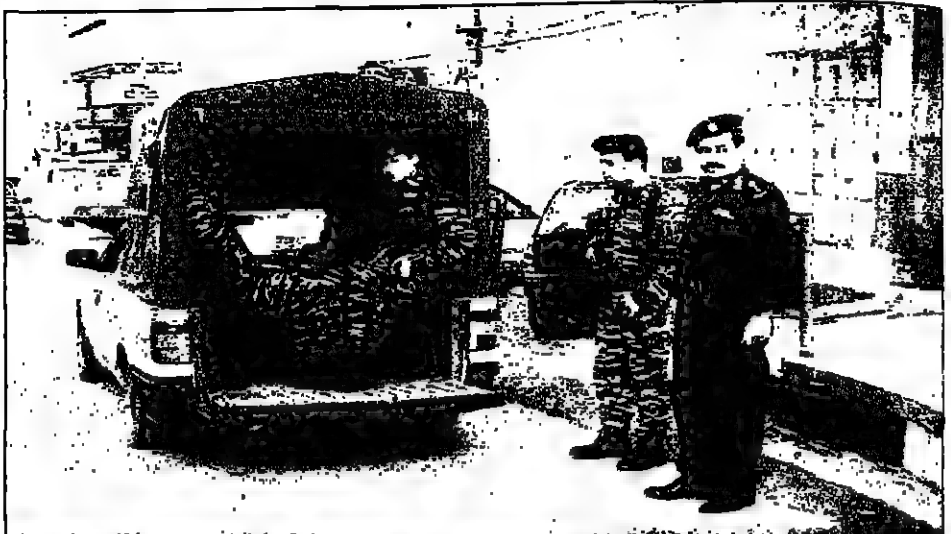


م-إيه -

الخرج نجحت أنزور بانه  
سعيد بنجاح  
مسلسل  
«الكواسر» الذي  
يعتبر الجزء الثاني  
من «الجوارح»  
وأنه سيقدم الجزء  
الثالث بعنوان  
«البواسل» حيث  
لم يمتد الكاتب  
هاني السعدي من  
الكتابة وذلك لأنه  
أن يقدم الميراث بل  
ربما يقدم في العام  
الذي يليه وأنه  
سيقدم لأدب حنا مرة أخرى في «بقايا صورة» الذي ينتظر أن يكون  
جائزاً في رمضان المقبل لأنه حالياً يصعد اختيار أماكن  
التصوير والطايف الذي سيعمل معه في هذا العمل. ومما تجدر الإشارة  
إليه أن نجحت أنزور انطلق من خلال تقديمه مسلسل «نهاية رجل  
شجاع» للكاتب حنا ميثاقاً.

الخرج نجحت أنزور بانه  
سعيد بنجاح  
مسلسل  
«الكواسر» الذي  
يعتبر الجزء الثاني  
من «الجوارح»  
وأنه سيقدم الجزء  
الثالث بعنوان  
«البواسل» حيث  
لم يمتد الكاتب  
هاني السعدي من  
الكتابة وذلك لأنه  
أن يقدم الميراث بل  
ربما يقدم في العام  
الذي يليه وأنه  
سيقدم لأدب حنا مرة أخرى في «بقايا صورة» الذي ينتظر أن يكون  
جائزاً في رمضان المقبل لأنه حالياً يصعد اختيار أماكن  
التصوير والطايف الذي سيعمل معه في هذا العمل. ومما تجدر الإشارة  
إليه أن نجحت أنزور انطلق من خلال تقديمه مسلسل «نهاية رجل  
شجاع» للكاتب حنا ميثاقاً.

## غسيل احزان في بحر غزة



الغزة بعد اتفاق أوسلو تدور أحداث المسلسل داخل  
مدينة غزة تحديداً وهي النموذج لما بعد أوسلو والمكان  
الذي تسيطر السلطة الوطنية بتوحيدها عليه بشكل تام.

م-إيه - فريد ضمرة

حكاية للفن الكنعاني مسلسل تلفزيوني فلسطيني جديد،  
دواول عمل لرامي يتناول جانباً من الحياة الفلسطينية في  
عهد السلطة الوطنية، ويتطرق لتطورات الشارع

التفاصيل صفحة 20.

## الاحتفال بنهاية الالفية الثانية في تشرين الثاني المقبل حتى 2001

# بيت لحم تتحول الى متحف تاريخي

وسيقيم مهرجان كبير للموسيقى الدينية والجوقات  
يستمر مدة 13 ليلة يحل محل احتفالات ليلة الميلاد في 24 من  
شهر كانون أول المقبل.  
كما ستطلق مسيرة الاحتفال في بداية كانون أول المقبل  
وتستمر أسبوعاً من مدينة الناصرة مروراً بالمحطات  
الخديعة إلى مدينة بيت لحم نفس الطريق الذي سلكته  
السيدة مريم العذراء والقديس يوسف عندما حضرا إلى بيت  
لحم.  
وقال الشمولي أن المسيرة ستكون بمثابة استعراض  
للثقافة وحضارة وتراث الشعب الفلسطيني في المواقع التي  
تم بها من مدينة الناصرة إلى مدينة بيت لحم.  
كما أن هناك مهرجانات كثيرة للتراث والأزياء الشعبية  
واحتفالات شعبية في بعض القرى المجاورة لمدينة بيت لحم  
مثل الرطاسية الخضيرة وبثري.  
وستقام احتفالات بمناسبة عيد الطفل وعيد الشجرة  
أضف إلى ذلك سباقات ومهرجانات رياضية وتجمع دولي  
للشباب وسوق الميلاد حيث سيقام عرض كبير للأعمال  
الحرفية التقليدية وستقام هذه الاحتفالات في ساحة المهد  
وحقل الرعاة وبيت ساحور وبرك سليمان وتعتبر الكنائس  
مسرحاً للعديد من النشاطات كما أن الشوارع في البلدة  
القديمة ستشهد الكثير من الاحتفالات.

### حفل الافتتاح

سيكون حفل الافتتاح في 28 من شهر تشرين الثاني وحفل  
الاختتام في عيد الفصح عام 2001 وسيكون هناك برنامج  
«الأسبوع» يوم ليلة الميلاد في 24 من كانون الأول  
المقبل ثم سيعقد مؤتمر لحاملي جائزة نوبل للسلام في العالم  
ثم تقديم كوسترت الأمل في 31 كانون الأول المقبل إضافة إلى  
بعض الاحتفالات التي ينظمها القطاع الخاص بالتسويق مع  
هيئة بيت لحم 2000 وأبدت العديد من دول العالم الرغبة في  
المشاركة بتنظيم الاحتفال ويشمل على وصول رؤساء  
العديد من الدول وإقامة معارض تشكيلية لعدد من الدول  
ومعارض للصناعات التقليدية بها وأعمال موسيقية ودينية  
وشعبية.

البنية التحتية للمدينة وبلغت كلفة المشاريع تحت التنفيذ  
20.5 مليون دولار في حين بلغت كلفة المشاريع التي اكتملت  
العمل بها 17.5 مليون دولار والمشاريع التي سيعمل بها  
قريباً تبلغ كلفتها 20.6 مليون دولار في حين يجري البحث  
عن تمويل مشاريع بكلفة 47 مليون دولار.

### الدعم المالي لبيت لحم 2000

تلقي مشروع بيت لحم 2000 الدعم من المؤسسات  
الدولية مثل البنك الدولي واليونسكو وبرنامج الإنماء الدولي  
والفوضية الأوروبية والعديد من الدول: اليابان وبلجيكا  
وايطاليا وأستراليا واليونان والنمسا وفنلندا.  
وقال قسيس أن الهيئة المشرفة على احتفالات الالفية  
الثانية تعد المدينة لتكون مركز جذب سياحي وليس مركزاً  
دينياً فقط.

### برنامج الاحتفالات

وقال مدير وحدة التوعية في مشروع بيت لحم 2000  
مجدي الشمولي أن الاحتفالات ستبدأ في 28 من شهر تشرين  
الثاني المقبل وتستمر حتى شهر نيسان عام 2001  
للميلاد، والاحتفالات سيكون لها طابع ديني وشعبي  
وطني بالإضافة إلى نشاطات ثقافية وفنية منها مسيرات  
ومسرحيات وحفلات فلكلورية.  
وفي تاريخ 4 من شهر كانون الأول المقبل سيقوم بطاركة  
ورؤساء أساقفة وطائرة 13 كنيسة مقدسية بالطواف في  
ساحة المهد كما سيجري احتفال افتتاحي للكنائس  
الفلسطينية.  
أما المسيرات الدينية فستتطلب كل شهر مرتين بدلاً من  
مرة كل عام.  
وستجري مسيرة الرعاة التي تنطلق من حقل الرعاة في  
بلدة بيت ساحور إلى كنيسة المهد كما سيقام قداس في كنيسة  
وساحة المهد بشكل أسبوعي.  
وهناك احتفالات شعبية ستقام في مناسبات دينية هامة  
مثل عيد حار تولا في بيت جالا وعيد الخضر (مار جريس)  
ومار إلياس والقديسة بربارة ومار سابا وسوف يكون أهم  
حدث ديني زيارة قداسة البابا يوحنا بولس الثاني للمدينة.

### بيت لحم - م-إيه - تغريد سعادة

حالة طوارئ تعيشها مدينة بيت لحم في هذه  
السبب الاستعدادات للاحتفال بالالفية الثانية نهاية العام.  
ومن المتوقع وصول ما يزيد عن مليوني سائح إلى هذه  
المدينة التي تجمع العديد من الحضارات والثقافات.  
يقول المنسق العام لمشروع بيت لحم 2000، د. نبيل  
قسيس لـ «الحرب اليوم» أن الشوارع الرئيسية  
والساحات الداخلية التي سيمر بها الزوار  
داخل المدينة ستكون جاهزة مع بدء  
الاحتفالات في شهر تشرين الثاني المقبل.  
وأضاف أن عدد السائحين والزوار  
المتوقع وصولهم لحضور احتفالات  
الالفية الثانية يصل إلى ما بين مليوني  
وثلاثة ملايين سائح في الوقت الذي  
كان عدد الزوار لهذه المدينة لحضور  
الاحتفالات لا يتجاوز 500 ألف إلى  
مليون سائح.  
وقال قسيس إن أهم قرار  
استراتيجي للاحتفالات قد اخذ هو إغلاق  
ساحة المهد أمام السيارات وفتح المجال  
للسائح للوصول إلى كنيسة المهد عبر الشوارع  
التاريخية وهي شارع نجمة (البطريق) وشارع  
التجارة وشارع بوليس السادس.

### مشاريع تطوير المدينة

وتحتوي هذه المدينة مئات من البنايات والشوارع  
التاريخية لذلك وضعت هيئة مشروع بيت لحم 2000  
بالتعاون مع اليونسكو ولجان التطوير المحلية الفلسطينية  
قائمة بالبنايات والشوارع والأحواش الواجب ترميمها.  
وأولت العديد من المنظمات غير الحكومية ومؤسسات  
القطاع الخاص اهتماماً بالغاً بالبيوت القديمة حيث ستحول  
المدينة إلى متحف تاريخي مهم له طابع مميز يختلف عن مدن  
المشرق نتيجة تمازج عدد من الحضارات العريقة والثقافات  
المتنوعة التي مرت على المدينة.  
وتقوم الهيئة المشرفة على المشروع بإعادة تنظيم

Bethlehem

welcome to  
Bethlehem 2000 gateway  
بطاقة بيت لحم 2000





الموسيقية

النساء تطغى على مسابقة GRAMMY

اللاتيني كارلوس سانتانا في تأدية أغنية ZION التي قدمتها خلال المهرجان بما تحمله هذا الأغنية من اعتبارات خاصة لها ولوطنها.

من ضمن الـ 90 جائزة المتبقية في الحفل بعد ان حصلت LAURYN HILL على 5 جوائز جاءت ملكة موسيقى البوب مادونا لتحتل مجدا جديدا وهي في عامها الـ 40 وتحصد 4 جوائز بعد ان تم ترشيحها سابقا لثلاث جوائز من بين تصنيفات موسيقية احدها كانت بجائزة الماناسا. اليوم RAY OF LIGHT كان مفتاح النجاح الذي ارتكزت عليه مادونا لهذا العام لتحتل من خلاله جائزة افضل البوب ضمن تصنيف موسيقى البوب واعتبر نفس اليوم كأفضل مجموعة موسيقية مسجلة وأغنية RAY OF LIGHT أفضل تصوير فيديو وحاز مادونا تلك على جائزة افضل البوب اليوم رافض.. مادونا كان ظهورها مميرا في الحفل الذي افتتحته بتأدية أغنية NOTHING MATTERS برداء احمر مميز وبخلفية مشهية شكلتها مجموعة من الرافضات اليابانيات.

أغنية الكندية سين ديون كان لها حضور واسع مع ثلث أغنياتها MY HEART WILL GO ON جائزة افضل تسجيل لهذا العام وحازت كذلك على جائزة افضل أغنية من ضمن تصنيف موسيقى البوب.

ويستمر مجد الفيلم السينمائي تيتانيك مع حصول أغنية MY HEART WILL GO ON على جائزة افضل أغنية العام والتي ذهبت الى مؤلفي الأغنية جيمس نيوتر وويل جينينجز وحازت الأغنية على جائزة افضل عمل غنائي يقدم للسبينا او التفتان.

ويستمر تألق النساء وتحديدًا الكنديات بثقل الغنائية النس موريسيت جائزة افضل أغنية من ضمن تصنيف موسيقى البوب عن أغنيته UNINVITED وحازت على جائزة افضل أغنية روك عن نفس الأغنية وتأتي الأغنية SHANIA TWAIN من ضمن السيدات المتفوقات في مهرجان GRAMMY مع جائزة افضل اداء للموسيقى الريفيه في أغنية YOU'RE STILL THE ONE وحازت الأغنية كذلك على جائزة افضل أغنية ريفية.

أما افضل البوب موسيقى البوب ذهب للمغنية SHERLY CROW الغني وعازف الجيتار الاسطوري اريك كلابتون الذي شق طريقه الموسيقية لأكثر من 30 عاما كان له حضور مع جائزة افضل مغني ضمن تصنيف موسيقى البوب عن أغنية MY FATHER'S EYES وقدم اريك في الحفل عرضا موسيقيا بمصاحبة عازف الجيتار العريق B.B.KING اريك لم يكن آخر المعاملة الذين صعدوا الى منصة التتويج فقد كان الغنائي روبرت بلانت وجيمي بيغ من فريق الروك السابق LED ZEPPELIN على موعد مع جائزة افضل أغنية من تصنيف موسيقى الهارد روك عن أغنيتهما MOST HIGH

فريق الروك اروسبيت كان هناك ايضا ليخرج



اعداد اشرف الشكعة

MY FATHER'S EYES  
ERIC CLAPTON



Sailing down behind the sun  
Waiting for my Prince to come  
Praying for the healing rain  
To restore my soul again  
Just a toerag on the run  
How did I get here?  
What have I done?  
When will all my hopes arise?  
How will I know him?  
When I look in my father's eyes  
My father's eyes  
Then the light begins to shine  
And I hear those ancient lullabies  
And as I watch this seedling grow  
Feel my heart start to overflow  
Where do I find the words to say?  
How do I teach him?  
What do we play?  
Bit by bit I've realized  
That's when I need them  
That's when I need my father's eyes  
My father's eyes  
Then the jagged edge appears  
Through the distant clouds of tears  
I'm like a bridge that was washed away  
My foundation were made of clay  
As my soul slides down to die  
How could I lose him?  
What did I try?  
Bit by bit I've realized  
That he was here with me  
I looked into my father's eyes  
My father's eyes

المغني والممثل المشهور ويل سميث كير ظهوره في مهرجان جرامي للعام الثاني على التوالي هذه المرة ليبدأ جائزة افضل مغني موسيقى الراب عن أغنيته GETTIN JIGG WITT الذي أعرب للجمهور عن سماعته ليس لنيله جائزة GRAMMY بل لانه التقى سابقا في نفس اليوم في الاجتماع المدرسي الاول لطلبة واخبرته المدرسة عن تعلق نجله.

وما زلنا في حفل موسيقى الراب اذ شهد احتفال هذا العام عزوف المغني JAY-Z عن حضور الحفل رغم ترشيحه لثلاث جوائز حيث بحث JAY-Z مذكرة احتجاجية الى ادارة جرامي لالامبال الذي تلقاه موسيقى الراب في هذه المسابقة الموسيقية حسب تعبيره وعلق JAY-Z في رسالته اذا تم ضبط احد مغني الراب ويحوزته سلاح ناري سيشتمل ويساق الاعلام لنشر الخبر اما اذا قام احدهم بجولة موسيقية علنية لن يذكر ابدا.

للمزيد من المعلومات عن مسابقة GRAMMY لهذا العام يمكن الاطلاع على الموقع الرسمي لجرامي عبر شبكة الانترنت على العنوان التالي: WWW.GRAMMY.COM

بجائزة افضل اداء لأغنية روك من خلال أغنية الفريق PINK BETTER THAN YOU PINK ومنح فريق ميتالكا جائزة افضل اداء عن موسيقى الميتال.

ويأتي المطاف مع موسيقى الروك بجائزة افضل مغني روك حصل عليها Lenny Kravitz عن أغنية FLY AWAY ستيف ونر كان على موعد مع جائزة افضل مغني موسيقى الـ R&B عن أغنيته ST. LOUIS BLUES



التي شملت طريقها الموسيقية مع فريق FUGEES في عام 1993 جمعت اثنان النقاد والمثابرين حولها تحديدا لادائها في أغنية BLUNTED ON REALITY ويعد انهاء الحفل جاءت تصريحات LAURYN HILL للمصاحبة مفتحة ومنمعة لكنها أكدت إضافة الى أهمية اللوز بخصم جوائز كانت سماعتها بالغة بمشاركة عازف الجيتار





يستعد لتقديم «الآباء الصغار» للطفولة والاطفال

# دريد لحام - المسرحية: عائد الى المسرح قريباً



في أحد أدواره التلفزيونية



دريد لحام في فيلم «مفرون»

## أقدم الفيلم الوطني

## وليس السياسي

□ - القاهرة - فتحي خطاب

أكد الفنان دريد لحام أن الأعمال الفنية المشاركة في مهرجان سينما الطفل على مستوى فني جيد ومن أحدث ما أنتجته المؤسسات الإبداعية من سينما وثقافة. وقال إن هناك فيلماً وطنياً وليس سياسياً وبالنسبة لفنون الطفل قدمت أعمالاً غنية بالمشاعر والأحاسيس، خفيفة، والعديد من الأفلام المشاركة حصلت على جوائز في مهرجانات سابقة، وأهم المهرجانات بايديا الأطفال الذين يمثلون أمل المستقبل وجيل القرن القادم.

من الفنان الكبير دريد لحام؟  
- شخصيات... شعاع شخصية «غوار» وشخصية «أبو الهناء» وبصراحة أنا أحترم «غوار» وأحترم «أبو الهناء» وأن كنت أحب «أبو الهناء» أكثر لأنه إنسان واقعي، وفي المسلسل التلفزيوني الجديد «عودة غوار» بدأت بشخصية غوار وانتهيت بشخصية أبو الهناء، والمسلسل بطولتي وتأنيبي وأخراجه أيضاً.  
- وماذا عن المسرح؟  
- قريباً قد أعود بمسرحية يكتبها في الكاتبة - حكم البابا الذي كتب في من قبل مسلسل «أحلام أبو الهناء».

أحداداً، ففي هذه المنطقة تجد المهرجين والفنانين من العدالة إلى غير ذلك، واضطرت إلى السير عبر الجبل لكي أصل إلى القرب نقطة شروطة لتساعدي. وهنا خطر في هذا الخطر، لو لم أكن «دريد لحام» أي كنت كنت شخصاً آخر غير معروف لكانت قد فعلت؟ وبدأت أعالج الفكرة مع «محمد الماغوط» ولكن كما يقولون كانت هناك أشياء بين السطور لا تستطيع الكلمات أن تعبر عنها، ومن أجل ذلك حاولت أن أبحث عنها كما حاولت إبرازها من خلال إخراجي لهذا الفيلم، فقد كان الإخراج ضرورة بالضرورة في نقل الأفكار بأمانة وبسعة إلى الجمهور.

أعتقد أن الحدود كانت نتيجة لتجربة شخصية حدثت معكم؟  
- هذا صحيح، ففكرة الفيلم جرت أحداثها معي، فقد كنت في رحلة من دمشق إلى بيروت والمسافة بينهما حوالي مئة كم، وهناك طبعاً حدود بين الدولتين، وهناك دائماً منطقة عازلة، وكنت ذاهباً إلى بيروت لأجراء بروفات مع الأخوين رحباني على عمل مسرحي، وكان الوقت ليلاً والمطر ينهر والشوارع أيضاً، وفي هذه المنطقة العازلة التي يبلغ طولها أربعة كيلو مترات انقلبت سيارتي وخرجت منها سليماً والحمد لله ثم بدأت أطلب الجدة على طريقة «الانوسوب» لكن السيارات العائرة كانت قليلة وكان من الصعب أن تتوقف

وطبقة، فالجدي الذي يستشهد على حدود الوطن بقاعاً عنه إنما يستشهد لهذا الوطن وليس لأسباب سياسية، فإذا كان الاستشهاد لأسباب سياسية أصبح ارتزاقاً، ومثلاً في فيلم الحدود عندما طالب بزيارة الحدود المصطنعة كنت أقوم بعمل وطني وليس سياسياً وهو حلي كموطن، وعندما أطلب بحريتي لتحقيق ذاتي أقوم بعمل وطني لا سياسي وهو أيضاً من حلي كموطن. «بنون استخدام كلمة سياسة هل يمكن أن نقول أنها مرحلة السينما الجادة؟»  
- بالفعل هي كذلك، ولم أجد طريقاً الحقيقي إلى السينما الجادة إلا من خلال أفلام الحدود والتكرير وتكرير.

التي أحدثت تخيفاً في ذات الإنسان العربي، وجاءت التعبير عن المرحلة الجديدة التي انتقلت إليها الأمة العربية، ومن هنا بدأ التزاي الوطني وليس السياسي كما يحاول البعض أن يسميها.  
- ماذا ترفض كلمة السياسة بالتحديد؟  
- أقصد تحديداً أنها أفلام وطنية، ولكن الوطنية ليست الحديث عن السياسة، فعندما تقدم قصة حب بين شاب وشابة تتضمن معاني الوفاء والإخلاص فهي قضية وطنية، والعمل الوطني له أفاق معتدة لها أول وليس لها آخر، ولكن الفارق في البعد عن السياسة والاقتراب منها، فالوطنية ليست السياسة فقط ولكنها قد تكون في عمل اسري اجتماعي، لذلك أقول أن أعاني

«ماذا عن اهتمام دريد لحام بعالم الطفل؟»  
- هي في المقام الأول بالنسبة لي، واستعد حالياً لتقديم فيلم «الآباء الصغار» يتناول قصص الأطفال الذين يمارسون أعمالاً في مرحلة الطفولة، فهذا الموضوع يلح على خاطري منذ سنوات، لأن المشاهد الوحيدة التي ما زلت أذكرها من طفولتي هي مشاهد علي وأنا ألق صغير.  
«هل يمكن أن يمثل هذا الفيلم تجاهاً لثباتاً جيداً أو مرحلة تحول فني لسيد البوشناق لتأخذه حقوق الطفل والثقافة الإنسانية؟»  
- جميل أن تكون الثقافة الإنسانية هدفاً للطفولة، وإذا تحدثنا عن مرحلة التحول الفني فقد كانت في الفترة التي أعقبت حرب تشرين 73

# عصابات تقوم بتهجير الاطفال من طفولتهم

## من قلب الظلام

□ - القاهرة - فاطمة الصمدي

## أمنية طفل افغاني البقاء على قيد الحياة

رواية شهيرة لـ «جوزيف كونراد».. يصف توني بورجن ومخيم كاسيزي فيقول بأنه عالم من الرعب والسياسة، من الوجوه الجامدة الخالية من كل المشاعر، يطارده الموت والخوف من تقادم الأمور.  
أما في «مغامرات البقاء» فيرصد كريستيان ميل قصة صبي تترافق قاده الفقر إلى أطول طريق للعودة إلى بيته، وعن «المتنودين» في المانيا يكتب أماندا ويليامسون بأنه ما لم تتوافر لدى المجتمع الدولي رؤية حقيقية في صياغة أطر سياسية لهذه العملية فسوف تكون تلك المحنة التي يئن تحت وطأتها الألبان.  
وحول الكفاح من أجل البقاء في كابول، يطرح ساميتا فارادي -تفكي السؤال التالي: ماذا تريدان تكون عندما تكبر؟ والجواب بالقطع هو: أريد أن أكون على قيد الحياة... وهذا ما حمله ملصق يحمل طفلًا أفغانيًا علت محياه ابتسامة. وفي الصومال وحيث لا يمشي سمك القرش، يكتب تيل ماير: الصومال، طفل أصابه الوباء، هذه التشكيلة من السلع المعروضة ليست سوى أمر مخادع، الكثيرون من الناس ليست لديهم إمكانية لشراؤها، وقد ساءت الحياة في كيسمايو، ولكن الصوماليين ما زالوا ويقاومون من أجل العيش بالاعتماد على حلول عديدة يبرعون في الخيال لتصورها، وعلى الرغم من هذه الحلول يكاد يستحيل الفوز بهذه المعركة.

## أهالي المعتقلين الفلسطينيين أبطال حقيقيون

تحمل الحياة من جوهر ومن وحشية في آن معاً، ولأولئك البشر الذين سيصلون مرة أخرى، وقد اجتمعوا للحظة من الحرب في رؤوسنا أيضاً فكرة شاردة عن الحرية والأمل في قلب السجن.  
وكتب توماس جيفانث تحت عنوان «صهوة بعد سيات عميق»؛ «ما بعد الحرب» في يوغسلافيا السابقة، من تقدر طابعها المتحد الثقافات، ودياراً لن يجدها أصحابها إذا عادوا، في مدينة يينا لوكا، المسلح فترات فاعرة، وتحطمت السديد من الكشاش... يوغسلافيا بعد اتفاق دايون، كمن أفاق من غيبوبة التخدير ليجد نفسه قد أطارفه!



الجنود الاطفال

القاسية التي يواجهونها، وكانوا أبطال هذه «الزيارة» العائدية البسيطة، وخلال العشر دقائق الأخيرة، انفتح مرز انفع الاطفال منه ليعانقوا أخاً أو عمًا أو أباً ولو قدر لنا أن نخذ هذا المشهد في صورة، لرأينا خليطاً مضطرباً من كل ما

كانت الامن كتعب وطوق في القدس الشرقية، وفي تحدث من رحلة الاماني العرب لزيارة ابياتهم في السجون الإسرائيلية، والارتعاج الشديد الذي يصيبهم عند كل حاجز أمني، أما السجن فهو ضياء ومحايا بشبكة من الاسلاك الشائكة.

اما الزيارة فتصغرها جيري وكانت الامن كتعب وطوق في القدس الشرقية، وفي تحدث من رحلة الاماني العرب لزيارة ابياتهم في السجون الإسرائيلية، والارتعاج الشديد الذي يصيبهم عند كل حاجز أمني، أما السجن فهو ضياء ومحايا بشبكة من الاسلاك الشائكة.

كان الجميع يتحدثون عن شمتل يضع جذاً لها ويغشي على شمع العرب الذي لازمها من الحجابية بين العسكريين المتقاعدين، ولم يكن يوسع احد ان يتكهن بما ستأتي به نهاية هذه الحرب من صراعات جديدة تنقسم بالعرقية والطائفة، وتتلاق مع سيطرة رأس المال والاقتصاد الحر الذي تولت عنها في كثير من أنحاء العالم حالة من اللامساواة واليأس، ما الذي يحدث؟ سؤال يطرحه الكتاب لتأتي الاجابة بأن هناك أطفالاً في سن البلوغ يحملون السلاح ويمارسون القتل



السلاح في الصف

مكنا من الأهل





لقطة من داخل السجن



سميد البيطار يطل المسلسل في أحد شوارع غزة



الفتان علي أبو ياسين وشاعر جابر في لقطة على شاطئ غزة

# غسيل احزان في بحر غزة

المسلسل التلفزيوني الفلسطيني الجديد «حكاية فلفل الكنعاني»

المخرج دراج: في كل بيت فلسطيني قصة درامية

وتطارد المأساة وأخيرا يخرج مديقه (غسان) من السجن ويذهب معاً إلى شاطئ البحر حيث اعتادوا على الالتقاء ويمتلك الأخوة نفسان الحزن في بحر غزة. ويقول دراج: تم تصوير معظم مشاهد المسلسل في مدينة غزة والبعض الآخر في مخيم غزة في الأردن واشترك في العمل فريق كبير من الفنانين من الأردن وفلسطين في عمل مشترك كان بالنسبة لي جهادا وخصوصا أنني أتعامل مع موضوع هو حديث النشأ ولم يخل الأمر من الانفعال طوال الوقت أثناء تصوير بعض المشاهد كان فريق العمل يفرق بينه وبين مشاهدته بعض اللقطات المصورة وخصوصا استنهاد «الأم» ويضيف دراج: وجهتنا مشاكل كثيرة غير أن التسهيلات التي قدمت



المخرج محمد دراج

فالشخصيات في المسلسل كما يقول المخرج دراج أكثر واقعية وتكاد تجد لها شيئا شديدا في أي شارع أو رفاق من مدينة غزة فقد عايش الكاتب شخصياته في مكانها وأطلع على تاريخها الشخصية ثم صاغ من خياله حكاية استلهمت الهموم المشتركة للهواة الموهبة من الناس. ويضيف دراج في سرد حكاية المسلسل، فلفل يمثل داخل التمثيل ليبدو أبنا غير أن أحد رفاق نضله القمءاء والذي يصبح مديرا لأحد المخافير يتكشف دعاء «فلفل» بعد وصوله إلى المخافير جراء شكوى من قبل أحد المواطنين وفي المخافير تظهر الشكوك لدى الضابط ويبدأ بمراقبة «فلفل» ثم يقرر التعاون معه بعد أن اقتنع أنه ليس ابنه ويذكره بنضله السابق عبر هذه الشخصية الجديدة

فالمسلسل لا يحدد وجهه نظر معينة وتأتي أهمية هذا المسلسل من أنه أول عمل درامي فلسطيني في عهد السلطة لذا يقتصب أهمية الأسبقية ويستغل في المستقبل مرجعا لذا فإن تناول القضية بدون محاذير وعقد يوفّر فرصة طرق الطريق الذي يسير المسلسل عليها. أن تجد في المسلسل جملة من التناقضات في الحقيقة متناقضات الحياة الفلسطينية نفسها. ويضيف دراج: النص كان مؤلفا وواقعا وفيه محاولة تسجيلية وهذه الحكاية واحدة من بين آلاف القصص المشابهة في كل بيت فلسطيني لغة قصة درامية تستحق العمل شارك في هذا العمل 70 فنانا وعاملا وفنانا من فلسطين والأردن مثل الفنان شاعر جابر، لارا الصديقي، علي عبد العزيز، حسن درويش، مشام غيث، ومن فلسطين سعيد البيطار، علي أبو ياسين، يوسف الخطيب، نجلاء سميد وغيرهم.



لقطة أمام مخفر الشرطة



مشهد من المسلسل للفنان علي عبدالعزيز ولارا الصديقي

بعد افتتاح مهرجان القاهرة الدولي لسينما الأطفال بـ «مصدرة الآباء»

## خلافات في الرأي اثر استبعاد الفيلم المصري «الجسر»

بالفيلم المصري بسبب الفيلم من المهرجان. وتورد في مكانه عدداً بفرق «الجسر» بالجائزة الذهبية 50 ألف جنيه المقدمة من المجلس العربي للطفولة والتنمية. وقد تم تعديل لائحة هذه الجائزة خصيصاً لترضية المخرج الشاب عمرو بيومي، مما جعل قطاع الإنتاج يتراجع عن سحب الفيلم والمشاركة في المسابقة العربية والدولية! وتشهد المسابقة الرسمية منافسة مصرية - إيرانية حول الجوائز وتشترك إيران بأربعة أفلام متميزة تعكس رؤية جديدة للاهتمام بالأطفال في هذه المرحلة من تاريخ الجمهورية الإسلامية. كما تشترك مصر بعدد كبير من الأعمال التلفزيونية وأفلام الكارتون وأفلام الرواية الطويلة والقصيرة.

ومن إيجابيات المهرجان هذا العام مشاركة الأطفال لأول مرة في الورش الفنية ضمن فاعليات مهرجان القاهرة لسينما الأطفال. وتنقسم الورش الفنية إلى عدة أنشطة للرسم المتحركة وصنع العرائس والمسكوكات ومسابقة القصة والسيناريو والحوار والمسحافة والشعر والنثر والغناء. ويشارك لجان التحكيم مجموعة من الأطفال.



أبني عبدالعزيز

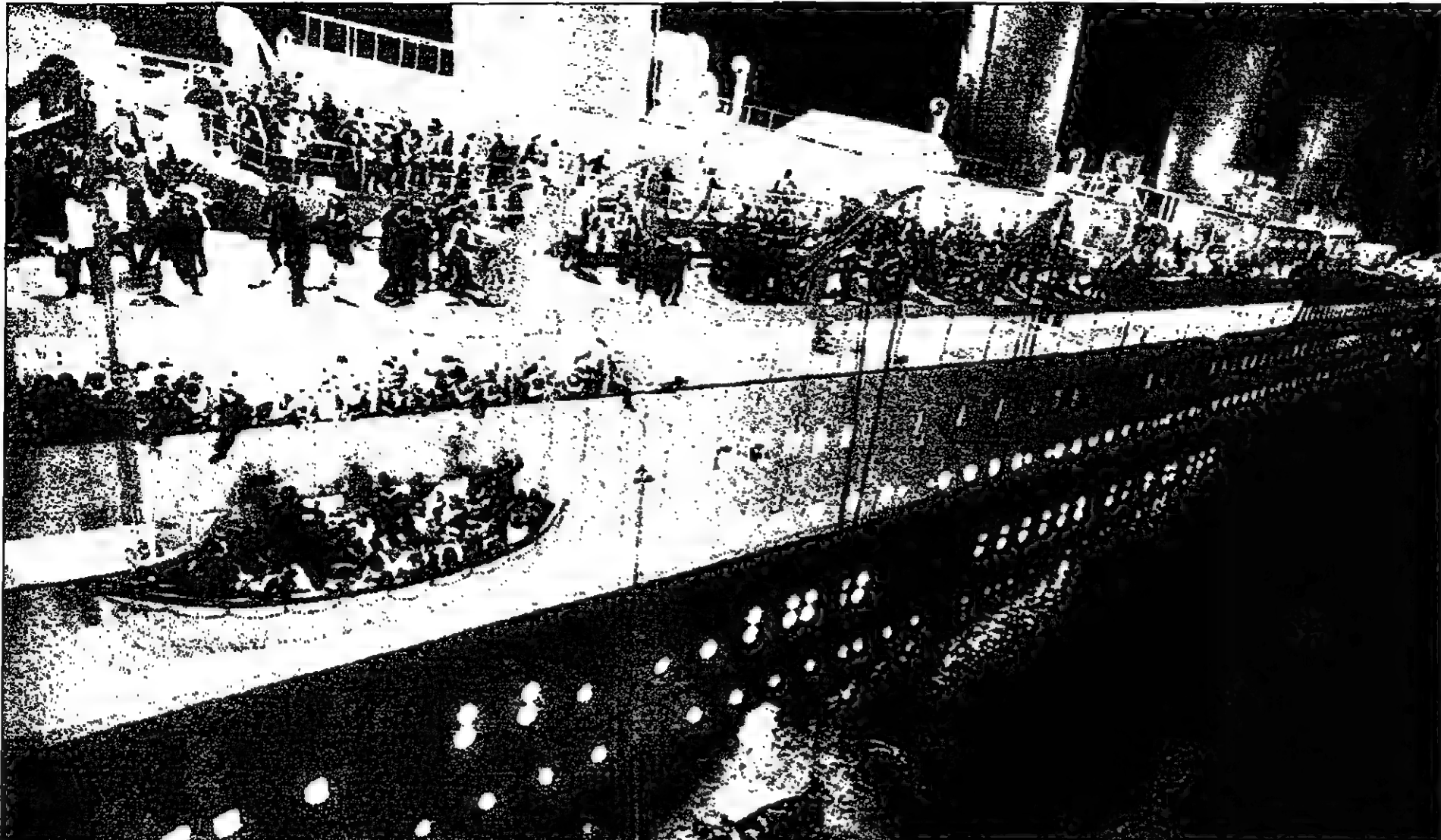
المهرجان لا يحدد وجهه نظر معينة وتأتي أهمية هذا المسلسل من أنه أول عمل درامي فلسطيني في عهد السلطة لذا يقتصب أهمية الأسبقية ويستغل في المستقبل مرجعا لذا فإن تناول القضية بدون محاذير وعقد يوفّر فرصة طرق الطريق الذي يسير المسلسل عليها. أن تجد في المسلسل جملة من التناقضات في الحقيقة متناقضات الحياة الفلسطينية نفسها. ويضيف دراج: النص كان مؤلفا وواقعا وفيه محاولة تسجيلية وهذه الحكاية واحدة من بين آلاف القصص المشابهة في كل بيت فلسطيني لغة قصة درامية تستحق العمل شارك في هذا العمل 70 فنانا وعاملا وفنانا من فلسطين والأردن مثل الفنان شاعر جابر، لارا الصديقي، علي عبد العزيز، حسن درويش، مشام غيث، ومن فلسطين سعيد البيطار، علي أبو ياسين، يوسف الخطيب، نجلاء سميد وغيرهم.

مشاركة الأطفال لأول مرة في الورش الفنية للمهرجان وداخل لجان التحكيم



## تاريخ دور السينما في الاردن

# سمير صيقل: الفيديو المقصلة التي أعدمتم عليها الشاشة الكبيرة سميح ابوشيخة: البتراء اول دار سينما في البلاد



تأيتيك ظاهرة لن تتكرر

✉ تحرير الامير  
تصوير: محمد ابوغوش

السينما الفن السابع. تلك الشاشة المعلقة التي تأخذنا الى عوالم غريبة. بعيدة لم نشهدها ابدا ولكن عرفناها دوما. السينما ليست مجرد فيلم يحكي قصة للترفيه او حتى للتثقيف او لاي سبب اخر واره في الزمن او لم يرد في حياة بعد ذاتها. اداة لتغيير اتجاه ولتغيير انمعة فالموضوع اعقد بكثير مما نتفقد وشاك لدرجة انه من الصعب احتواؤه. السياسة. الرياضة. العنف. الحرب. الحب. كل هذه القضايا تسلك لروح السينما وتعايش معها. افكار تحررية. تمرد. ثورة. كلها مفاهيم حملتها السينما وقدمتها بأجر اسطوري.

اين نحن من هذا العالم الساحر؟ وهل السينما عالم يستهوي الاردنيين؟

يجيبنا على هذا التساؤل سميح صيقل صاحب سينما «فيلادلفيا». الرواد محدودون. اجابة مقتضبة. وسريعة لكنه استغرق قائلا: يلعب الوضع الاقتصادي دورا بارزا في عدم اتجاه الناس في بلادنا الى دور السينما. اضافة الى الفيديو الذي اعتبره المقصلة التي اعدمتم عليها السينما. ومن جهة اخرى فان وجود بعض دور السينما التي تلجأ لعرض افلام هابطة ونحت عنوان 6 افلام بتذكرة واحدة يساهم ايضا باضعاف الحركة السينمائية.

وحول نسبة الحضور وجنسهم اجاب: لقد قمنا بعمل دراسة ميدانية لسنة 1999. شملت 728 شخصا تم اخذهم بطريقة عشوائية. وجاءت النتائج غير مباشرة اذ تقول الدراسة ان نسبة المشاهدين من الاثلاث تبلغ 62% واغلبهم على الافلام الرومانسية في حين ان اقبال الذكور يتزايد على الافلام الاكشن. اما الاعمار فهي تتراوح بين 18-35.

وتتوقع الدراسة ان يكون هناك زيادة بالسنوات القادمة بنمو 35% نتيجة لومي لقاقي.

وعن مقص الرقيب قال: نحن نعاين كثيرا جراه ما يسمى بمقص الرقيب. والمسؤولون لا يمدون لنا المساعدة. فالفيلة ممنوعة. اللبس ممنوع. كلمة تصنف «ثابتة» نوعا ما ممنوعة؟

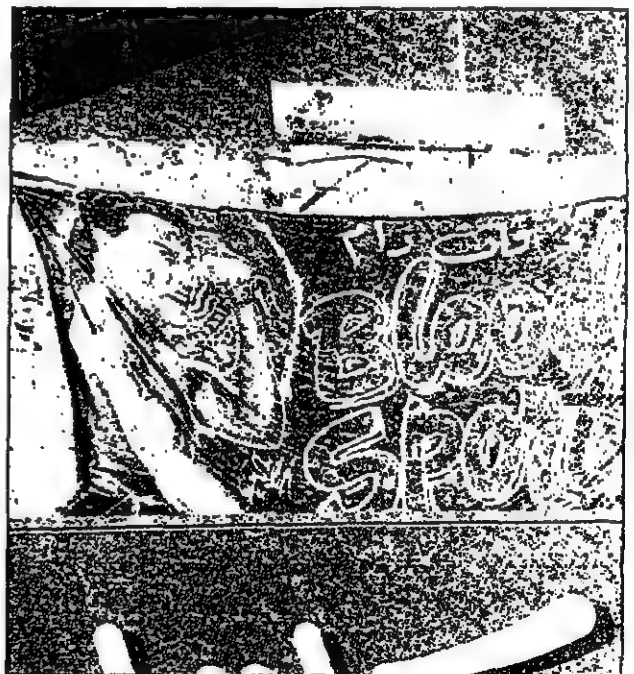
وتابع صيقل حديثه: قبل فترة كنا في اجتماع مع مدير دائرة الطبوعات والنشر اباد فنان وكان الموضوع المطروح للنقاش هو مقص الرقيب. اذ اعرب فنان عن استيائه من حذف لفظة صورة الفتاة وهي عارية في فيلم «تأيتيك» وتساءل عن فلسفة الحذف ونحن على اعقاب القرن الواحد والعشرين والولوج في سنة 2000 حيث يتحول العالم الى قرية صغيرة في ظل ثورة التكنولوجيا والاتصالات. والتوجه من اباد فنان ان يستعمل بئاتا الا في حالات الضرورة القصوى - مشهد اباحي فج. سياسة دين.

### تاريخ دور السينما في الاردن

يشتت سميح ابو شيخة مدير صالة فيلادلفيا بذاكرة حية اشبه ما تكون بـ «سكات كميونر» تحتوي معلومات قيمة تعود بنا الى الثلاثينات وتعيينا من جديد الى نهاية التسعينات.

### سينما البتراء اول سينما في الاردن

يقول ابو شيخة: ان بداية السينما في الاردن كانت سنة 1936 بسينما البتراء الواقعة خلف الجامع الحسيني الكبير والتي قدمت لجمهورها افلاما سامية ثم ظهرت السينما المتجولة في المعسكرات والمدن الرئيسية مثل اربد. الزرقاء. السلط. عمان. تبعها سينما الصليبي والامارة في نهاية الثلاثينات. لم تظهر سنة 1948 سينما الفردوس وكانت تعرض أحدث الافلام منها «جيداء» الذي لاقى اقبالا واسعا وكان يرتادها اربى العائلات وكبار رجال الدولة. سينما دنيا ما زالت موجودة حتى يومنا هذا وتحمل الاسم نفسه وكذلك ظهرت سينما «شهرزاد» ولكنها اغلقت ابوابها بعد سنة اشهر. في نهاية الاربعينات افتتحت عدة دور سينما ابوابها وهي سينما الفيومى واصبحت النخام حاليا وسينما الاردن التي كان يرتادها جلالة الملك الحسين طيب الله ثراه. اما سنة 1952 فقد تم افتتاح سينما زهران وحضر جلالة الملك الحسين الافتتاح بعرض خاص لجلالته حيث عرض فيلم الشعلة اما العرض الجماهيري فكان فيلم «نحن الخلود» وفي بداية الخمسينات ايضا فتحت سينما «بسمان» وعرض فيها «ظهور الاسلام». اما سينما الريون فقد افتتحت سنة 55 بفيلم «دورا اباها» وبعد سنة 1957 ظهرت سينما شعبية حملت اسم «الكواكب» وبقيت الفترة ظهرت سينما عمان وكان فيلم الافتتاح «الاملة الطروب» من بطولة ليلى فوزي وكمال الشناوي ومحمد جمال وطروب.



افلام عتف

وفي بداية الستينات ظهرت سينما الحسين وكان الافتتاح بفيلم اميركي 20 الف فرسخ تحت الارض. وظهرت ايضا سينما فلسطين وسينما الحمراء التي ما زالت موجودة.

اما السبعينات فقد شهدت فتورا ملحوظا في ظهور دور سينما جديدة تقرا لكثرة دور السينما التي افتتحت في السنوات السابقة لكن الثمانينات اسفرت عن ولادة عدة دور سينما تميزت بالتقنية الحديثة وانظمة صوت ذات كفاءة عالية.

دور سينما «خمسة نجوم» مثل سينما الاوبرا التي هي حاليا مسرح نيل المشيتي وسينما الكوكبوز التي افتتحت بفيلم «حب البقاء» لجون تراكولتا وسينما عمون وسينما جاليريا.

### السينما في اربد

وحول السينما في اربد يقول ابو شيخة: اول من انشا دار سينما في اربد الراحل عبده يغمور اذ انشا سينما الزهرة وسينما دنيا سنة 1946. ومن دور السينما في اربد يوجد سينما الفردوس وسينما الجميل وسينما زهران وستوديو زهران.

### السينما ايام زمان

كانت سينما بسمان تعرض افضل الافلام العربية والاجنبية مثل افلام فنان حمادة. انور وجدي. غريس كيلي وكان من يذهب لمشاهدة فيلم سينما يتصرف تماما وكأنه مدعو لحفل زفاف اذ كان عليه التزين وارتداء ملابس انيقة كما ان السينما كانت تستهوي كبار رجال الدولة وكانوا دائما من اوائل الحضور.

### الفيلم الهندي

ويقول ابو شيخة عن ظاهرة الافلام الهندية: من اجل ولدي. هو الانطلاقة الحقيقية للفيلم الهندي في الاردن اذ كان اعتماد السينما الهندية على الدراما التراجيدية وكان هذا النوع من الافلام يلاقي اقبالا شديدا من الجمهور الاردني فعلا سنة 1962 عرضت سينما الحسين فيلمي «كنكا جمتا» و«نرجا» ونجحا نجاحا ساحقا اذ استمر العرض لمدة ستة اسابيع. وكذلك فيلم زهرة كشمير وفيلم «وكتا» الذي بقي عليه جميع من في الصالة. لكن سوق الفيلم الهندي هبط لفترة ثم انطلق مرة اخرى في منتصف السبعينات بظهور وجه جديد. اميت بشتان. بفيلم من اجل ولدي ثم الشعلة لكن من جديد يتنكس الفيلم الهندي ويبدأ بالعد التنازلي مع نهاية الثمانينات.

### الفيلم العربي

وجاء الفيلم العربي بثلاثة اشكال: فيلم المغامرات. الفيلم الفنتازي. الفيلم الرومانسي وقد اسس فيلم المغامرات المخرج بدر لاما ومن اشهر افلام هذا النوع «دراجه» و«مكة» و«الهبوب» الذي كانوا يقولون عنه

«الهبوب» تصبر المغلوب. اما الفيلم الفنتازي فقد بدأ مع محمد عبد الوهاب بفيلم الوردة البيضاء وهو ثاني فيلم تألق بعد فيلم اولاد ذوات.

وفيلم يحيى الحب مع ليلى مراد ويوم سميح مع فاتن حمامة وكان عمرها آنذاك 6 سنوات وهو اول ظهور لها. وفيلم مدحوب الحب مع رجاء عبده. وروصاصة في القلب مع رالية ابراهيم ويوم سميح مع الهام حسين ولست مكلما مع نور الهدى.

وفي سنة 44 ظهر فريد الارش وسهمان مع فيلم انتصار الشباب. ومن اهم الافلام الفنتازية ايضا «فتاة من فلسطين». و«بنت البلد». والشعوب السوداء وكذلك افلام شادية. وام كلثوم سلامة. و«داد». وشيد الامل. فاطمة. خاتير. عبد الحليم حافظ. لحن الوفاء. ايامنا الحلوة. بنات اليوم. ايام وليلي. اما نازي مصطفى وكامل الشيخ فقد تخصصوا بالافلام المغامرات واليوانيسية.

ويعد فيلم النسر والكلاب لشادية وشكري سرخان من اقوى الافلام العربية. اما افلام الرومانسية فقد اعتمدت على حسن الامام وعز الدين ذو الفقار واشهرها رد قلبي لريم فخر الدين واحمد مظهر وشكري سرخان وقدمت السينما مجموعة من الافلام الكوميديا لاسماعيل ياسين وثلاثي اصدقاء المسرح ثم عادل امام وسعيد صالح وكان للفيلم العربي بكافة اشكاله المذكورة اقبال جماهيري واسع في الاردن في تلك الايام.

### افلام الكارتيه والعنف

برزت في نهاية عام 72 بفيلم «المعلم الكبير» لبروس في الذي لاقى نجاحا مذهلا في بيروت ثم على اثره احضر الفيلم الى عمان وعرض بسينما الخيام في فترة العيد ولاقي نجاحا مقطع النظير وبعدما اتجبت جميع دور السينما لشراء افلام الكارتيه وتحديدوا تلك التي يلعب بروس في بطولتها. وديفيد شغ وفي لونغ اسفرت هذه الظاهرة لاسحق ثم قررت وزارة الاعلام منع هذه الافلام لكثرة مشاهد العنف فيها لكن اعيد النظر بهذا القرار وسمحوا بعرض الافلام التي تكون نسبة العنف فيها قليلة وبقيت هذه الظاهرة حتى منتصف الثمانينات.

### اسم المخرج اول

وعن المشاهدين في الخمسينات والستينات حدثنا ابو شيخة: كانت هناك طلبوس لمن يرغب بمشاهدة فيلم سينمائي وكان الجمهور واعيا اذ كان يقرأ اسم المخرج قبل النظر الى اسم الممثل او حتى اسم الفيلم الجمهور كان يتمتع بوعي تقالي سينمائي واضح يعكس الجمهور حاليا فعلا المخرج «الفريد هيتشكوك» كان له حضور واسع والممثل كلاري جيبيل. جيمس ستوراك وروبرت تايلور. ريتا هيوارث وغريس كيلي الترابيث تايلور وغيرهم. وباعتقادي ان الافلام القديمة تضاهي الافلام الحديثة برغم التقنيات المذهلة والتطورات التي راقت السينما الحديثة الا ان الاصل ابقى.



سمير صيقل

ظاهرة الفيلم الاوربي لم يكن هناك اهتمام من قبل المشاهدين ازاء الافلام الاوربية لكن كان الاهتمام ببعض الاسماء من السينما الفرنسية مثل آلن ديلون وفريماندو بيل فيلم علي بابا والاربعين حرامي وجانجيان وغيرهم ويعود نجاح الفيلم الفرنسي لكثرة مشاهدة الاغراء فيه. اما السينما الايطالية فقد عرفها الناس من خلال «الرز المهر» الذي عمل شقة كبيرة. و«ابن الحرام». لـ سولفانا يومياني و«الشعلة» الطريقة لصفوليا لورين. ومن اشهر الوجوه النسائية «جينا اولو بريجيد» وسيلفانا مونجانو ويختير بوتير وديسكا الممثل والمخرج افضل نجم ايطالي.

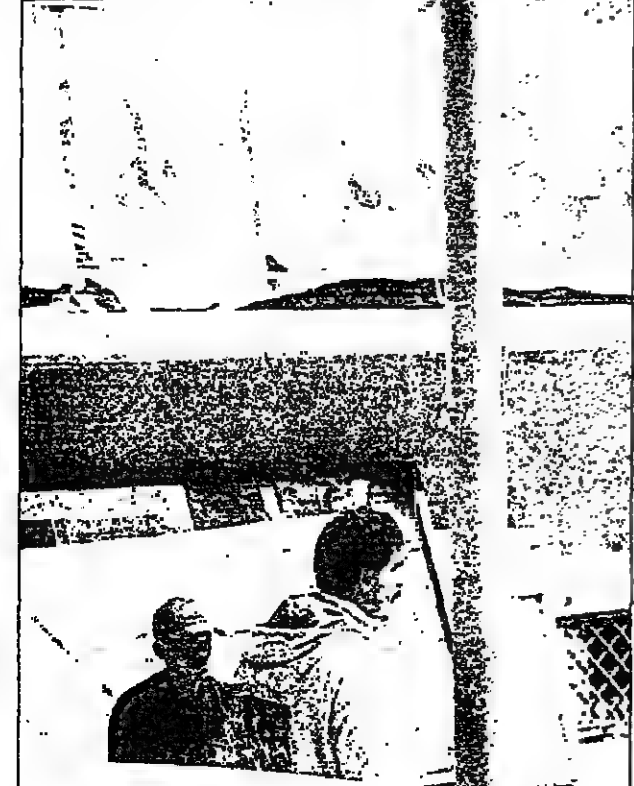
لكن الفيلم الايطالي لم يلق نجاحا مثل الفرنسي ويعود هذا الى لغته الثقيلة على الاذن قدم بديله الى العربية رغم انني ضد البديلة والفضل بقاء الفيلم على لغته الاصلية.

### تأيتيك ظاهرة لن تتكرر

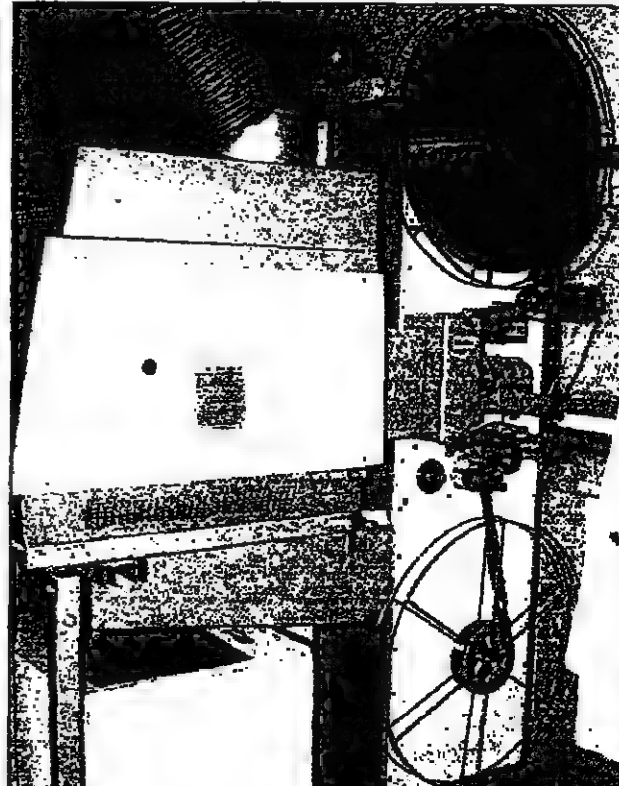
عاشت السينما عصورا ذهبية وماسية في الاربعينات والخمسينات والستينات والسبعينات. مع بداية الثمانينات بدأ العد التنازلي وتحديدا بعد ظهور الفيديو ويتابع ابو شيخة لكن ظهرت افلام صلت بانها ظاهرة غريبة مثل تأيتيك الذي اعاد الى الذاكرة مجد السينما وحقق نجاحا كبيرا مثل فيلم ذهب مع الريح الذي انتج سنة 1938. وهند ابراداد مذهلة لم يحلقها اي فيلم اخر باستثناء «تأيتيك» الظاهرة التي لن تتكرر ومن الافلام التي تركت صدري واسعا تاسر 36 بالابيض والاسود والياطينة والافلام عادل امام مثل المنسي. مليون الظلام. النوم في العسل. ومسرحية «الواد سيد الشغال».



6 افلام بتذكرة واحدة



دور السينما في عمان افلام كثيرة ورواد قلائون



مكينة عرض الافلام







# الأوضاع المعيشية للمبدع تقف عائقاً أمام الإبداع



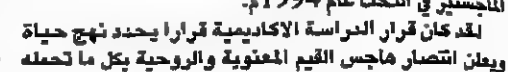
تَرْيَهُ عَوِيَس

وعلى هذا الأسس - بالضرورة اختلفت أحجام الأعمال - فإنَّ الحقيقةَ فاصحةٌ معني - بمعنى - على اعتبار أجهادها - بالأعمال الخدمية، والصناعات، والمالية، والدينية، والبيدانية، نسبيةً لحجم المجهود الذي يجرى إنْ تمَّ إنْ لم يتمَّ فيكون أو لا يكون. وأول تأثيرها هو على ذاتي وجود الإنسان، إضافةً للنشاط في كلِّ الـرسائل الخارجية في مجال العمارة وتنظيم المدن، والحدائق العامة، والتصميم الداخلي والخارجي، وغيرها. كما تأثيرها الفلاني ترداد الحديث، والاعتبارات تختلف من بلدٍ لآخر ومن حضارةٍ لآخر، فالتأثيرات الاجتماعية التي تأخذ أبعاداً للتغييرين على المظاهر الاجتماعية السائدة أو تطرد، المظللين عن الوعي أو تطرد، شمع الإعلان المنشورة أو الخفية، الأحداث التاريخية الكبرى وتكرير العظمة من البشر والمقننات، بأبعاد الحضارة وغيرها، وغيرها الكثير من الاعتبارات الأخرى.

حينما أصبحت المدن تزدهر بخصواتها تختلجها تلقني مجزوءة ومقتضى طرطوها الحضاري وتطوهر حركاتها التفتيشية والفسادية الموقنة المعاصرة التي لا يمكن أن لا يكون إلا المجزوءة بدون التشكيل.

أما تمَّ على يد مدينة دقة، ولدت منتهاها المعمارية العرب من كونٍ إلى الطفرة المعمارية والتي لا يمكن أن ترقاها فطرات اجتماعية على غاية ذات أهمية خاصة في مجال التشكيل والذي لا يعبأ نصب ألبان من المسئلة التي هي

تظهر الحركات القومية الثورية في الفن حيث غالباً ما تتعرض لهجوم تادي معتمداً على المخاوف والمضللقات التقنية السائدة حتى تلك الحين. لكن النقد يتجاوز هذه الحالة فيملك القاهرة



● يقدم قسم اللغة العربية وادابها في كلية الاداب في الجامعة الأردنية المؤتمر العلمي الاول بعنوان «أفاق الدراسات العربية في اللغة والادب بين الحاضر والمستقبل» وذلك في الفترة ما بين (16-18) ايار المقبل.

يضم المؤتمر في شمل محاور: المحور الاول هو الدراسات المعاصرة في التراث وتوشع تحقيق التراث، التحول والصف والمعاد وقفه اللغة، الشعر والنثر، البلاغة والنقد الادبي.

المحور الثاني حول واقع الدراسات اللغوية والادبية وتوشع: الدراسات اللغوية في ضوء المناهج الحديثة، الشعر والنثر في ضوء المناهج الحديثة، الدراسات العربية في البلاغة والأسلوبية.

المحور الثالث فسيفس حول مستقبل الدراسات الادبية والفوقية ويشمل: استخدام التقنيات الحديثة في الدراسات الادبية والفوقية (الحاسوب والانترنت، والمختبرات الصوتية)، ومستقبل الشعر ومستقبل النقص والرواية والمسرحية، مستقبل اللغة اللغوية.

والمحور الرابع بعنوان «دراسات تطبيقية في اللغة، وفي الادب، وفي البلاغة والنقد».

ومن ضيوف هذا المهرجان سيحضرن مصر كل من يasmine الحسني، نجيب الجبالي، حسن البزرجي، طارق أبو الفتوح، جرجس شعري، زكريا إبراهيم، د. نهاد صلحبة، سارة نور الشريف وغيرهم ومن لبنان باسكال قفاي، إيليان حنيلي، موري أبو الروس، رياض شرازي، محسن الدجاني، مارسل جورج جبور، مصطفى يموت، هادي واژن وغيرهم. ومن البحرين حسين الرفاعي ومن فلسطين وليد عبد السلام وكاميليا جبران وجورج حبش، الجاني عون، محمد بكري، د. فحاح عبد الهادي، ومن تونس توفيق الجبالي، زيتن قرواح، مسرح الصمصرا، صلاح الدين البرقيشي، محمد الرضا، حمادي السعيد، رجاء بن عمار، ومن العراق السلي العلي، ازبوي سامويل، سلمية خضير، حسن عبد الحميد، فلاح خليل وغيرهم ومن سوريا د. ماري النياس، د.حنا كصباي حسن، د. نائلة الأبرش، سني اسعد، بسام كوسا وقسان الجبالي، ومن الكويت يوسف بري بالإضافة إلى ضيوف من الدول المتحدة.

وقلّزت مدى صالحة بجائزة الفن التشكيلي الأول رامية جحا بالجائزة الثانية وتم حجب الجائزة الثالثة، وقلّزت دينا غزال بالجائزة الأول في الفن والتصميم وتم حجب الجائزتين الثانية والثالثة وأعدت مديرية دائرة المرأة بوزارة الثقافة عناية كايه ان البرنامج سيتناول طباعة الأعمال الفنية التي شاركت في هذه المسابقة في إطار دعم التشجيع للمشاريع النسائية موضحة ان قيمة المشروع وصلت 12.5 ألف دولار دون حساب مصاريف تكاليف نشر الأعمال، بالإضافة ان توتي مؤسسه الشهيد ظافر المصري علمية طباعة جزء من الأعمال الفنية والمغازة وتشكلت لجنة التحكيم التي اشرقت على تقييم الأعمال الفنية في المواضيع المختلفة من كل من مسجي شحروبي، غريب سعلاني، ليانا بدر في مجال الرواية، واجنة محال القصة محمود شلبي، محمد الطير حادي، زكريا محمد، واجنة الشاعر احمد مجبور، عطف ابو حمزة، سعيد تيم، واجنة فيكت المسرح وليد ابو بكر، فحني عبد الرحمن، وليد عبد السلام، واجنة التحكيم الفني التشكيلي تهاى سكيك، احمد حوراني، وعوض ابو عرفة. 0

وأعلن وزير الثقافة الفلسطينية أمس أسماء الفائزات والمشاركات في أعمال الإبداع النسوي التي نظمتها الوزارة بدعم وتعاون العديد من المؤسسات الدولية والمحلية في إطار خطة الوزارة لتشجيع وتنمية المواهب الثقافية للمرأة الفلسطينية. وحصلت الفائزات في المراتب الثلاثة الأولى على مبالغ نقدية بقيمة 400 دولار للجائزة الأولى و300 دولار للجائزة الثانية و200 دولار للجائزة الثالثة وجميعها مقدمة من برنامج الامم المتحدة الانمائي التي تولت دعم مشروع الإبداع النسوي بمبلغ 12.2 ألف دولار إضافة الى توليها طباعة ونشر الاعمال الفنية للفائزات في المسابقة التي شملت 199 مشاركة.

واعان وكيل وزارة الثقافة يحيى بخنف في مؤتمر صحفي عقد في مقر الوزارة في رام الله بحضور لجنة التحكيم وممثلين عن برنامج أسماء الفائزات في المشروع مشيراً الى ان مشاركة النساء في هذا المشروع كانت مشجعة ما يعطي الوزارة حافزاً لتكرار فاعمة المسابقات الخاصة بالمرأة الفلسطينية في المستقبل.

وأوضح بخنف انه سيتم كل عام اقامة وتخصيص نشاط مميز وطنياً بهذه المناسبة في جامعة النجاح الوطنية بنابلس في الثامن من آذار المقبل برئاسة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الثقافة ياسر عبد ربه وفازت المشاركات الفاتح الأول في مجال الشعر كفاخ ساسباقيات الشعر والقصة القصيرة، والرواية، والمسرح الفني في مسابقة تشجيعي (سوق ومن النحت) بنابلى على تنظيم لجان التحكيم في ارض المسابقة حيث فازت بلجاجة الاول، في مجال الشعر كفاخ

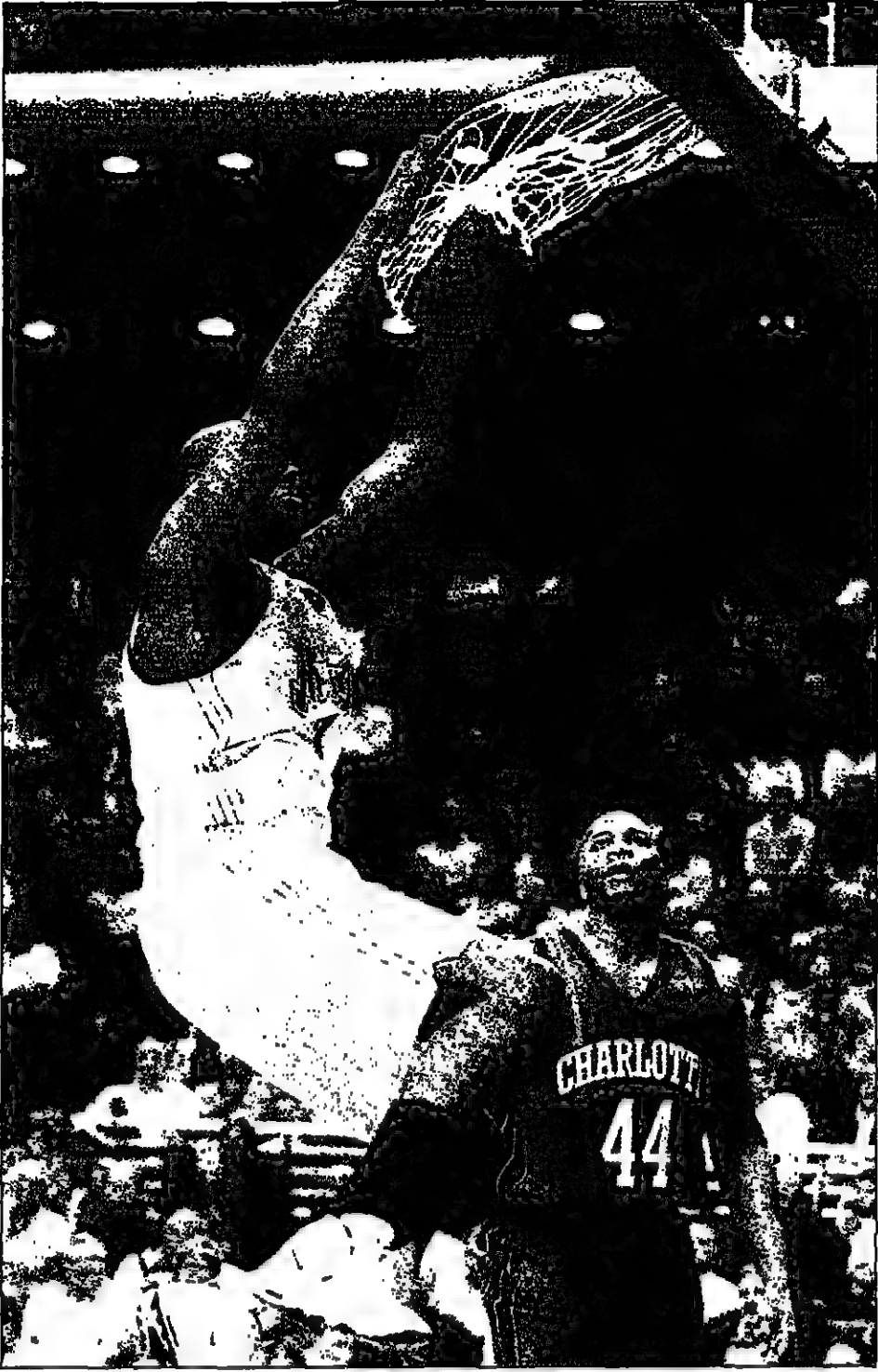


**بتوجيهات الملك عبدالله ودعمه المتواصل**

المجلس الأعلى للمعاهد العليا

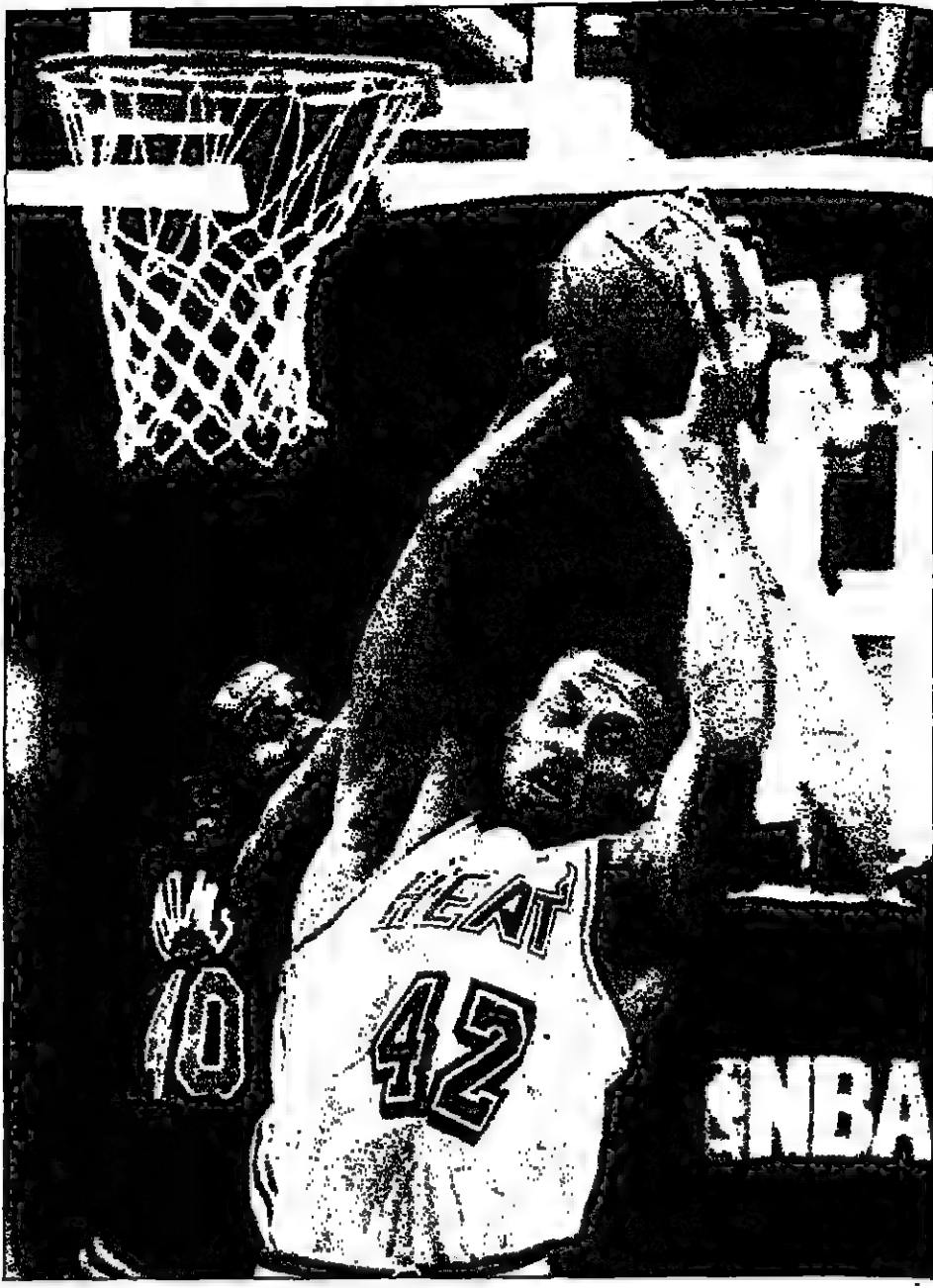


# فوز لافت لليكرز على فينيكس صنز



دانيال لاوراندو ماجيك (أ.ف.ب)

واشنطن - أ. ف. ب. ● ساهم الثلاثي كوبي براينت وشاكيل أونيل ودينيس رودمان في فوز فريقهم لوس أنجلوس ليكرز على فينيكس صنز 101-95 في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وتلقى براينت تسجيلا 32 نقطة منها 23 في الشوط الثاني، في حين سجل أونيل 27 نقطة ونجح في 9 من 17 محاولة، أما رودمان فنجم في 17 متابعة علما بأن فريقه لم يخسر منذ أن انضم إليه قادما من شيكاغو بولز قبل أسبوعين في خمس مباريات. وكان ليكرز متخلفا معظم فترات المباراة لكن ريك فوكس سجل نقطتين ثم 6 نقاط من رميتين ثلاثيتين ليتقدم فريقه للمرة الأولى 81-78. أما أفضل مسجل في صفوف فينيكس فكان كليف روبيسون (20 نقطة) وتوم غوغليوتا (14 نقطة و12 متابعة). وحقق فيلانيكيا سفتي سبكرز فوزا أساسيا على التواي بتغلبه على شيكاغو بولز الجريح 86-74 بفضل 24 نقطة لجمعه آلان أيفرسون الذي خاض المباراة على الرغم من إصابته بالتهنؤن. ولم يخف أيفرسون طموحه بأنه يريد أن يصبح أفضل لاعب في الدوري الأميركي بعد اعتزال مايكل جوردان وقال في هذا الصدد: حتى لو لم يعترف بي رسميا كأفضل لاعب حاليا فأنني أريد أن أثبت أنني كذلك. فقال: أني أن أترك أثرا في تاريخ الدوري الأميركي. والفوز هو الأول لفيلانيكيا على شيكاغو منذ موسم 85-84 عندما كان مايكل جوردان يخوض أول موسم له مع الأخير. وسجل سات غيرف 21 نقطة لفيلانيكيا ونجح في 13 متابعة وأضاف زميله أريت سنو 10 نقاط و8 تمريرات حاسمة. أما أفضل مسجل في صفوف شيكاغو فكان ديكي سيمكينز (21 نقطة) وديان كافاليري (97-93).



فيلانيكيا سفتي سبكرز و ميامي هيت (أ.ف.ب)

## غرين وجبريسيلاسي أبرز المشاركين بمايباشي

م هذا العام. وتأسس الرومانية شابو في أن تحذو حذو موتولا وهي 100 م واللاتيني هابله جبريسيلاسي حامل الرقم القياسي في سباق 5 آلاف م والموزامبيقية ماريما موتولا والرومانية غابرييلا شابو أبرز المشاركين في بطولة العالم لألعاب القوى داخل قاعة التي تنطلق اليوم الجمعة في مايباشي (اليابان) ويشارك غرين في سباق 60 م الذي يحمل رقبته القياسي العالمي ومقداره 39.99 ثانية. وكان يحطمه الأسبوع الماضي في أتلانتا عندما سجل 39.84 ثانية. شوان. لكن الأميركي يعترف أن المفاجآت قد تطل برأسها لأن سباق 60 مترا لا آمن له ومفتاح الفوز هو الانطلاقة الجيدة لأن عكس ذلك يعني النهاية. أما في سباق 100 م فليامكان التعويض في حال لم تكن الانطلاقة جيدة. وسيحاول غرين أن يصبح ثاني عداء أميركي يتوج بطلا للعالم في هذا السباق بعد مواطنه اشريه كازون عام 1991. في المقابل، من الصعوبة التحليل على جبريسيلاسي في سباق 3 آلاف م وباتاني فانه سيكون مرشحا فوق العادة لأحزان الذهبية وربما تحطيم الرقم القياسي العالمي المسجل باسم الكيني دانيال كومان. ويشارك أيضا العداء الناميبي فرانكي فريدريكي في سباق 200 م وهو الذي سجل رقما ممتازا مقداره 19.92 في الهواء الطلق في مليون (أستراليا) في مطلع الموسم الحالي. وستنافس فريدريكي على المركز الأول مع الأميركيين كين ليتل حامل اللقب وروشان غرين. ويسعى الكوبي خافيير سوتومايور إلى لقبه الرابع بعد أعوام 89 و93 و95 في مسابقة الوب العالي. والامر يتخبط على مواطنه أفغان بدروزو حامل اللقب في البطولات الثلاث الأخيرة في مسابقة الوب الطويل. وتشهد مسابقة اللفز بالزانة منافسة بين البطل الأولمبي الفرنسي جان غالفينون والكازاخستاني أيفور بوبوفيتش والأميركي جف هارتفيغ. وفي فئة السيدات، تتطلع الموزامبيقية المخضرة ماريما موتولا إلى تحطيم الرقم القياسي العالمي في سباق 800 م المسجل باسم الألمانية الشرقية كريستين فاغل منذ عام 1988 ومقداره 4:06.40 دقيقة. وتجيد موتولا في كامل لياقتها البدنية. وخير دليل على ذلك تحطيمها الرقم القياسي العالمي في سباق 1000 غرين.

● سباق 60 م: اليوناني خارا إيوموس يباديس 200 م: الأميركي كين ليتل 400 م: النيجيري سندا يادا 800 م: النيجيري ويلسون كيكيتير 1500 م: المغربي هشام الكروج 3000 م: الأفغاني هابله جبريسيلاسي 60 م: هوانج: الكوبي أنير غارسيا الوب العالي: الأميركي تشارلز أوستن الزانة: الكازاخستاني أيفور بوبوفيتش الوب الطويل: الكوبي أيفان بدروزو الوب الثلاثية: الكوبي جويل غارسيا الكرة الحديدية: الأوكراني يوري بيلونوغ المسابقة الخامسة: التشيكي روبرت زميلك التتابع 4 مرات 400 م: الولايات المتحدة

## دوركاييف يمدد عقده مع الانتر

بفرقه والذي ينتهي في حزيران 2000. وأضاف قلت دائما أنني سأنهي في بوروسيا دورتموند حتى انتهاء عقدي معه لتقل بعد ذلك إلى فرنسا بدون تعويض عن الانتقال لأن ليس بإمكان النادي الفرنسي دفع تعويض مرتفع. ويبلغ شابويوا (29 عاما) مع دورتموند منذ 1991 وأحرز معه دوري أبطال أوروبا عام 1997. لكن مدرب الفريق يحتفظ به هذا الموسم على مقاعد الاحتياط. ● خضع باولينيو سانتوس (28 عاما) لاعب وسط منتخب البرتغال وفريق بورتو متصدر الدوري المحلي لعملية جراحية في ركبته اليسرى سببها عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالي. وأكد الطبيب خوسيه ماريو بيسا بعد العملية أن اللاعب لن يتمكن من اللعب قبل ثلاثة أو أربعة أشهر على الأقل. وكان الأخير أصيب في مباراة فريقه مع بواقستا الاح الماضي.

## مهمة سهلة لبايرن ميونيخ اليوم

كما تغلب على كايزرسلوترن 2-صفر في نخب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا أمس الأول. ويعول بايرن على مهاجمه البرازيلي جوفاني ألبير هدف الدوري برصيد 13 هدفا والذي سجل هدفا رائعا في مرمر روستوك الأسبوع الماضي المرحلة الحادية والعشرين من بطولة ألمانيا لكرة القدم التي تفتتح اليوم بمباراة. وأغلب الظن أن الفريق البافاري سيسجل عددا كبيرا من الأهداف كما فعل في مباراته الأخيرة بعد معاودة الدوري عندما هزم هانزا روستوك 4-صفر ودويسبورغ 3-صفر.

## جمال الغندور: أنا لست موقوفا

باريس - أ. ف. ب. ● أكد الحكم المصري الدولي جمال الغندور أن الاتحاد المصري لكرة القدم لم يصر أي قرار بوقفه بعد إلغاءه مباراة الشمس والسويس في دوري الدرجة الأولى بعد مرور 75 دقيقة على بدايتها. وجاء كلام الغندور الذي شارك في إدارة عدد من المباريات في موندوبال فرنسا الصيف الماضي أبرزها في الدور نصف النهائي بين البرازيل وهولندا في تصريح لإذاعة فرنسا الدولية حيث أوضح أنه أبلغت على إلغاء المباراة بعد دخول الجوازين القنصلين أرض الملعب. مما حرض الجمهور على التدخل أيضا. وأضاف انتظرت 40 دقيقة سمعت خلالها قوات الأمن أني أخرج العتاصر الخارجية من الملعب دون جدوى مما أزعجتني في نهاية المطاف على اتخاذ قرار الإلغاء. وتابع سببت لجنة التحكيم التابعة للاتحاد المصري في القضية لتسديد المسؤوليات لأن ذلك من صلاحياتها. بيد أنها لم تتخذ أي قرار بوقفي إطلاقا وخير دليل على ذلك أنني سأدير مباراة مهمة أخرى ضمن الدرجة الثانية بين الأومينيوم والظفر بعد غد السبت. وسبق للغندور الموالي في 12 حزيران 1957 أن شارك في العديد من البطولات الدولية أبرزها موندوبال فرنسا 98 وأولمبياد أتلانتا عام 1996 وقاد مباريات في كأس الأمم الأفريقية عام 96 و98. ونهائي بطولة أفريقيا للشباب في نيجيريا عام 1995 وبطولة العالم للشباب في قطر في العام ذاته. بالإضافة إلى مشاركته في العديد من مسابقات الكؤوس العربية.

## خسارة شيفيلد في مباراة مؤجلة امام ويمبلدون

لندن - أ. ف. ب. ● خس شيفيلد ونزادي امام ويمبلدون 2-1 في مباراة مؤجلة من بطولة انكلترا. وسجل النيجيري إيفان أكيكو (8) وماركوس غايل (31) هدفي ويمبلدون. وأمرسون توم (60) هدف شيفيلد ونزادي. ورفع ويمبلدون رصيده إلى 40 نقطة وأحتل المركز السابع، في حين تجمد رصيد شيفيلد عند 35 نقطة في المركز الحادي عشر. وقبل بداية المباراة نقل مدرب ويمبلدون جون كينير إلى أحد مستشفيات شيفيلد لشعوره بالأم في بصره. وذكر رئيس نادي ويمبلدون الليثاني الأصل سام همام أن كينير شعر بالأم في بصره قبل ساعة من بداية المباراة فغفل بسرعة إلى المستشفى حيث خضع لفحوصات أولية، مؤكدا أنه ليس في غرفة العناية الفائقة وحجته ليس في خطر. ولم يعرف حتى الآن ما إذا كان كينير تعرض لازمة قلبية.

## انطلاق الدوري الأرجنتيني في نهاية الأسبوع الحالي



أحداث الشغب التي حدثت في ملعب بومبونيرا في بوينس آيرس (أ.ف.ب)

بوينس آيرس - أ. ف. ب. ● أعلنت محكمة الاستئناف الأرجنتينية انطلاق مباريات كرة القدم في الأرجنتين من الدرجة الثانية إلى الرابعة اعتبارا من الأسبوع المقبل بعد توقفها منذ كانون الأول الماضي بسبب الشغب في الملاعب. وكان قرار وقف بطولات الدرجات الثانية والثالثة والرابعة أدى إلى تضامن بعض أندية الدرجة الأولى مع زملائهم فأضربوا عن اللعب مدة 3 أسابيع. ويأتي قرار محكمة الاستئناف ليضع أيضا حدا لأضراب نقابة اللاعبين المحترفين الأرجنتين ولاعبين الدرجة الأولى تضامنا مع زملائهم في الدرجات الأدنى. وكان القاضي فيكتور بيرونا قرر وقف نشاطات الدرجات الثانية والثالثة والرابعة في الدوري بسبب أعمال الشغب في الملاعب بعد طلب تقدمت به مؤسسة اللعب للنظف للمصاحبة على تدابير أمنية لوقاية من الشغب في الملاعب. وجاء قرار استئناف اللعب بعد ساعات قليلة من اندلاع أحداث شغب في ملعب بومبونيرا في بوينس آيرس والتي خلفت إصابة 4 أشخاص من مشجعي نادي شاكارييا جونيورز الذي كان يخوض مباراة شريية ضد بوكا جونيورز.

## اغاسي الى ربع النهائي سكوتسدائل



اغاسي (أ.ف.ب)

## مضربيات

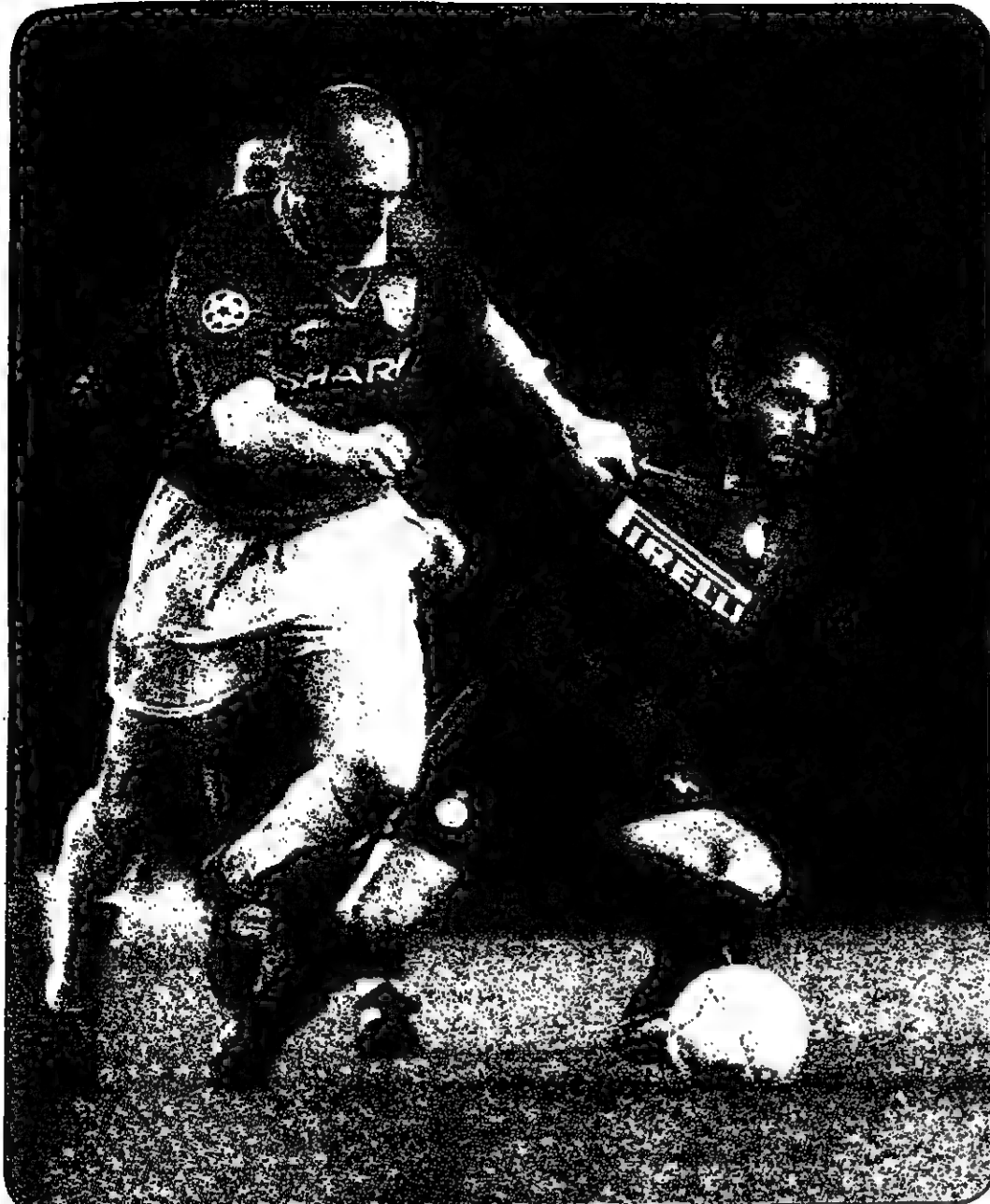
عواصم - أ. ف. ب. ● بلغ الأميركي أندريه اغاسي حامل اللقب ربع نهائي دورة سكوتسدائل الأميركية الدولية في كرة المضرب البالغة قيمة جوائزها 350 ألف دولار بعد تغلبه الأرجنتيني ماريانو زاباليتا 6-2 و6-صفر على مدى 50 دقيقة. وكان اغاسي وجد صعوبة في الفوز على البرازيلي فرناندو ميليفيني في المرحلة الأولى وهو سيلعب مباراته المقبلة ضد الفرنسي سيريك بيوين. وكان آخر لقاء جمع بين اللاعبين انتهى بفوز ساحق لاغاسي 6-صفر و6-صفر ضمن كأس الفران شيليم الذي أقيم في ميونخ لأول مرة. وكان بيوين تخطى الاستراي أندرو إيلي 6-1 و6-2. وفي المباريات الأخرى انسحب الأكادوري تيكولاس لابنتي امام الفرنسي جيروم غولر بداعي الإصابة وكانت النتيجة لصالحه 5-3. وخرج الاستراي باتريك راقت المصنف ثانيا من الدورة اثر سقوطه امام مواطنه لايتون هويت المصنف 90 عاليا 7-6 (7-5) و6-1. ● دورة كوينهاغن تأهل الفرنسي فابريس سانتورو المصنف رابعا إلى المرحلة الثانية من دورة كوينهاغن الدنماركية الدولية لكرة المضرب بفوزه على النمساوي ستيفان كوبيك 6-1 و6-2. وفي المرحلة الأولى، فاز الفرنسي سيستيان غروجان على الإيطالي مارك كين غولتي 7-6 (7-5) و6-1. والسويدي نيكلاس كوتلي على مواطنه أندرياس فينسينغير 6-1 و6-3. والجنوب أفريقي نيل غوبوين على الهولندي بيتر فينسلز 6-2 و6-0.



في ربع نهائي دوري ابطال اوربا

# يورك عذب الانتز وكيف مرق الريال

□ عواصم - ف. ب.



(أ.ب.)

هجمات مانشستر اقست هجمات باجيو

فوز ضئيل

حقق يوفنتوس الإيطالي فوزا ضئيلا

على ضيفه

أولمبيكوس اليوناني 1-2 في تورينو

اسم 3371 متفرجا وسجل فيليبو

اينزاغلي (38) وانطونيو كوتشي (79)

هدي يوفنتوس، واشرياس نيبياديس (90)

من ركلة جزاء هدف أولمبيكوس.

وسيطر يوفنتوس على مجريات

المباراة منذ انطلاقها إلى حين الصافرة

التي لم ينجح سوى في تسجيل

هدفين وموجيء في الدقيقة السابعة من

الوقت بدل الضائع بهدف أولمبيكوس قد

تكون عواقبه وخيمة في مباراة الأياب بعد

أسبوعين في أثلينا.

واستبدل مدافع أولمبيكوس في

الدفاع عن مرماه بقيادة الحارس

ديميتريوس ايليفيريوبولوس الذي كان

خجما للمباراة من دون نتائج وألقه مرماه

من أهداف عدة محققة.

ونجح اينزاغلي بعد امداده فرصا

عدة، في افتتاح التسجيل من تسديدة

رائعة يسرعه اثر تمريرة من الجهة

اليسرى (38).

وأضاف كوتشي هدفا ثانيا في الشوط

الثاني عندما تلقى تمريرة من الدولي

الفرنسي زين الدين زيدان وتوغل عند خط

المنطقة وسدد بقوة داخل الشباك

(79). وفي الوقت الذي كانت فيه المباراة

تتخطى ألقاسها الأخيرة نجح اليونانيون في

ترجمة الفرصة الوحيدة التي اتحت لهم

في الشوط الثاني عندما توغل للجيل

الكنسيوس الكساندريس داخل المنطقة

فحرقه الحارس بيروتي فلم يتردد حكم

المباراة الاسباني غارسيا اراشا عن اعلان

ركلة جزاء أخرى لها السبيل الثاني

نيبياديس بنجاح، وكان نيبياديس نزل

احتياطيا قبل ثوان فقط.

مثل يوفنتوس، بيروتي:

ميركوفيتش ومونتيريو وبوليانو ودي

ايفيو (تاكيتاري 90) - كوتشي وبيشان

وزيدان ودايفيز - اينزاغلي وفوسيكيا

(بيريتيلي 82).

مثل أولمبيكوس: ايليفيريوبولوس -

امانتايديس وكارانتايديس وانتولاكيس

ويورسانديديس - سافروجيديديس

وجياناكوبولوس (ايفيتش 74)

وخارابايليس (الكساندريس 74)

وجورجيتوس (نيجميايديس 90)

ديوروفيتش وجوجيتش.

طرد رمزي

تابع بايرن ميونيخ الألماني عروضه

الرائعة في الآونة الأخيرة فهدم مواطنه

كايزرسلوترن 2-صفر على ملعب ميونيخ

الأول في العاصمة البافارية أمام

50 ألف متفرج ويات يملك الأفضلية في بلوغ

الدور نصف النهائي.

وسجل البرازيلي جيوفاي ايليجير

(31) وشيفان ايلستيرغ (35)

الهدفين وحيس انصار بايرن ميونيخ

النهضة في الدقائق العشرين الأولى لأن

كايزرسلوترن كان الطرف الأفضل والأكثر

خطورة على حارس رمي منتخب ألمانيا

أوليفر كان.

وصد قائم بايرن ميونيخ تسديدة اوي

روزر (10). ثم شابت المارضة عن

الحارس عندما اتى مارتين فاغنر لركلة

حرة من 20 مترا، ثم اضاع بورغن ريشه

غير الرأب كرة سهلة عندما سد الكرة

ضخيفة بين يدي حارس بايرن (30).

وفي الدقيقة التالية من كاستن وانكر

كرة رائعة يسرعه باتجاه ايليجير فعاظها

داخل الشباك مسجلا هدف فريقه الأول

خلقا لجريبات اللعب وبعد اربع دقائق

فقط من ثوباس شتروكس كرة أمامية

باتجاه ايليجير فلم يجد صعوبة في

التسجيل بتسديدة مرت من تحت

الحارس.

ويذا واضحا للكرة التي تركها غياب

ثلاثة لاعبين أساسيين في صفوف

كايزرسلوترن عندما طرد مدافعه المصري

هاني رمزي في الدقيقة 71 لخاستنه ايليجير،

فاحمل فريقه الدقائق الـ 19 الأخيرة

بعشرة لاعبين من دون أن يستغل الفريق

البافاري النقص العددي.

مثل بايرن ميونيخ: كان - بابل

وماتيتوس (تارتات) وليتكة - شتروكس

(تسيكس) وجيريميز وايلستيرغ

وايليز اراتزو بازر (صلاحيديش) - بانكر

وايليز.

مثل كايزرسلوترن: ريتكه - مروكا

(كوخ) وسقورزا ورمزي - بوك (راتيتيو)

وبلاك وريدل وفاغنر وريخ - روسلر

وريشه (كوتة).

وكاد اندي كول يعزز تقدم فريقه بعد

مجهود فردي رائع من يورك أحد نجوم

المباراة إلى جانب بيكهام وشمايكل. لكن

كرته اصطدمت بأحد المدافعين وتحولت

ركلة ركنية لم تثمر.

ووجد انتر ميلان صعوبة في اختراق

دفاع مانشستر بقيادة العملاق باب ستام.

فحاول لاعبيه التمدد من بعيد، لكن

شمايكل كان بالرصد لتسديدة

الارجنتيني خافيير زانيتي (35)، عما

تألق في التسديدة تسديدة راسية لتشيلي

ايفان زامورانو.

وقبل نهاية الشوط الأول بثوان قليلة

جاء الهدف الثاني لمانشستر بسمتاريو

مشابه لأول تماما. إذ بدأ يورك الهجمة

من منتصف الملعب ومرر الكرة إلى بيكهام

وانطلق كالصاعقة داخل المنطقة لينتقل لها

بين مدافعين لانتز ويسكتها الشباك.

واضاح واين فيف الذي لم يكن موفقا

فرصة ذهبية لمانشستر في مطلع الشوط

الثاني عندما راوغ يورك مدافعين ومرر له

كرة رائعة فأنيرى لها براسه من خمسة

امتر وسددها إلى جانب القائم الابس

فرمى جاتوكا بالبوكا.

وخرج انتر ميلان من خطوته الخلفية

في محاولة لتسجيل هدف على الاقل ونجح

لاعب وسطه الارجنتيني ديفو سيموني

في من الشباك من ركلة ركنية رفعاها باجيو

لكن الحكم لم يمتدحها بداعي أن بيرغومي

خاض التروجي ميتينغ بيرغ.

ثم سحنت أمام كول فرصة أخرى

لتسجيل الهدف الثالث لكن فانيو غالانتي

أبعد الكرة قبل أن تتجاذر خط المرمى.

وفي الدقائق الأخيرة أفلت شيكولا

فنتولا من رقابة ستام وانفرد بشمايكل

الذي خرج للاقائه واس الكرة يساقه

لتخرج ركلة ركنية. ثم تصدى شمايكل

لكرة ثانية سدها كولونيزي وعانت أن

الخير الذي انتكف ابرمي أمامه فسدما

وابعدها بيرغ من على خط المرمى متفقا

مرماه من هدف قاتل.

0 مثل مانشستر يونايتد: شمايكل -

ثيفيل وستام ويونسن (بيرغ) وايرون -

سكولز وكين وبيكهام وغيجر - يورك

وكول.

0 مثل انتر ميلان: بالبوكا - غالانتي

وبيرغومي وكولونيزي وزانيتي - كويه

وسيمينيوف وفينتر وجوركايف -

زامورانو (فنتولا) وباجيو (بيرو).

● سقط ريال مدريد حامل اللقب في فخ التعادل أمام ضيفه ديتلمو كيف الأوكراني في ذهاب الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال أوروبا على ملعب سانتياغو برنابيو في مدريد وسجل ميياتوفيتش (67) هدف ريال مدريد، وتشيفتشيتكو (55) هدف ديتلمو كيف ولم يتمكن ريال مدريد من تحقيق الفوز لتأمين طريقه نحو الدور نصف النهائي واعتفى بالتعامل مع ديتلمو كيف الصلب ولم يكن هجوم ريال مدريد فعالا في الشوط الأول ورغم المحاولات المتعددة التي اتبعت لمجديه خصوصا راوول غونزاليز (23) وغاستي (25) وفرناندو مورينتيس (27) والسدوي اليوغوسلافي بيرام ميياتوفيتش (30). ولحقا الأوكرانيون الفريق الاسباني بعد 10 دقائق من بداية الشوط الثاني بتسجيلهم هدف السبق بواسطة انريه تشيفتشيتكو الذي استغل تمريرة ريفوف من العمق ونجح في من الحارس الألماني بودو ايلغر (55) وكان تشيفتشيتكو أسهل الرعب مرتين في ثلوث الـ 60 ألف متفرج الذي تابعوا المباراة، الأولى قبل انتهاء الشوط الأول، والثانية بعد بداية الثاني، قبل أن ينجح في محاولته الثالثة وتزل ريال مدريد بكل ثقله على مرعى حارس ديتلمو كيف تشوفتشيتكو خصوصا بعد دخول البرازيلي سافيو مكان الدولي الهولندي كلارنس سيدورف، لكن الفريق الاسباني لم ينجح في ابرام التعامل سوى من طريق ركلة حرة أخرى لها ميياتوفيتش بنجاح (67). وواصل ريال مدريد ضلخته على المرعى الأوكراني بحثا عن إضافة أهداف أخرى، في المقابل كانت الهجمات المرددة بقيادة تشيفتشيتكو أكثر خطورة وكان على المر واحدة منها أن يفسر آمال الاسبان الذين يتبعهم عليهم فن شيك الأوكرانيين في مباراة الأياب بعد أسبوعين إذا أرادوا مواصلة مسيرتهم للدفاع عن اللقب.

مثل ريال مدريد: ميياتوفيتش - بانوتشي وفينرو وسانتشيس (ايفان كاميو 60) وروبرتو كارلوس - غوتي وريودونو وراوول وسيدورف (سافيو 60) - ميياتوفيتش ومورينتيس (سوك 76). مثل ديتلمو كيف: تشوفتشيتكو - لوسيني (كيريوكين 88) وكولونكو وسانتشوك وكالازي - حسن وخاسكيفيتش (كارداش 81) وكوسوفسكي (كوريكوفسكي 83) - تشيفتشيتكو وريودو.

ثلاثية يورك

قاد التريينادي دوايت يورك فريقه لمانشستر يونايتد إلى فوز مهم على انتر ميلان الإيطالي بتسجيله هدفين في المباراة التي أقيمت على ملعب أولد ترافورد أمام 55 ألف متفرج، وجاء هدفا يورك في الدقيقتين 45 و 47 بتريتين من ديفيد بيكهام. وخطأ مانشستر يونايتد بالتخلي خطوة كبيرة لتتأهل إلى الدور نصف النهائي لأنه يتوجب على منافسه تسجيل ثلاثة أهداف لتفوق ليصعد مكانه. ولم يسهل الاطباء الضوء الأخضر للنجم البرازيلي لخوض المباراة وأو على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين علما بأنه وصل إلى مانشستر برفقة رئيس النادي ماسيمو موراتي وليس مع اللاعبين. ومنذ الدقائق الأولى بدأ واضحا تصميح لاعبي مانشستر على تسجيل هدف مبكر. وسحنت لهم فرصة في الدقيقة الثانية عندما احتسبت لهم ركلة حرة مباشرة على مشارف منطقة الجزاء التي لها الاختصاصي بيكهام وحطت على الشباك من فوق. وفي الدقيقة السابعة مرر يورك الكرة إلى بيكهام على الجناح الأيمن فرفعهما الأخيرة رائعة باتجاه الأول غير المراق فلم يجد صعوبة في تسديدها براسه داخل الشباك. وبعد أن يعطي الهدف دفعا محنويا للاعبين لمانشستر، فإن انتر ميلان لنقل انقلسه تدريجيا من دون أن يشكل خطورة على مرعى الحارس النمساوي بيتر شمايكل.



(أ.ب.)

كوتشي يحرز هدف اليو في الثاني



(أ.ب.)

يورك قاد المانشستر



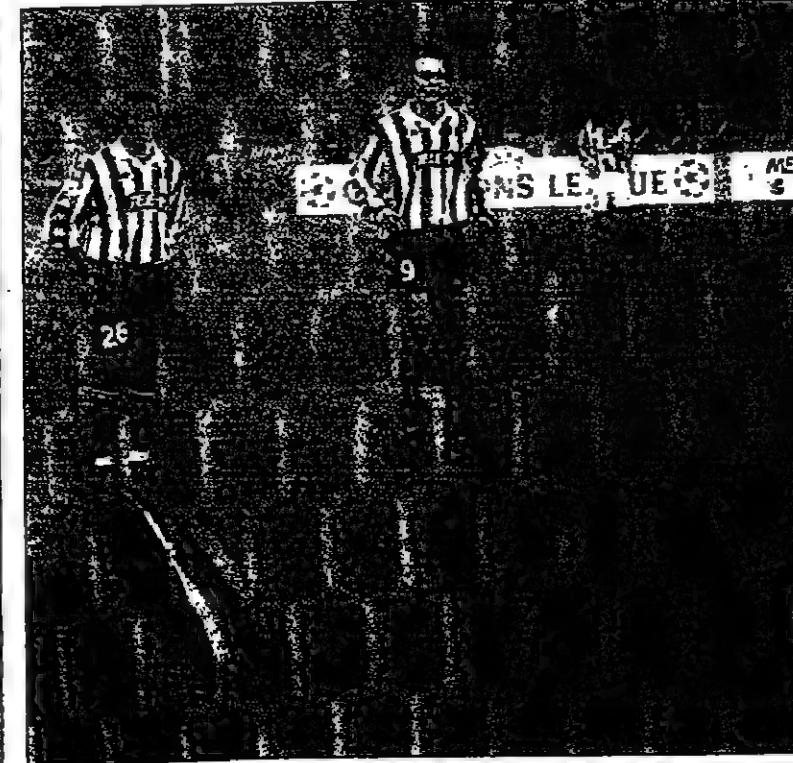
(أ.ب.)

ريال مدريد ديتلمو كيف



(أ.ب.)

هجمة لملعب ريال روبرتو كارلوس



(أ.ب.)

هدف انتريلاس في شيك يوفنتس



(أ.ب.)

بايرن وكايزر سلوترن



## ريا وسكينة

● بطولته: انور وجدي، فريد شوقي، شكري سرهان، برلنتي عبد الحميد، نجمة إبراهيم، أخرج: صلاح أبو سيف  
● فيلم مأخوذ عن قصة حقيقية حدثت في مدينة الإسكندرية حول امرأة كانت متخصصة بسرقة وقتل السيدات وكان يساعدان زوجها وطبعاً في النهاية استطاع رجال الشرطة القبض عليهما.  
● هذا وقد قدمت العديد من الأعمال الفنية حول هاتين المجرمتين وكان آخرها مسرحية بنفس العنوان.  
● يعرض الفيلم على قناة النيل الدولية في الثانية عشرة والنصف ليلاً.

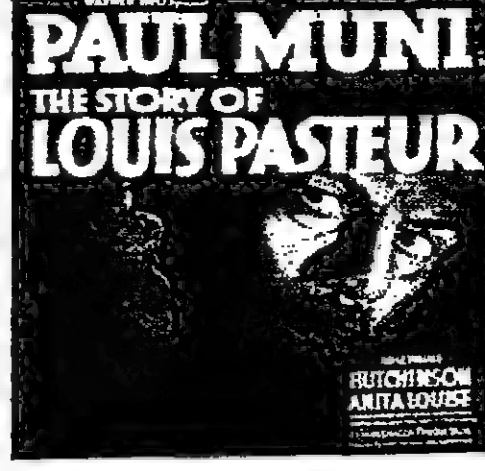


زعيم لياد العظيم

## افلام الاوسكار

### على شاشة T.N.T

● هذا الشهر تعرض شاشة T.N.T مجموعة من الافلام التي حازت على جوائز الاوسكار بمناسبة توزيع جوائز الاوسكار الذي يستلم يوم الاحد 21 آذار الحائز الجائزة الفضية. الفيلم T.N.T. الليلة فـيلمين، الاول THE STORY OF LOUIS PASTEUR هذا الفيلم فاز بطولته بول موني بجائزة افضل ممثل لعام 1936 حيث يتحدث الفيلم عن قصة العالم الفرنسي لويس باستور وقلقه وصراعه مع المرض والجراثيم وقد حقق الفيلم



لويس باستور

## سر طاقة الاخفاء

● بطولته: عبد المنعم ابراهيم، برلنتي عبد الحميد، توفيق الحكيم، زهرة العلا، محمد عبد القادر، أخرج: فيزي مصطفى.  
● فيلم كوميدى قدم بالسينما العربية للمرة الثانية حيث كانت المرة الاولى من بطولة بشارة واكيم ومن اخراج نيازي مصطفى الذي قام ايضا باخراج النسخة الثانية ولكن بأسلوب جديد حول «عصفور» الشاب الصالح الذي يحصل على «طاقة الاخفاء» التي يخفي عندها ويسببها قيوداً بتحقيق طموحاته ولكنها تسرق منه وتصل الى شرير الحارة قديماً المشاكلي.  
● يعرض على شاشة تلفزيون المستقبل في الثانية عشرة والنصف ليلاً.

# مناقشة الكونفدرالية بين الاردن وفلسطين



ياسر عرفات



هايدار الرواب

وفلسطين، فهو مع الدعوة الى اتحاد بيحث في شكله، وهذا الاتحاد واجب اليوم اكثر من أي وقت مضى من أجل التخلص من الاحتلال الاسرائيلي، وخطة في الطريق نحو توحيد المنطقة العربية. وينتظره لقد قام ياسر عرفات بطرح الفكرة مجدداً لانه استعصى عليه اعلان الدولة الفلسطينية.  
اما الدكتور الرواب فيختلف مع الدكتور ياسين في الرأي ويقول ان طرح فكرة الكونفدرالية قبل قيام الدولة الفلسطينية واستقلالها تريح اسرائيل وتجعلها تهرب من التزاماتها بالاعتراف بحق الشعب الفلسطيني لتقرير مصيره وتعيد التفكير بالوطن البديل والخيار العربي مرة أخرى. نقاط كثيرة يفتقد عليها الطرفان وتطرح الفكرة من وجهات نظر مختلفة.

واحدة بكيان واحد وقيادة واحدة وعلم واحد، الثاني هو الفيدرالية، أي قيادة واحدة في الخارج ولكن استقلال في الشؤون الداخلية، ثالثاً، الكونفدرالية وهي اضعف اشكال الوحدة في التاريخ، اذ غالباً ما تنتهي حسب قوله بالانفصال او الحرب الاهلية، وثالثاً ما تنتهي بالاندماج وضيء الدكتور الرواب الذي يعارض هذه الفكرة ان الكونفدرالية هي عبارة عن كيان او اكثر مستقيل يتفقان على صيغة موحدة في بعض الامور، ولكن يبقى لكل كيان استقلاله التام، ويقول: «الكونفدرالية لا يمكن ان تقوم الا بين كيانات سياسية مستقلة ذات سيادة معترف بها، محددة الارض ومحددة السكان».

في الحلقات الجديدة من برنامج «ايعاد» الذي تبثه قناة اوربت الثانية، يناقش الصحافي البارز جمال عناني مع ضيفيه فكرة الكونفدرالية بين المملكة الأردنية الهاشمية والكيان الفلسطيني، وفي فكرة يعود تاريخ طرحها الى عام 1943، واعاد طرحها مجدداً ياسر عرفات بعد التطورات الجديدة التي طرأت على الاردن. جمال عناني يستضيف اليوم الجمعة في السادسة والنصف مساءً كلاً من دولة هيد الرواب الرواب رئيس الوزراء الاردني وعضو في مجلس النواب الاردني، والدكتور هيد القادر ياسين - رئيس اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين والمؤرخ والناقد والباحث المعروف. الدكتور الرواب يستل حديثه بتفسير معنى الاتحاد الذي يأتي عادة على ثلاثة اشكال: الاول وهو الاندماج، أي تصبح دولة

## الصربية

7.00 صباح الخير  
10.30 مسلسل اطفال  
11.15 مسلسل عربي  
2.15 من اغاني الافلام  
6.15 مسلسل عربي 0.

## فلام اوربت



فريد الاطرش

6.00 فجر وعذاب/ نور الهدى، حسين صديقي  
11.50 انت حبيبي/ شادية، فريد الاطرش  
1.50 اميراطورية/ ميم/ فانتن حمامة، احمد منظر  
3.40 مشوار عمر/ فاروق الفيشاوي، مديحة كامل، ممدوح عبد العليم  
5.55 زوجتي والذهب/ رعدة، جمال الشاوي، حسن فهمي  
10.15 حتى لا يطير النخيل/ عادل امام، سوبر مومي  
12.25 السبعون عن زوج مراني/ البشير سكريج، امينة رشدي 0.



مديحة كامل

8.30 كيف وليش؟  
11.30 نهاركم سعيد  
1.30 ما لك الا هيا  
5.15 كروتون  
9.45 كاس النجوم 0.

## البنانية

9.00 القرآن الكريم  
10.30 الغواص والبحر  
11.00 الدرس الديني - شعاش وخطة  
وهوالة الجفة من مسجد المغفور له المؤسس عبد الله بن الحسين  
12.30 آل البيت  
13.00 حديث الشعراوي  
14.00 القرآن الكريم - اذان العصر  
15.00 نشرة الاخبار  
15.15 كنوز البدر الاحمر  
15.45 نوحات من التاريخ  
16.00 عالم افريقيا المجهول  
17.00 حق لا تضيق

القناة الثانية	التلفزيون الاردني	القناة الاولى	الفضائية الاردنية
9.30 الودع الحق ح/ 7/7 الحاصل بن وائل يهدي استغرابه فيما يقدم عليه عبد الله بن جعدان من حيث اعطاه الناس والاسراف في الاتفاق 10.00 الاخبار بالانجليزية 10.30 جهة نظر استخدام جهاز الكمبيوتر لمعرفة درجة الذكاء واستخدام الجهاز الاتي في جميع العال بالاطفال. 11.00 لقاء مع القناة الاولى لكل الاخبار العربية ويستمر اللقاء حتى نهاية الـ 0.	7.00 الاخبار بالفرنسية 7.15 موسيقى كلاسيكية 7.30 موجز لأمم الانباء 7.35 مجلة الاكتشافات تحدث الحلقة العلمية الوثائقية من عملية اكتشاف الفضاء بواسطة الصواريخ التي ارسلتها روسيا وامريكا والصين واوروبا 8.00 لقاء مع القناة الاولى لكل الاخبار العربية 8.30 برنامج خاص من مجلة الملك الحسين طيب الله لراه 9.00 ارض الاسلام	7.30 القرآن الكريم 8.00 ستون دقيقة - حالة الطقس 9.00 برنامج خاص من مجلة المغفور له الملك الحسين 9.15 بين طلال طيب الله لراه 9.15 المسلسل التاريخي 10.00 الاسلام ورحلة الكتابة العربية 10.30 ذاكرة المكان 11.00 نشرة الاخبار 11.15 القرآن الكريم 11.45 السلام الملكي 0.	18.00 نشرة الاخبار المحلية 18.15 تمثيلية الثواب 19.15 برنامج خاص من مجلة المغفور له الملك الحسين 19.30 مدينة وتاريخ 20.00 ستون دقيقة 21.00 المسلسل التاريخي 21.50 برنامج خاص من مجلة المغفور له الملك الحسين 22.00 خليف معنا 23.00 نشرة الاخبار الاخيرة 22.10 القرآن الكريم 22.25 السلام الملكي 0.

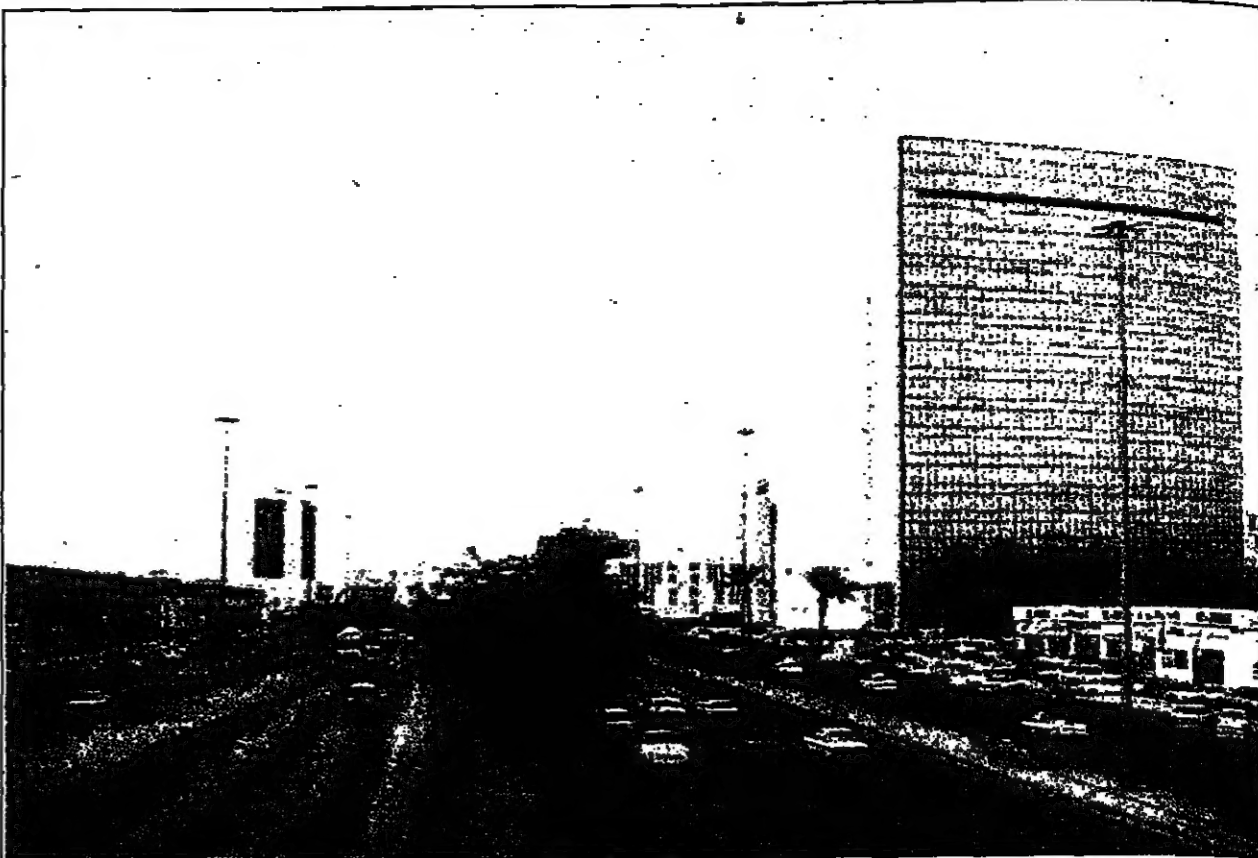
عالم الكاسيت	بنينا الفيديو	الخلاص	الفيلم	مليل
طبيب جراح/ جورج وسبيدوف جلسة العاني - عبد الحميد عبد الله ونكي ممدوح/ عياد/ جلسة 99 موس احيد/ ماجد المهندس ولا ممدوح/ خالد عجاج راح حبيبي وليد توفيق والدانة/ نهالوند وعديدي/ ممدوح صالح وحيد احلي/ سمدون جابر	ACIVEL ACTION - JOHN TRAVOLTA Rعب JACK FOST كوميدى BELOVED عشق REAR WINDOW تشويق	● فورست غامب Forrest Gump من الافلام المميزة في السينما الاميركية. لقد فاز بطولته توم هانكس بجائزة الاوسكار عن دوره فيه حيث يتحدث عن أكثر حرب فيتنام على الشباب الاميركي. ● DR. DOLITTLE فيلم كوميدى للممثل ايدى مير في حول طبيب بشري يتعامل مع الحيوانات والطيور ويحدها ويغفم لغتها ويسعى دائماً لاكتشافها واجراء الاختبارات لحمايتها فتحدث له مشاكلي. ● الواد محروس يتاح الوزير.. فيلم جديد للفنان عادل امام تدور أحداثه حول الحارس محروس الذي يتدخل في شؤون الوزير كمال الشناوي المعروف بعلاماته النسائية ● THERE'S SOMETHING ABOUT MARY فيلم كوميدى اجتماعى حقق ايرادات متقدمة في الولايات المتحدة واوروبا وهو يعالج قصة رجل يحب امرأة ويبدأ رحلة البحث عنها بعد 20 عاماً ● MERCURY RISING فيلم خيالي علمي من بطولة النجم بروس ويلز، الذي يظهر انتصاره في النهاية كعالم في الافلام. ● رونين RONIN فيلم مغامرات ومطاردات تم تصويره في فرنسا ويعتمد على نجومية روبرت دي كيريو. ● قناع زورو - فيلم مغامرات جيد حول القرن الوسطى عن شخصية الفارس الملقب زورو حيث يظهر في هذا الفيلم في شخصيتين، الاب والابن. ● صميدتي في الجامعة.. فيلم كوميدى حقق أعلى ايرادات بتاريخ السينما العربية في مصر ووقع اسم نجمه «ممدوح هنيدي» والفيلم يتحدث عن شاب صميدتي دخل الجامعة الاميركية والبيت تلوته وقد احتوى الفيلم على بعض اللقطات السياسية التي ساهمت بنجاح الفيلم.	فورست غامب Forrest Gump DR. DOLITTLE الواد محروس يتاح الوزير THERE'S SOMETHING ABOUT MARY رونين قناع زورو صميدتي في الجامعة الاميركية	الافلام المعروفة بدور السينما يعملان

المسرح هذا المساء	السينما اليوم	السينما اليوم
مسرح عمون تقريباً المسرح مغلق بسبب الحوادث الفيلم الاميركي	مسرح نيل اشفي 7.15 المسرح مغلق بسبب الحوادث على فنيك الامية	مسرح شام ياشي 7.15 المسرح مغلق بسبب الحوادث الدكتور
مسرح لوتوكور دى 7.15 اليوم وكل يوم المسرحية العربية - حادثة بطولة يوسف سبيلان ممدوح تأليف واخراج ممدوح الفرقة UP CLOSE PERSONAL	مسرح فلسطين 7.15 الغدا 1. الخبز والفاكهة 2. الخبز والفاكهة 3. الخبز والفاكهة 4. الخبز والفاكهة 5. الخبز والفاكهة 6. الخبز والفاكهة 7. الخبز والفاكهة 8. الخبز والفاكهة 9. الخبز والفاكهة 10. الخبز والفاكهة	مسرح الخيام 7.15 الغدا 1. الخبز والفاكهة 2. الخبز والفاكهة 3. الخبز والفاكهة 4. الخبز والفاكهة 5. الخبز والفاكهة 6. الخبز والفاكهة 7. الخبز والفاكهة 8. الخبز والفاكهة 9. الخبز والفاكهة 10. الخبز والفاكهة









مدينة الرياض الحديثة

**1.7 مليون هكتار تنتج مختلف انواع المحاصيل الزراعية**

١٤٤٤ هـ - ١٤٤٥ هـ : أعداد قسطنطين الثالث وأبو القاسم الشافعي

١٤٤٤ هـ : حالة من الدخول تصبيل لك في زوار المملكة العربية السعودية لن لجنة مدى التلاميذ التي بدأ أبو القاسم القسطنطين الإسلامية وأن لجنة مدى الشؤون الواسعة التي تغطيها على طريق تأسيس اللجنة والتجديد في تقديم من مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية العامة. وكان الملك عبد العزيز قد سلك الدولة الشافعية والعلامة على قاعدة الأصولية الإسلامية بدأ مشاريع توسعة الحرمين الشريفين، فبدأ سنوات قلائد من توليه الحكم ، فقد أمر عام ١٣٣٤هـ بإجراء من مبان وتوسيعات والمباني بالمسجد الحرام بغير الخطة وفي عام ١٣٦٨ هـ (١٩٤٨م) أمر عزيمته على توسعة المسجد النبوي الشريف بالبناء على البنية القديمة وعلى أن يضيف قسما كبيرا وأما تنفيذ المشروع عام ١٣٧٠ هـ (١٩٥١م) وتوسعت المساحة إضافة مساحته ١٢٢٧٠ م٢ للمسجد بدء العمل وأصبحت مساحة المسجد النبوي الشريف بعد ذلك التوسعة ١٦٥٥٠ م٢، وبهذا كان العمل يجري على استكمال توسعة المسجد النبوي الشريف على ثلاث مراحل خلال الأعوام ١٣٧٥ هـ - ١٣٧٩ هـ - ١٣٨١ هـ وأصبحت مساحة تزيد عن ١٥١ ألف متر مربع على مساحة المسجد النبوي الشريف بعد هذه التوسعة ١٩٣ ألف متر مربع واستمر العمل بالتوسيعات والتجديدات للحرمين الشريفين في عهد الملك فيصل والملك عبد العزيز بن عبد الله بن سعود فشهدا الحرمين الشريفين وتوسعتهما من كل نتي أمر بها الحرمين الشريفين الملك عبد العزيز والي على الاتفاق عليها كان ١٣٩٠ مليون ريال شملت زود المكاتب وتوسيعات الحرمين الشريفين وتقليد المباني القديمة والاتفاق والتجديد والتجديد والآخرى وأسهمت في استيعاب الزيادة المتزايدة من الحجاج والمعتقرين في الزحام.

توسعة الحرم المكي

التوسع في استغلال رؤوس الأموال الخاصة في تمويل كثير من المشاريع

ففي الثاني من شهر صفر عام 1409 هـ (1989م) وضع خادم الحرمين

وتعكس الأرقام التالية واقع الاقتصاد السعودي وما حققته من قفزات سريعة ورغم من الركود الاقتصادي الذي يساء العالم خلال السنوات الأخيرة الماضية؛ فإن حجم الاقتصاد السعودي في العام 2014 قد بلغ 1,1 تريليون ريال سعودي (295 مليار دولار) مقارنة بـ 1,05 تريليون ريال سعودي (275 مليار دولار) في العام 2013.

356000م2 تقسم لحوالي 773.000 فصل في الاوقات العادية، اما في اوقات

[illegible]

اضاءة المسجد بها مجموع 6930 وحدة من الثبات والمصابيح.

في ٢٠١٤، واصلت الكويت جهودها في تعزيز التنمية الاقتصادية وتنويع القاعدة الاقتصادية، حيث تم إطلاق عدد من المشاريع الاستثمارية الجديدة، بما في ذلك إنشاء المنطقة الاقتصادية الخاصة بالبحر الأحمر، والتي تهدف إلى جذب الاستثمارات الأجنبية وتعزيز النمو الاقتصادي. كما تم تنفيذ عدد من المشاريع البنية التحتية، بما في ذلك إنشاء مطار الكويت الدولي الجديد، والذي سيعزز من قدرة الكويت على التعامل مع تدفق السياح والزوار.

محولات قوة كل منها 106 ميجافولت توفر طاقة احتياطية تبلغ 100% من

[illegible]

المساحة الجمالية للدور الارضي في المسجد 98.500 م<sup>2</sup> تستوعب 180.000

شركات الزراعية استلقت منها نحو 900 ألف مستثمر.

من الجبنة الزراعي الذي أنشأته الدولة عام 1964 م قروضاً للمزارعين يستفيدون في مجالات الانتاج الزراعي والحوافى بلغت حتى نهاية عام 1995 م 28.5 مليار ريال اسهمت في اقامة 3132 مشروعاً زراعياً متخصصاً في:

- الحبوب
- الخضروات
- الفواكه
- منتجات الالبان
- اللحوم

كما دبت الجبنة اعانات وتمثلت الاستثمارات في الآلات والمعدات والادوات الزراعية التي بلغت منذ بدأ العمل عام 1973 م وحتى نهاية عام 1995 م اكثر من 10.3 مليار ريال حيث تحصل المزارعون على:

- 45 % من الآلات والمعدات
- 35 % من الادوات الزراعية
- 20 % من الحبوب

الرئيسي للتوسعة وتعلوه بشكل مميز سبع أقباب ويتألف كل مدخل من / بوابات  
خشب منها متحاة ٤ الخشب حائليتان على مدخلين آخرين من الناحية الجنوبية

قامت المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق بإنشاء عشرة جمعيات أهلية في مناطق الإنتاج الزراعي بالمملكة لتخزين الحبوب وإنتاج الدقيق في مناطق الأقاليم ووصلت طاقة التخزين إلى 2.38 مليون طن والطاقة الإنتاجية إلى 1.35 مليون طن.

الربع الموجوده بالنوسه السعوديه الاولى وينتلك يكون للمسجد 10 مادن  
اضيف الى المسج 27 قبة متحفة في الحاديده منها 80 طنًا تقوّل مساحة

1992م: حصد وصل إلى 1.8 مليون طن أربعة ملايين طن إلى أكثر من 100 ألف طن. وتوقع بعض خبراء الزراعة أن هذا الترشيد سيحدث مع بداية موسم الصيف 1993م. وتوقع خبراء الزراعة أن هذا الترشيد سيحدث مع بداية موسم الصيف 1993م. وتوقع خبراء الزراعة أن هذا الترشيد سيحدث مع بداية موسم الصيف 1993م.

توزع مياه 690 مافوره ماء السرب الباردة اضافة الى مواضع للسيارات تحت الارض من بومدين قسرة 3٧٠٠٠ سيارة مزودة بنظام ملاحة GPS بوننة

معدت واد تلجته المحلي الاجمالي الا اكثر من 31 مليار ريال.

**قطاع النفط.**

مع ان النفط يولدي دوراً مهماً في الاقتصاد السعودي الا ان الحكومة ادرت هذا

دابة انه لا ينبغي الاعتماد عليه كمصدر رئيسي للدخل. لذلك عملت على تنويع


مصادر الدخل الاخرى مما ادّى الى انخفاض اسهام القطاع النفطي في الناتج المحلي

الجمالي الى 7,3% وتوتّر شره من ارامكو السعودية التي تعد اكبر شركة من نوعها في

العالم. علماً ان القطاع لا يتنافى مع الهدف الاول من رؤية 2030 وهو تنويع

الاقتصاد بعيداً عن النفط.

اسم المصلحة العربية لم يتكرر في التاريخ العربي.

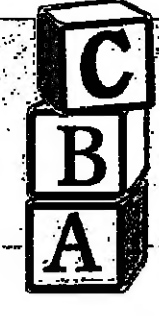
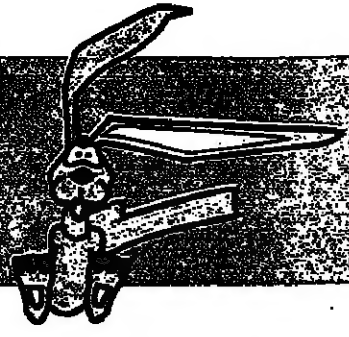








# زينة الدنيا



هادي ورامي علي اللو



سيمون وريمون ايمن زكي المعايعة



عاصم ومعتصم محمود القراعان



فاروق وعمران عمر اللو



حاتن يزيد داود



مالك فؤاد مطلق المنسي



احمد طلعت المغاري



هاني هاني هاني



نoha عاطف سمارنه



سارة عماد الصوص



ياسمين فؤاد مطلق المنسي

اعداد: سعاد الكيلاني

## لقاء الجمعة

### كرمل سلامة: انا اسعد طفلة في العالم



كرمل سلامة

تلتقي حديقة ازهار الجمعة في هذا العدد بالزهره كرملة محمود سلامة، بسنواتها الخمس تتميز بذكائها الشديد وعلامات النبوغ الظاهرة عليها، فهي هادئة، ومطبعة، وقادرة على ترتيب اشياؤها كالكيان. كذلك تستطيع الاستنتاج وحل الالغاز والمسائل بسهولة مذهلة تقول كرملة: احب اسمي كثير لانه اسم لاجل الجبال الشامخة في فلسطين التي احبها كثيرا واتمني العودة اليها لاني هناك واصبح طبيبة اطفال، فانا لا احب رؤية الاطفال يتألمون ولا حتى الكبار لذلك انا اساعدهم كلما استطعت ذلك. كرملة تلميذة في المرحلة التمهيدي في مدارس راهبات البورمية، تقول كرملة انها تحب معلماتها وتحترمهم وتعتبرهم مثل والدتها تمام لذلك فهي تطيعهم لتعلم كل شيء وكرملة تعتبر المدرسة مثل البيت تحبها وتحسن بالفرح بمشاركة صديقاتها واصدقائها اللعب وقضاء اوقات جميلة معهم. وتضيف كرملة احب اسرتي واحترمتها خصوصا امي وابي اما اخوتي الصغرة سنابل فهي رائعة واروي لها القصص الجميلة واشجعها على مساعدة والدتي في اعمال البيت وتقول كرملة ايضا اشعر اني اسعد طفلة في العالم لان الجميع يحبونني ولانني حلوة جدا. 0

## الماضي ..... والحاضر

كثير من الآباء يقولون ان الماضي هو الاجمل في حياتنا ... ويضربون امثالا بحنين الانسان الدائم الى طفولته وحكايات وسحر الزمان باجمال الالفاظ والكلمات يا اصدقائي الحلوين .... اقول لكم ان الحاضر هو الاجمل فهو التربة التي نشقها بعلمنا وطموحنا لنجعل منه جنة ساحرة ملونة بالوان احلامنا وطموحنا للمستقبل لان الحاضر هو نحن وعالمه، افليس المطلوب منا ان يكون حاضرتنا شامخة نرى فيه الماضي الجميل لنجعل منه خطوة للغد المشرق، اذن لننجز ما علينا نحن ما دام اجدادنا انجزوا ما كان عليهم ولكن حاضرتنا كماضيها عظيما مليء بالاعمال الكبيرة والانتصارات الرائعة ولكن ايضا مقفرة للاجيال القادمة. 0

## اجب بسرعة

- 1- علي من اطلق الرسول صلى الله عليه وسلم لقب «ابو حفص»؟
- 2- كل الحيوانات تحرك فكها للاسفل عدا واحدا يحرك فكها للاعلى ما اسمه؟
- 3- كيف تحصل على العدد 100 باستعمال سبع اربعات؟

الحل :  
1- 100 = 4+4+4+4+4+4+4+4+4+4  
2- 11  
3- 100 = 10+10+10+10+10+10+10+10+10+10



رغد فؤاد مطلق منسي



فاطمة علي الصراوي



خالد محمد شهبان



محمد عبد اللطيف الزعبي



احمد علي الصراوي



انس فؤاد مطلق المنسي

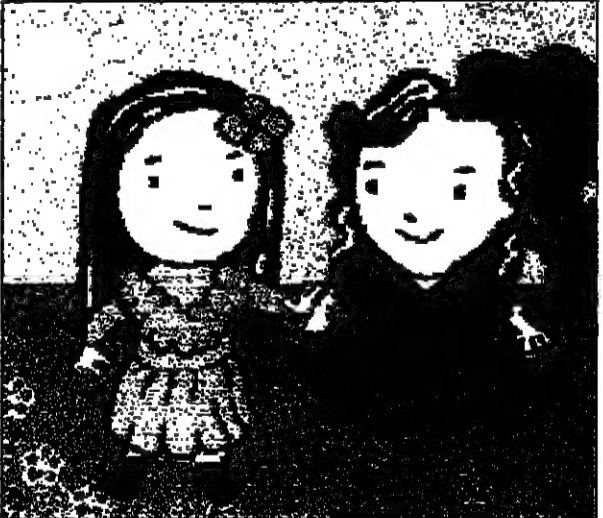


حاتن فؤاد مطلق المنسي

## في الريف

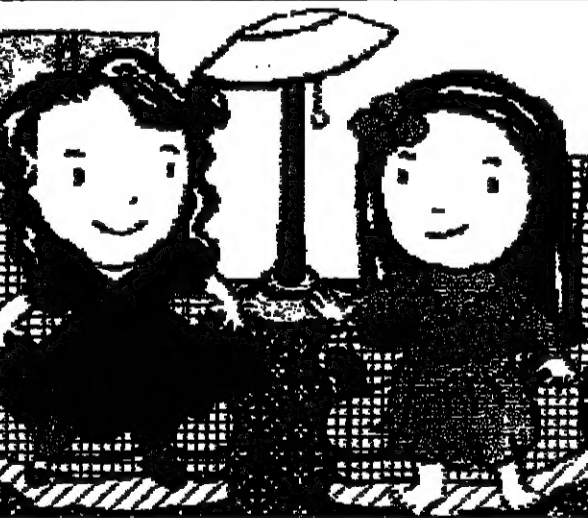
ورسمات الصديقة مروة عبد الباقي العاروري - العقبة. 0

وبعد ذلك خرجت سلوى وهيفاء الى الحديقة ومهما تتحدثان عن جمال الطبيعة في الريف قالت هيفاء: ما اجمل هواء الريف النقي، وما اجمل الازهار  
سلوى: هواء الريف نقي لانه بعيد عن مصادر التلوث ولعبت الصديقتان حتى حان موعد الغداء. 0

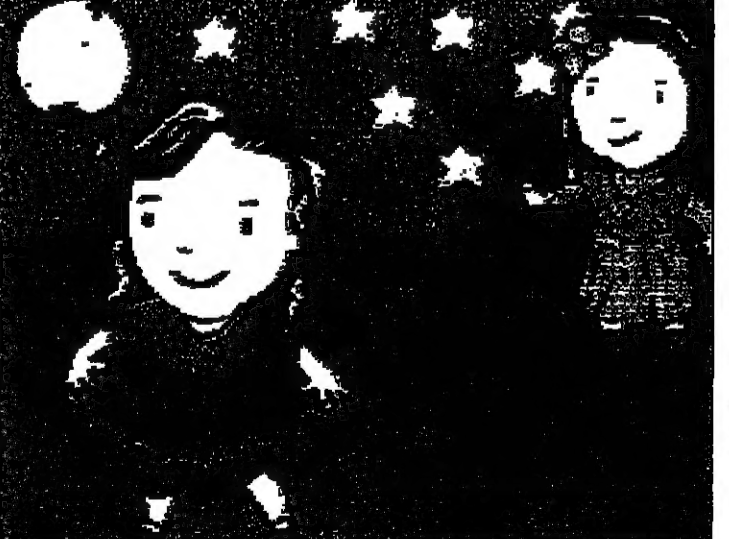


في العطلة الصيفية ذهبت هيفاء لزيارة صديقتها سلوى في بيتها الواقع في الريف  
قالت سلوى: اهلا وسهلا يا هيفاء، كيف حالك؟  
هيفاء: بخير والحمد لله. 0

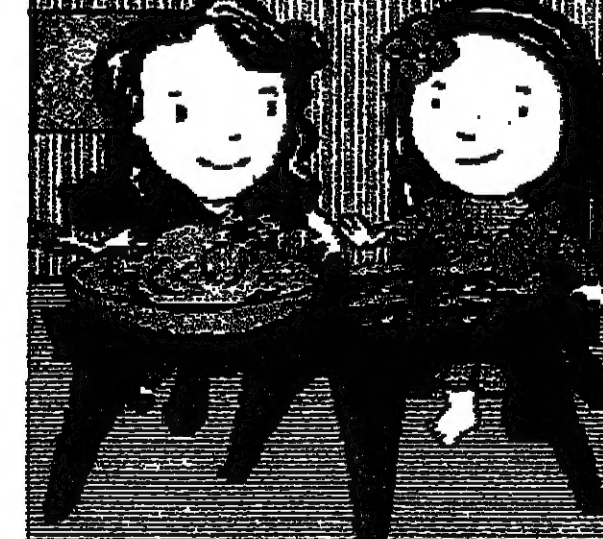
## مساهمات مساهمات مساهمات



حضرت والدة سلوى طعاما لذيذا من منتجات الحقل الطازجة وغسلت الفتاتان ايديهما ثم جلستا الى المائدة  
قالت هيفاء: ما الذ الطعام  
قالت سلوى مبتسمة: لا تنسى انه مصنوع من منتجات الحقل الطازجة. 0



في المساء حضر اهل هيفاء للعودة الى المنزل، فخرجت سلوى واهلها مودعين  
قالت هيفاء بابتسامة جميلة: شكرا على ضيافتكم وارجو ان تزورينا في المدينة قريبا. 0



يوسف محمود صدقة



كولين جورج توبوليان

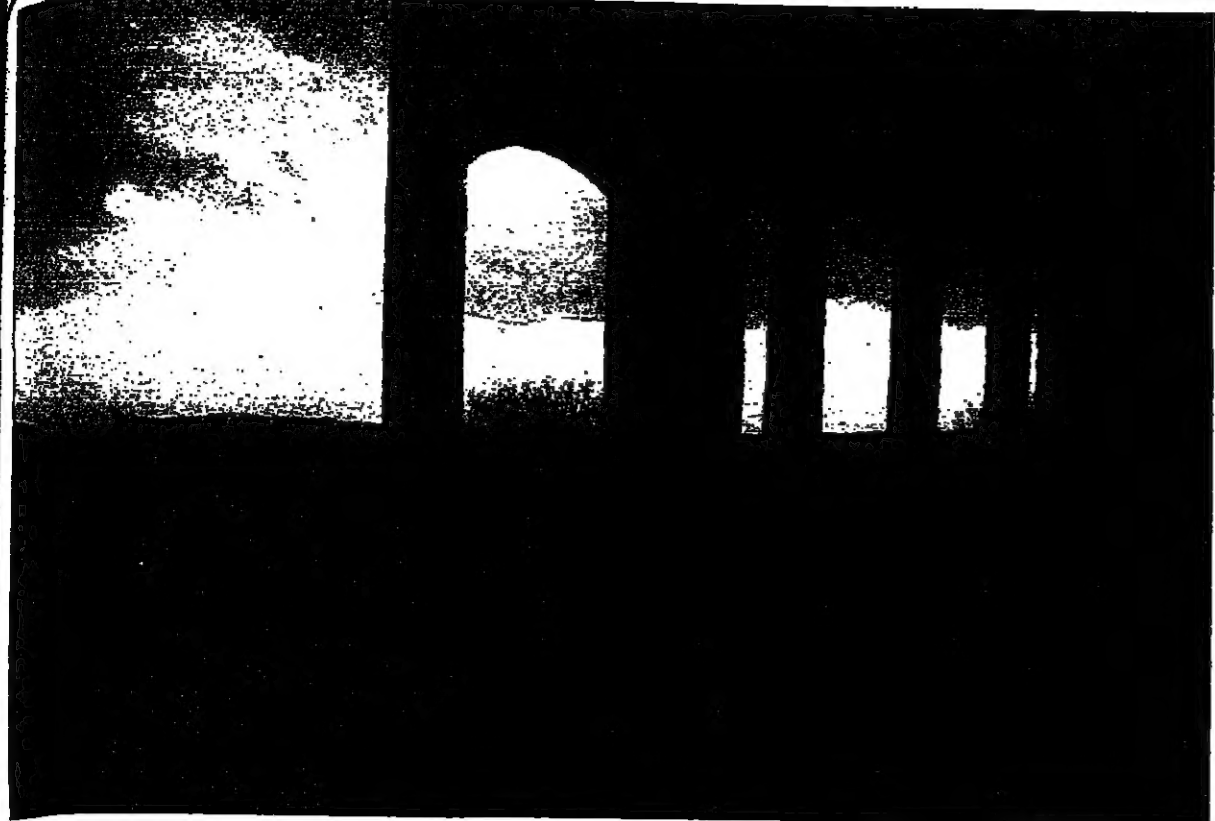


محمد سالم الزويري



لارا محمد زيدان القيسي





الفنان نزيه عويس لـ **الم-99**:

## لا حضارة بدون الحجر .. والنحت يعشق الفراغ



نزيه عويس

والحجر كمادة كلاسيكية في النحت سيبقى دائما يمثل في ذاكرتنا أحد طرقي ثنائية العلاقة الخالدة بين النحت والمادة الخام وأكاد أن أقول انها ذات العلاقة الايدية المقدمة بين الذكر والانثى دائية ابداء على تجديد الحياة.

ومن صفات الحجر انه كلما زاد في مظهره، قسوة وصلابة اصبح في حضرة النحات ليينا مطواعا حتى انه وفي كثير من الاحيان ان لم يكن دائما يقول للنحات من هنا.. ومن هنا بعض الشيء ولا يستقر على حال ولا يهدأ له بال حتى يكتمل.

ودون الحجر فلا «فرعون» ولا «آشور» ولا «مايا» ولا «حسنا» فيلند ورق» ولا «البتر» ولا ولا ولا ولا ولا حضارة على وجه البسيطة.

وأضاف الفنان عويس حول التداعيات التي تراوده قبل الشروع بالنحت : ان ما اسميته التداعيات «هو عندي في الحقيقة مرحلة تشكيلية ذهنية متكاملة تخضع لمجموعة من المنطلقات النظرية والفكرية التشكيلية اعتمدها اساسا للبدء بتنفيذ دراسة تشكيلية لا اعلم بنتائجها مسبقا وتشبه الى حد بعيد فرضية الكيمائي قبل البدء بتنفيذ التجربة المخبرية.

التفاصيل صفحة 23

الفنان نزيه عويس، قرر دراسة فن النحت، لينحاز الى هاجسه الروحي. وهو يعتبر الدراسة الاكاديمية إحدى مقومات وجود الفنان الأساسية. كما يرى أن الوضع المعيشي للمبدع في الأردن سيء للغاية، بحيث تقف أشباح الواقع - كما يسميها - بينه وبين الإبداع.

ويرى عويس أن لا حضارة بدون الحجر الذي سيبقى رمزا للطاقة الكامنة في المادة. في هذا الحوار تحدث الفنان عويس لـ «العرب اليوم» بمرارة المبدع الذي يمضي فوق أرض الواقع المستنقطة.

يقول : الحجر سيبقى دائما بالنسبة لي - ولاي نحات رمزا للطاقة الكامنة في المادة الخام وليس هناك في تاريخ الفن ما هو اجمل واعق تعبيرا مما قاله مايكل انجلو في هذا المجال وهو ان الكائن النحتي موجود اصلا في الحجر وما دوره هو الا ازالة ما يغطي هذا الكائن وكأنه اراد ان يقول ان كل حجر يحمل في ذاته قيمة وطاقة ليس على الفنان الا العمل على اظهارها.

وهكذا فإن النحات كلما شاهد حجرا ترتجف مشاعره ويتساءل عما يريد ان يقوله هذا الحجر، وما الذي يحتضنه في داخله.



طلال بلف بمحاذاة مشعوتة لعويس في منزله اللوبيدة



علموا ابنائكم بان الرصيف هو الجزء المخصص لسير المشاة وفي حال عدم توفر الارصفة ينصح بالسير على الجانب الايسر للطريق مواجهها السيارات القادمة باتجاههم

عندما يرغب طفلك بعبور اي شارع ... فعليه التقيد بقواعد معينة ... ضمانا لسلامته ... قبل كل شيء البحث عن مكان آمن يشاهد منه كافة اتجاهات الشارع ... الوقوف على حافة الرصيف ... النظر يسارا ثم يمينا ثم يسارا ... التأكد من خلو الطريق من السيارات ومن ثم قطع الشارع بسرعة معتدلة وبخط مستقيم

مع تحيات  
مديرية الأمن العام  
المعهد المروري الاردني